钱江晚报邀请8位著名书法家,与杭州萧山国际机场联手打造

这些从宣纸上走下来的“欢迎”是杭州对世界的深情问候

本报记者 孙燕

各国的“欢迎”文字从一张宣纸上缓缓走来,走进了杭州萧山国际机场。

这几天,前往杭州机场乘坐飞机的市民旅客,在机场国际航站楼与国内航站楼的连廊里,都能看到这面长12.5米,高2.5米的各国“欢迎”文字的书法墙。

这是浙江日报报业集团、钱江晚报邀请了8位著名书法家,联合杭州萧山国际机场,精心打造的一面独一无二的书法墙。每一个从机场进出杭州的人,都能第一眼看到它。这也是钱江晚报为G20送上的一份别具匠心的礼物。

书法墙由朱关田、陈振濂、王冬龄、鲍贤伦、赵雁君、白砥、沈浩、鲁大东(排名不分先后)8位著名书法家书就。他们用毛笔书写中文、英文、日文、韩文、阿拉伯文等多国“欢迎”文字。这面书法墙不仅是中国传统文化与现代国际表达方式的完美结合,还运用了杭州G20峰会LOGO元素,在桥型轮廓上用多样的“欢迎”文字,向进入杭州机场的国内外旅客,传递着杭州的第一声问候。

记者采访时正好遇到了驻足停留的叶先生,他说:“我从小就喜欢书法,我自己也会写写,今天在这里看到这么多名家的书法作品,真的太赞了。我听说过其他机场也有欢迎墙,不过都是印刷字体,杭州机场这面墙,不仅是书法艺术作品,还与即将召开的G20有关,意义更大。”

大韩航空公司杭州支店总经理金昌洙先生路过,立马认出了韩文的“欢迎”,特别高兴。他驻足许久,认认真真地欣赏了其他国家的欢迎文字。“书法也能写出这么多国的美丽文字。”他说,他会把G20书法欢迎墙,推荐给乘坐他们航班的旅客。

“写得不错。”来自阿塞拜疆的一位男旅客用不太流利的中文夸赞道,他说:“我知道杭州要举办G20,这是G20欢迎墙。”

去年底,钱江晚报就开始酝酿这份送给G20 的礼物,这也与杭州萧山国际机场的想法不谋而合。最终我们决定以各国“欢迎”文字的书法墙形式,给世界各地的朋友们送上这份一下飞机就能看到的惊喜。

杭州萧山国际机场则全力寻找书法墙最适合的位置,最终选址于国际航站楼(T2)与国内航站楼(T1)的连廊中。“经过连廊的中外旅客最多,而且这面墙大气敞亮精致,非常适合书法上墙。”机场航站楼管理部副总经理徐耀敏解释。

7月初,8位书法家书写的“欢迎”文字陆续完成。《钱江晚报》视觉中心出炉了6种不同风格的设计稿。钱江晚报与杭州机场充分探讨后,采用了以中国传统文化为基础,偏现代简约的设计风格。

G20峰会倒计时30天前夕,书法墙完工了。阳光通过玻璃窗落在书法墙上,引来了无数进出机场的旅客求合影。

徐耀敏说,很多旅客看到了自己国家的文字,很亲切,很开心,随着越来越多的旅客来往杭州,它也会成为一座沟通世界的桥梁。