

马云录英文视频为杭州代言,这座城市已经成为——

灵感中心、创新中心和新经济中心

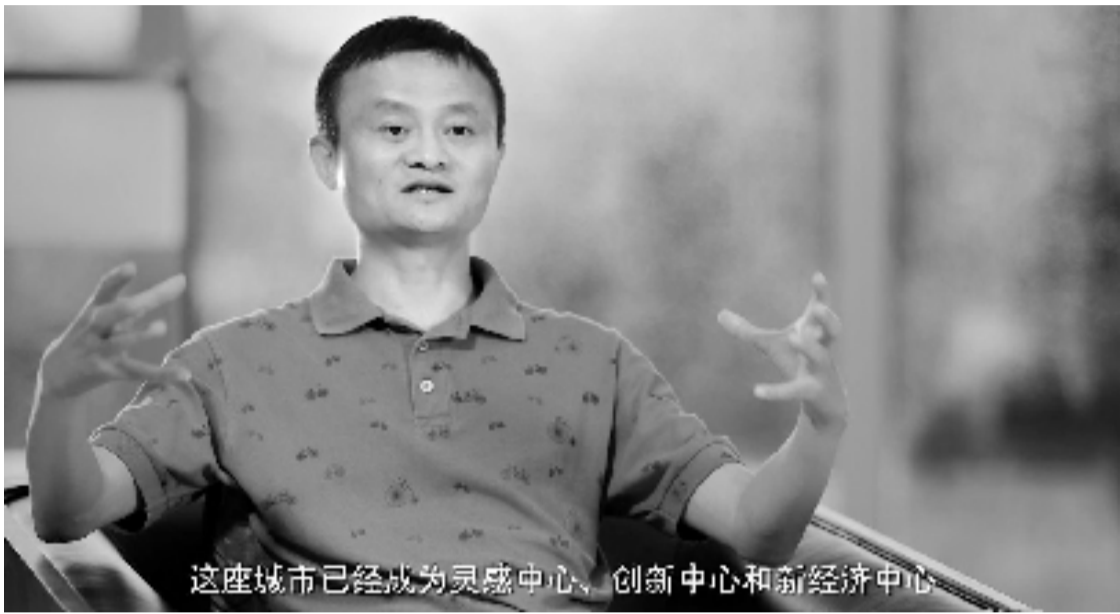
本报记者 陈婕

“这是一个无论我走到世界的哪个角落,我都会想念的城市。如果我出去了10多天,我就会想回家。”马云说。

这是一段近五分钟的视频,昨天发布在海外社交媒体上。马云穿红色T恤,背衬着杭州特有的西溪湿地风光,对着镜头用英文历数杭州的各种“好”。

在马云这个土生土长的杭州人眼里,杭州有太多理由成为G20的主办城市:一个城市这么有颜值和历史底蕴本来就很少见了,但偏偏还是创业者的天堂、新经济的中心、最有活力的地方。在中国很难找到第二个把历史和未来,东方和西方,人文和科技兼容一身,又浑然天成的城市。

一句话,杭州明明可以靠颜值吃饭,但是偏偏要靠实力。



马云英文视频截图



马云视频二维码
请扫码观看

杭州: 东方与西方相遇的城市

“杭州是中国首批向世界开放的城市之一,很有历史意义。”马云在视频的一开始就提到了1972年的中美建交。毛泽东与尼克松历史性的握手,杭州是重要一站,最终的《联合公报》据说也是在杭州确定,最后在上海发布。

尼克松访问杭州时,马云只有八岁。但是他对当时的景象记忆犹新,不仅因为中美建交是当时世界上最重大的外交事件,而且杭州此后成为第一批开放城市,有了第一个涉外宾馆,来了许多外宾,马云的自学英语之路也从此开启。

这段经历,不仅仅是学英语,而是打开了眼界,看到了世界,改变了马云的人生。

“中国和美国的握手,本来就是历史不可阻挡的潮流,而我们谁不是在滚滚潮流的大势之下,被浪潮冲向这里或那里的微不足道的个体?我相信如果没有1972年的外交努力和后来的改革开放,这个世界上无数人的人生轨迹都可能完全不同,至少我的人生肯定会被冲向完全不一样的地方。”马云在接受钱江晚报采访时说。

马云身上有深刻的东方与西方共存的烙印,在他眼里,未来不是东方赢,也不是西方赢,而是东西方融合者赢。

而杭州最重要的特质,就是开放。这是一个包容并蓄,东方和西方可以相遇的地方。

阿里巴巴: 为什么把总部放在杭州

“阿里巴巴为什么不将总部放在北京或者上海,而是放在杭州?”

直到今天,无论国内还是国外,马云总是会遇到这样的问题。

马云自己曾发微博说,他“出生在杭州,念书在杭州,工作在杭州,家人朋友在杭州,到现在还是杭州户口”,他自己就是一个“杭州佬”。

“不仅仅因为是我的家乡”,马云在视频中说,“阿里总部落户杭州,因为杭州拥有创业精神,包容民营企业的发展,更聚集了大量的优秀人才。”

马云说,当时的北京,人们更追捧国有企业;在上海,跨国公司更受青睐;而杭州,喜欢创业精神,尊重白手起家的人。这里有优秀的人才,有良好的环境,更有为未来拼搏的伟大文化。

马云: 杭州从来都不是只拼颜值

提到杭州,人们总是想到西湖,想到江

南,想到诗意。

但是杭州在新技术上的进取之心,新商业模式上的创造力,杭州日夜不停的新经济的脉搏,一天比一天不容小视。杭州有颜值,但是偏偏要靠实力。

早在1000年前的宋朝,杭州曾是中国的首都。当时,杭州就是中国甚至是最辉煌、最繁荣的城市之一。

“这座城市已经成为创意(灵感)中心、创新中心和新经济中心。”马云在视频中这样评价杭州。

他说,今天,杭州已经成为中国新经济的推动力量。

“44年前,中美建交的破冰之旅,我的家乡杭州承担了历史性的使命;44后的今天,G20也是一样。很少有城市能够有机会见证这么重要的历史,为了G20杭州人民其实付出很多,但是我相信杭州是个有福报的城市。”

“我希望我的家乡杭州,在东方和西方,过去和未来,科技和人文,在杭州的再一次相遇,拥有自己的福报。”马云说。

马云说,杭州是一个神奇的地方。如果你想只去一个城市,但是却要发现中国的自然、人文、历史之美,和中国最强劲的经济脉搏与现代精神,那个唯一的城市就是杭州。

杭州的国际范其实早就有了 这本《天城遗珍》里藏着很多故事

本报讯 一个多星期之后,G20杭州峰会就要开幕。杭州将向全世界展现出自己独特的风情和韵味。

但这并不是杭州第一次惊艳世界。早在七百多年前,意大利著名旅行家马可·波罗就已经在他的游记中向世人介绍说,杭州是“世界上最为雄伟壮丽的城市……”

除了马可·波罗,杭州和国际间的交流中还留下了哪些鲜为人知的故事?昨天,《天城遗珍——杭州对外文化交流史记》一书正式出版发行。本书由杭州市政协文史

委员会、杭州市文化广电新闻出版局和杭州文史研究会合作,共同邀请相关专家、学者编撰。

《天城遗珍》以历史上杭州的对外文化交流为主线,向读者介绍了杭州对外文化交流的重大事件、重要人物以及一些现存的遗迹等内容。

钱江晚报记者拿到了这本沉甸甸的书籍。首先让人眼前一亮的就是书籍版式一改以往单调的风格,以中、英文双语、图文并茂的形式展现内容。书的封面是中文,而把封

底倒过来看,就是英文版的封面,别出心裁。

翻阅书籍,讲述的内容分为古代和近代两部分,年份跨度长,从东晋时代一直到民国年间,书中的故事通俗易懂,很有可读性。比如耶稣堂弄的由来,中英医学交流使者梅藤更的故事,伟大诗人泰戈尔游西湖的故事等等。

除了《天城遗珍》外,昨日一同出版发行的还有《杭州茶趣》等新书。想好好读一读这些“杭州故事”,那不妨到书店里找一找它们。

本报记者 吴崇远