

薪火
2016年10月
长征经过地

▼年轻的声音

日前,本报记者兵分五路,抵达当年红军曾留下足迹的一个个地点。遗址虽在,周遭却已沧海桑田,换了人间。80年来,一代代人生长,长大,生活,老去。在同一片土地,你分明觉得,有些东西,并未远去。有些颜色,经岁月砂洗,也不曾褪去。在本记者的“长征路”上,与他们相遇,也走近他们的日常。

长征路上,遇到新的他们

我想带着孩子 每年去一个长征经过的地方

叶丹,女,35岁,泸定县文物管理局工作人员

在四川泸定县的“红军飞夺泸定桥纪念馆”,叶丹带着我们,把跟这事儿相关的前前后后,都讲述得清清爽爽。

2005年,从四川师范大学毕业后,叶丹来到了纪念馆。

当时,她是以讲解员的身份招进来的,而现在做的,其实是文物管理。比如纪念馆柜子里手榴弹的看护、泸定桥的定期维修……偶尔,客串做一下讲解。

“我觉得纪念馆的知名度正在慢慢提升,



叶丹

很多人都是自发来参观的。”有时候,叶丹也会去泸定桥上给人讲解,她开玩笑说,“我们都是扶着最边上的铁链讲的,有些胆小的,还不敢看下面的大渡河。”

叶丹的孩子,今年6岁。“这段历史离他太远了。我准备等他7岁以后,每年带他去一个长征经过的地方,让他去感受一下,重要的是,让他了解今天我们的生活是怎样来的。”

我觉得坚持 就是最好的承诺

朱茗君,22岁,女,金沙洲坝红井旧址讲解员,瑞金人

“你要尝一尝红井水吗?不敢说有点甜,但你一定会有自己的感觉。”22岁的朱茗君,带我走到红井旧址前,雨水打湿了她的刘海,她却摘掉雨伞,舀了一口井水,递给我。

这是红井旧址里年纪最小的讲解员,来这里才4个月,但讲解得很走心。

她在赣州读的大学,学的是幼师,“可能是我比较有耐心吧,容易沉得下来,对任何事。”我问,每天重复讲80年前发生的一

件事,会不会枯燥?

“这个工作其实能锻炼人的。做了长征讲解员之后,我觉得什么难事都能搞得定。”小朱说,来红井之前,除了以前课本上学的长征故事,什么都不知道。后来,她每天大量看书,一开始,“边百度边看才能看懂”,还要“做小抄”。后来,她觉得应该在讲解词之上,加点自己的感受。

“有很多老红军来这里,跟我们聊过天,以前我总觉得,他们一定会说当年的艰苦,但很奇怪,几乎没有人说起如何累,也不抱怨苦。”小朱有时候也经常问自己,她和80年前从瑞金出发的红军年纪差不多,对理想信念能做到什么,愿意付出和牺牲什么?“我觉得坚持下去,就是最好的承诺。”



李先进(左)

不是我厉害 是这个地方了不起

李先进,男,40+,遵义会议会址纪念馆纪念品店小老板+摄影师,台州临海人

在遵义会议会址纪念馆,不意竟能碰到在这里开店的浙江老乡李先进。这家不起眼的小窝。18年前,李先进从老家出来闯荡贵州,先是在黄果树瀑布做摄影师,然后来到遵义,从此便落了脚,专门为参观者拍摄纪念照,背景都是那座二层小楼和那棵老槐树。

在这儿留影的有普通游客,有党和国家领导人,有红军后代,还有国外政界大佬。

看着照片上那些通常只在电视里见到的大人物,记者脱口赞道:“你真棒,见过这么多著名人物。他们怎么都请你拍照啊。”

李先进说:“不是我了不起,是这个地方了不起。这幢小楼,是革命的朝圣地,只要对红军对长征有兴趣,是一定要来看看的。我只是正好在这里为大家服务。”

“以前这儿只有一座开会的两层小楼,很有历史韵味,可现在的陈列馆藏品更有可看性。”李先进说,17岁的女儿李亚媛是在纪念馆里长大的,她几乎见证了这十多年来,会址从一座小楼,慢慢地渐具规模,陈列品从单一,慢慢地发展为影像、声音、史料等多媒体展示。

就该让我儿子去当兵 学学红军的精气神

杨树贵,男,45岁,松潘县客栈老板

国庆长假前夕,杨树贵在成都读大二的儿子回来了。小伙子白白净净,宽松卫衣,九分窄腿裤,潮范儿十足。

但杨树贵有个想法,想让儿子先去当两三年兵。

在他看来,像小杨这一辈的松潘年轻人,日子过得太轻松,从来就没有就业难的困扰。自上世纪90年代起,松潘就因旅游业迎来了发展的大机遇。如今,县城一半以上人口都从事与旅游业相关的工作……

“他呀,就应该像我一样,去兵营锤炼一



杨树贵(前)和妻子

下。”杨树贵深深觉得,“他们这一代缺少红军那样的精气神。”

杨树贵17岁就报名当了兵,去了老山前线。退伍后,当起了货车司机。1998年,他成了县里第一批经营旅游商品的人。几年下来,又趁政府打造松潘古城的契机,拍下了古城里的一块地,开起了客栈。

“松潘大大小小的客栈有两三百家,总要做出独特的地方,才有生存的空间。”杨树贵没有少跑广西、云南、西藏去取经,每天迎来送往一拨又一拨的客人,也总是不厌其烦地帮人联系,跑前跑后。

停不下来的他坦言:“我这辈子,靠的就是有一份艰苦奋斗的毅力。都说要继承红军长征精神,这不就是新时代下需要的长征精神嘛。如果我的孩子从兵营回来,能悟到这些,他这一辈子,我也就放心了。”

本报记者 马黎 郭闻
王湛 李蔚 陈淡宁

配图来自沈尧伊长征革命史连环画《地球的红飘带》。

