

# 为了唇腭裂孩子的微笑 16岁杭州女孩准备办一场舞蹈马拉松

这个公益活动,你愿意一起来吗? 可拨打钱报热线96068转1

本报记者 陈伟利

一位16岁的杭州高二女孩,想用舞蹈为贫困的唇腭裂孩子带去微笑,准备在10月29日,在LOFT49办一场公益舞蹈马拉松。你愿意一起来吗?

公益、舞蹈马拉松、唇腭裂、16岁女孩。这些词组合在一起会起到什么样的化学反应? 先来听听主人公,女孩谷秋野的故事。

## 一次公益活动 她被唇腭裂男孩深深触动

谷秋野,是一个典型的杭州女孩,腼腆、爱美,还是一名学霸,2015年毕业于杭州公益中学,现在上海耀华国际学校读高二。

2013年,当时13岁的谷秋野从同学那里知道了中国“微笑行动”——一个发源于杭州、专门为贫困家庭唇腭裂及头面部畸形患儿提供免费救助治疗的公益组织。那年暑假,谷秋野和妈妈一起去往内蒙古赤峰参加了中国“微笑行动”的慈善活动。那是谷秋野第一次参与公益活动。

“我作为非医疗志愿者分在访谈组,在手术前与孩子沟通交流,了解他们的心情进行安抚。第一次看到这些唇腭裂的孩子时,我有些紧张和害怕,毕竟他们跟我们不一样。但与他们慢慢熟悉后,我内心的触动非常大。”谷秋野说,“记得有个云南的男孩,天生唇裂,妈妈是聋哑人,爸爸去世了,那天是表哥陪他来的。他的家人其实很早就想为他治疗,因为村里的孩子会嘲笑他,但家里没有钱,只靠种田过日子。”

“我见到他时,他坐在床沿上盯着我看,我问他饿不饿(唇腭裂修复手术前一天不能进食),他摇摇头,之后我说什么,他都没有太多的反应,我以为他自闭。后来,我跟他谈跳舞、牛仔,他才开始微笑。第二天,他也开始跟我说学校里的事情。到了第三天,他会开心地跟我笑了。”

“原来自闭是假象,是外表的缺陷让他把自己封闭起来了。”谷秋野说,“这个事情对我感触挺深,我一直在想,有没有办法能把他们隐藏在内心的自我和美展露出来。”

## 她想为这些孩子做些什么 跳舞是最得心应手的

之前,谷秋野在杭州公益中学时,学业很忙,她暂时把这件事搁在一边。

今年初,谷秋野觉得自己空闲一点了,这个心愿又涌上心头。她和爸爸妈妈一起商量:能为这些孩子做些什么呢?

跳舞是谷秋野最得心应手的事情。从小学二年级到现在,她已经练习了9年拉丁舞。2010年参加一次拉丁舞比赛时,获了三枚铜牌。

“这孩子特别喜欢跳舞。平时看起来很腼腆,只要一跳起舞来就判若两人,我们平时家庭聚会,她话不多,但只要开始跳舞,她能马上进入状态。”谷秋野的姨妈说。

谷秋野和妈妈有了搞一场类似舞蹈公益活动的想法。谷秋野把自己的这一想法与老师进行了交流,她的西班牙老师说,国外有一种舞蹈马拉松,一群人聚在一起,跳几个小时



舞,穿插互动游戏。谷秋野觉得,这种形式大家肯定会喜欢。

## 准备一场微笑之舞 全家人都动员起来

舞蹈马拉松公益活动的脉络就这样清晰起来了。

谷秋野说,这是一场微笑之舞,用全场的舞蹈为唇腭裂孩子进行募捐,募集所得款项全部捐给中国“微笑行动”公益组织,让唇腭裂孩子微笑起来。

要搞这一场活动,谷秋野全家都动员起来了。妈妈担任总联络,姨妈任行政后勤,谷秋野负责拉丁舞、独唱以及演讲,她写了一篇长长的中英文演讲稿。

准备过程中,还引起了很多爱心人的共鸣。杭州滑稽艺术剧院的宋老师将会出任舞蹈马拉松的总导演,高老师每周六中午来指导谷秋野的唱歌技巧,还请来了乐队为她伴奏。

谷秋野还给农夫山泉写了封信,得到了支持的回复,愿为这场活动提供饮品。

## 这场舞蹈马拉松 你愿意一起来吗

现在,活动的时间和地点都已确定:10月29日,在杭州市拱墅区通益路111号LOFT49。

一切都已准备就绪,当天的活动流程大致如下:拉丁舞独舞,第一场舞蹈马拉松(全场一起舞起来),微笑行动负责人发言,乐队演奏,儿童拉丁舞,老外带领舞蹈游戏,微笑行动资深志愿者发言,巴基斯坦舞,第二场舞蹈马拉松……

问谷秋野现在的心情怎么样?她说,这两天都睡不着觉,“不知道能让多少唇腭裂的孩子微笑起来”。

你愿意一起来吗?为贫困的唇腭裂孩子带去微笑,如果想来,请拨打钱江晚报热线96068转1。

谷秋野说,这是一场微笑之舞,用全场的舞蹈为唇腭裂孩子进行募捐,募集所得款项全部捐给中国“微笑行动”公益组织,让唇腭裂孩子微笑起来。



## 四位潮老人 组了个“老男孩”组合

最大93岁,最小80岁

你看得出他们平均年龄85岁了吗



本报讯 昨天下午,杭州良渚文化艺术中心举行了一场独具特色的自发演出,有安吉路良渚实验学校的小朋友表演歌舞,有在G20峰会演出上露脸的苹果脸妹子张芸嘉唱歌,也有内地民谣女歌手谢春花的助阵。

然而,更多的粉丝则冲着四位潮爆了的老爷爷——“随缘老男孩”组合而来。即使在舞台上,他们一开口,就星光熠熠,魅力四射,一点也不逊于年轻人。

台下的大妈们也秒变“迷妹”,“老师哥老师哥”地叫着。

演出前,四个人站在角落里,低声吟唱。

“年纪大了,歌词有些记不住,还是得看着唱。”老人们笑着说。近距离看,四个人的气质都超好,穿着笔挺的西装,头发梳得一丝不苟。

很难看出来,四个人的平均年龄已经85岁了。组合里最年长的汪德钟,93岁高龄,退休后从福建来到杭州养老,入住随园嘉树一年多。身体硬朗得很,超过1米8的个头,花白的头发。平时他喜欢系一条亮色的围巾来点缀白衬衫,昨天特意换上领带配合成员。大家都说,他是最潮的老头儿。

83岁的郑贤方,退休前是省中医院的医生,入住随园才半年时间。“其实,我是替补队员。原来的成员是‘老符爷’,因为身体不好住院了。但是,我唱得也很好啊。”

81岁的汪浙成,原来是省作协的副主席,能说会

道。他的个头和汪德钟一般高,一脸正气。因为在内蒙古待过28年,所以朋友们都昵称他是“随园腾格尔”。

组合中的老王竟,也有80岁了。个头不高,却是动手能力最强的。上台前,他检查每个人的领带,甚至重新打一遍。难怪了,退休前他是浙一医院的院长,更是省内眼科的专家,特别细心。

一年多之前,四位老人还互不相识,入住随园嘉树之后,四个人因为喜欢唱歌,组成了“随园老男孩”,有人还会叫他们“随园F4”、“随园花样男孩”。

“没想到这个年纪还能找到志同道合的人,真的是相见恨晚。”汪浙成感慨。

说起唱歌,不少老人都喜欢。不过组成组合,开始可没想过。还是2015年圣诞节,汪德钟家办了一个派对。几个人合唱了一首非常经典的《you raise me up》,就这么一唱而红了。后来,大大小小的表演,都能看到“随园老男孩”。

每周二晚上,是组合练习的时间。学习简谱,一遍遍跟着音乐练习,老人们从来没有专业学过音乐,完全因为兴趣全情投入。

现在,他们已经学会了不少歌曲,比如美国影片《翠堤春晓》插曲《one day when we were young》、《海港之夜》、《弯弯的月亮》,还有相对年轻点的《等待》(歌手韩磊)、《难道》(歌手羽泉),最近还在学唱《当你老了》。 本报记者 杨茜