



### 说铜仁

贾

城在山窝子里的多，但江从城中穿过的少，竟然三江穿过，城分为四，十三桥卧波的只有铜仁。凡到各地，差不多的都自撰有八景，最不牵强附会，其景雄沉阔达，能销魂摄魄，又全绕着城廓的，也只是铜仁。铜仁之所以为黔中独美，美在有梵净山的蕴蓄，美在有锦江水的茂润，活该是桃源的深处。

世上有美丽富饶一词，却往往是美丽者不富饶，富饶者不美丽，铜仁可以说占得四字。古人讲，纵是山城，不少读书之族，虽非泽国，犹为鱼米之

乡。而今舟楫依旧，公路通达，集散繁忙，市容光鲜，人皆儒雅，一派太和。再是登东山，观文笔，云过瘦竹，肥泉鸣咽，探铜岩，读摩崖，天风吹下数声钟，水珠燃烧成紫烟。真是精神有所托，现象有空间，山水经典，一城神仙。

铜仁是一边城，正因为偏僻闭塞，先世避秦于此，以暹避清于此，避秦有了中国人理想中的乐土，避清的茶园山庄还在，青史上就长存了不同流合污的典范。当今社会转型，各地纷纷改变，虽然

经济指标上涨，不免规划相近，风俗无异，资源耗失，环境污染。铜仁要发展，谋发展，但矿藏不如北方，商贸难及东南，若急功近利，那将是古人所言：金性虽质，处剑即凶，水德虽平，经风即险。充天长地久量，养先忧后生心，用己之长对他人之短，不开放而为大开发，极力保护自己山水，看似持之非强，实则来之无穷。那么，自然的生态的人文的铜仁卓然于世，游人怎不闻名将至，财富怎不趁势而入呢？

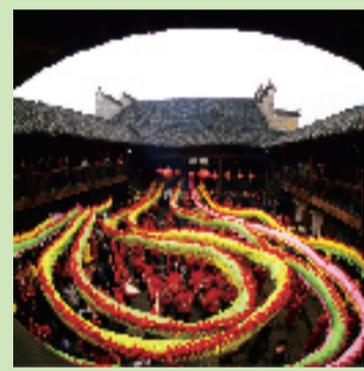
### 铜仁旅游资源简介

铜仁地处黔湘渝三省市结合部，武陵山区腹地，是西南地区连接中部和东部的纽带，素有“黔东门户”之称。辖2区、8县、9个省级经济开发区、1个省级高新区；总面积1.8万平方公里，总人口432万，有29个民族，其中以土家、苗族为主的少数民族占70%以上。铜仁交通便捷，铜仁凤凰机场已开通至北京、上海、广州、深圳、杭州、南京、长沙、昆明、福州、宁波、贵阳等地航班；高速公路通车里程达596公里，杭瑞高速、安江高速、沪昆高速过境铜仁，已实现县县通高速；沪昆高铁已通达铜仁大龙，正式步入“高铁时代”，铜仁至珠三角、成渝经济区、武汉城市圈、北部湾经济区3小时快速铁路圈已经形成，国内各大城市均可一日内抵达铜仁。

黔中各郡邑，独美于铜仁。铜仁旅游资源十分丰富，得天独厚的自然生态、厚重的历史文化、浓郁的民族风情不可复制！境内有3个国家级自然保护区，3个国家级风景名胜，10个国家4A级旅游景区，2个国家地质公园，6个国家非物质文化遗产，21处文物古迹，可以说是四时有景、处处有景、步步有景。著名作家贾平凹在《说铜仁》一文中说：“铜仁之所以为黔中独美，美在有梵净山的蕴蓄，美在有锦江水的茂润，活该是桃源的深处。”

### 山是铜仁的根

武陵山脉主峰、贵州名山梵净山，是地球同纬度上的一片原始绿洲。14亿年的远古洪流，成就了绵延567平方公里的原始森林植被，森林覆盖率在95%以上，“世界独生子”黔金丝猴、植物“活化石”珙桐等5000多种动植物在此生息繁衍，让梵净山享有“动植物基因库”之美誉。国家级自然保护区、联合国“人与生物圈”保护区网的成员，中国十大避暑名山，是当今科学界给予梵净山独立文化属性最好的阐释！梵净山负氧离子富集，每立方厘米高达6-12万个，是“空气罐头”原产地。梵净山是全国佛教文化的“高峰”。“梵净”本意是“佛教净地”，早在唐宋时期，梵净山就与佛教结下了不解之缘，成为名驰宇内的“弥勒道场”。



1618年，明万历神宗皇帝朱翊钧钦命僧人，重建金顶庙宇，赐封梵净山为众名岳之宗。中国佛教协会副会长兼秘书长学诚法师说：“梵净山是全国著名的弥勒道场，是与五台山文殊菩萨道场、峨眉山普贤菩萨道场、九华山地藏王菩萨道场、普陀山观音菩萨道场齐名的中国佛教名山。”世界最大的金玉弥勒佛圣像于2010年5月2日安奉于此。

### 水是铜仁的脉

贵州的母亲河乌江纵横铜仁四个县500余里，千姿百态、奇丽壮观的乌江百里画廊自然风光，是人们追溯源、探险览胜的理想之地。贵州最美的河流锦江，江水清澈宁静，两岸风景如画，到处散发出世外桃源般的美妙意境。面积达4.9平方公里的思南石林，是人类迄今发现的发育类型齐全、生态保持佳、保存完整、出露面积较大的极具观赏性连片喀斯特石林，被地质科学界公认为“喀斯特博物馆”。乌江两岸地热资源丰富，温泉水质明亮清澈，是全国少有的沐、饮两用的优质热矿泉水，堪称“天赐神汤”。中国温泉之乡、中国矿泉水之乡、全国温泉开发利用示范区同时落地铜仁。

### 文化是铜仁的魂

数千年来，铜仁土家、苗、侗等29个民族在这里繁衍生息，催生了多彩的民俗文化与独特的民族风情。传承至今的拦门酒、土家摆手舞、金钱杆、哭嫁等习俗诠释的是土家儿女和谐家园的核心价值理念！铜仁人民在长期的生产生活中创造出了苗家绝技绝艺、土家花灯、肉莲花、茅古斯舞、四面鼓、寨英滚龙、侗族大歌与玉屏箫笛、仡佬族毛龙、敬雀节等传统文化艺术和传统节日。梵净山区自古相传的原生态巫、傩文化经过两三千年的积淀和传承，被戏剧家曹禺誉为戏剧的“活化石”，曾多次走出国门演出。

大自然的慷慨馈赠，赋予了铜仁山水以独特魅力。近年来，铜仁市委、市政府依托“一山两江四文化”，倾力做好旅游文章，把最好的山、最好的水变成最美的景呈现给世人。目前已基本形成以国家级自然保护区梵净山为代表的生态旅游体系；以梵净山佛教文化苑为代表的佛教文化体系；以石阡温泉为代表的休闲度假体系；以傩文化为代表的地域文化旅游体系。全市星级酒店已达36家，旅行社20家，旅游服务设施已日趋完善。