

海宁“涂鸦村”，美爆了

新塘村的三个大学生，利用暑假为村里画了100幅墙绘
村里正在申报美丽乡村，五彩缤纷的世界让村民更注重环境卫生了

本报记者 黄娜/文 王超英/摄

全省的美丽乡村不少，可海宁市马桥街道新塘村绝对能让人眼前一亮。

走进村子，就像进入了一个五彩缤纷的世界，有江南印象的水墨画，有色彩艳丽的活泼涂鸦，还有3D互动效果的立体墙面……移步换景，如在画中游。

新塘村这100多幅墙体彩绘，出自村里三个大学生之手，他们利用这个暑假完成了创作。

昨天上午，钱报记者去新塘村领略了下墙绘的魅力，不禁感慨，“简直美爆了！”

村里百幅墙绘 来自三名回乡过暑假的男孩之手

陆书欣、朱程宇、钱袁凯，三个大帅哥，都出生于1994年，是一起长大的发小。

最难能可贵的，三人志趣相投，小学一起在书画社学习，高中一起参加艺考，大学同被浙江树人大学的视觉传达专业录取。

9月份开学，就要上大四了。这个暑期对他们而言很有意义，从7月13日开始，一直到前天才收工，他们通力合作，给村里创作了100多幅墙面彩绘。

彩绘的主题很丰富，有水乡系列、古诗词系列、科普系列、党建系列、文明礼仪系列等。“主题是和村里商量的，但在表现形式上我们添加了活泼、创意的元素。”陆书欣说。

于是，以往灰白又有些粗糙破旧的乡村墙面，在三个大男孩的画笔下一下子焕发了新光彩。

《江南》，典型的水墨画，远处临河三四幢农舍，河里两条乌篷船，周边接天莲叶的荷花，又配以《江南》的诗词，水乡美景跃然于墙。

《鱼游新塘》是一幅3D效果的墙面画，围墙上画着好多“鲲”，没错，之前热映的动画电影《大鱼海棠》里提到的中国古典文学里的



一种神兽。

“这些鲲不是随便乱画的，中间有空处，人可以‘嵌’入画里，摆出姿势拍照。”陆书欣说，这个画可以让村民和它互动，比较好玩，已经有不少村民来留影，晒在朋友圈里，超受年轻人欢迎。

另外，村里一些地名的故事、文化典故，三个大男孩全都用画笔“泼”在了墙面上，如《野鸡桥》《楼下桥》等，栩栩如生。

“这些墙画不光让墙面漂亮，也让村里的孩子能知道村里的文化，很有意义。”朱程宇说。

40℃高温下坚持创作一个多月 三个男孩称是一次很棒的锻炼

给村里创作墙面彩绘，也是偶然间的主意。新塘村正好在申报三星美丽乡村，家家户户门前屋后干净整洁，但少了点特色。

陆书欣听父母提起后，就找到新塘村党总支书记姚强忠毛遂自荐。“墙体彩绘，涂鸦之类的形式，在国外很流行，形式活泼，色彩明亮，水泥墙太单调沉闷了。”陆书欣提议说。

起初，他们在自家墙面小试牛刀了一把，利用窗子描画成亭子，挑出一条线，画成一座长廊桥，又画上爬山虎和紫薇花，红绿相映，整面墙活了起来。

姚强忠看了也觉得眼前一亮，“这个点子有新意，三个小伙子都是本村人，既能够发挥他们的专业创意，又作为村民主体来美化村庄，挺好的，就让他们好好干了。”

从7月13日开始，三个大男孩就全身心投入到墙绘中，早上7点开始，中午吃饭休息两个小时，下午要到6点多收工，真的是早出晚归，一直坚持到8月24日完工。

这个夏天很热，日头毒辣，他们全副武装，穿长裤、戴袖套和帽子，每天还要在外面站八九个小时，午后室外40℃高温，他们天天衣裤尽湿，像河里捞起来一样。

其实，对他们三人而言，也是第一次做室外大规模墙绘，遇到了不少困难。

“农村墙面粗糙，不像纸面光滑，不容易上颜料，上起来阻力大，很费画笔。”钱袁凯说。

朱程宇也提到，“墙面是立体的，颜料很容易流下来，调的水分很关键，如果流下来

了，只能刷白重画。”

不过，三人都很齐心，想法不同也会商讨讨论，提前完成了100多幅墙绘的创作。

“无论是专业技能还是个人意志，是一次非常棒的暑期社会实践的锻炼。”陆书欣说。

五彩缤纷的墙绘 村民申请美丽乡村信心更足了

据姚强忠介绍，这次墙绘共100多幅，粗略算了下，大概11000多平方米。涂料、颜料等材料费是村里出的，看三个小伙子很辛苦，村里打算给个红包做辛苦费。

“挺满意的，效果不错，我把墙绘的图片在我们村干部群里一发，其他村都很羡慕，都想让他们过去画。”姚强忠很自豪，“快开学了，等他们寒假时，我们村其他墙面还想让他们继续创作下去。”

美爆了的涂鸦，收获好评，村民也迫不及待地想请他们给自家作画。49岁的钱明芬家是第一个画的，“他们画得真漂亮，村里很多人都来我们家看效果，我发到朋友圈，好多点赞呢，都在问大学生的联系方式。”

新塘村宣传委员余金初说，“三个小年轻很有创意和想象力，比广告公司画的要活泼生动，更接地气，村民们评价很好。”

让姚强忠等村干部高兴的是，因为村里越变越美了，村民建设美丽乡村的积极性越来越高了，也自觉起来了。

“墙面画得美，如果屋前屋后一塌糊涂，多不配啊，村民们都主动积极清理，配合村里搞美丽乡村。”姚强忠说。

村民的肯定让三个大男孩的家长们倍有面子。陆书欣的爸爸陆忠杰话里满是自豪，“很多村民都找上门让儿子帮忙去画，还有外村的，都说画得好。”

更让陆忠杰高兴的是，儿子长大了，这个暑期过得很有意义，“以前儿子很爱干净，现在天天一身臭汗，可他坚持了下来。”

这次经历也启发了三个大男孩，原本他们毕业就打算成立一个工作室，现在信心更足了，“插画、油画、室内设计，我们三人强项不同，可以结合，以后可以承接室内外墙绘的业务，也能做室内装潢，还能教小孩画画。”

三个男孩在创作中。



色彩艳丽的涂鸦



江南风的水墨画