

每天坚持拍摄天空,绍兴老人意外成“网红”
习以为常的场景,在他镜头里显得如梦似幻

拍客老陆的“天空之城”

本报通讯员 顾鹏程 本报记者 汪子芳
图片由受访者提供

一幅寻常的夕阳西下场景,有个穿红纱裙的女孩从镜头前跃过,画面立即就变得灵动起来。

这张照片,来自一位69岁的绍兴老人陆毓义。他只是一名业余摄影爱好者,最喜欢做的事,就是拿起相机或手机抬头拍天。从2014年至今,几乎每天坚持,从不间断。

变幻莫测的云彩、绚烂的日出日落,让人心旷神怡的蓝天。这些照片都发布在微信朋友圈,每张都引来点赞无数。因为这些照片,陆大伯竟有了不少粉丝。

年轻人们现在都喜欢低着头看手机,却不知,真正的风景,只有抬头才能看见。他管自己叫“天空拍客”,他说,要把自己发现的寻常美,分享给别人。



女儿从美国加州发来蓝天照 老人受启发做起了天空拍客

今年69岁的陆毓义是土生土长的绍兴人,老人有一个雅致的爱好,喜欢拍摄天空,记录日出日落和四季的变化。摄影的爱好,是年轻时下乡做知青时养成的。后来回城参加工作,因为太忙,丢了很长一段时间。

十年前陆大伯退休,终于有大把的时间,重新捡起摄影的爱好。

专门拍摄天空,开始于两年以前。

2013年11月,绍兴发生罕见的雾霾天气,陆毓义也深受其害,因为空气不好,他咳嗽得厉害,声音都哑了。凑巧,也是那几天,在美国加州定居的女儿却给他发来几张让人心醉的蓝天照。

“我也要拍拍绍兴的天,让女儿看看,不可能总是这么糟糕。”陆大伯说。从此以后,他就养成了每天拍天的习惯。只要天气允许,他几乎每天都出门拍一组天空的照片,然后发到朋友圈,并写下当天的心情感想。

这些照片,也成了他和女儿交流的一个重要纽带。

从最开始灰蒙蒙的天,到蓝天白云朵朵,尤其是近一年,呈现在照片上的绍兴的天空,很明显地越来越漂亮。这说明,我们的环境在变好。

你拍的天空如何能别具一格 老陆的经验值得分享

陆大伯称自己为“天空拍客”,而且上瘾了。

夏天的时候,老陆4点多就会背起尼康相机,骑着自行车出门。冬天则会晚一个小时。他一路上骑骑停停,看到好的地方就停下来拍照。绍兴越城区的青甸湖、快阁苑、鉴湖、迪荡湖、永和塔是他经常去的地方。

如今,陆毓义已经拍摄了4000多张关于天空的照片,在他的镜头下,绍兴以及绍兴的天空,别有一种古城的宁静和情韵,似乎时间都慢下来。

“天空变幻莫测,每一个瞬间都不同,这种美非常短暂,需要用心去捕捉。”陆毓义非常迷恋地把镜头对准了天空。

拍得久了,老陆也总结了一些拍天空的规律:台风天的时候,云彩比较绚烂多变;雨后天晴的第二天,天空会更加澄澈深邃;冬夏两季太阳照射的纬度不一样,取景的角度也要有所区别。

老陆镜头里的绍兴四季分明,春天花团锦簇,秋天残荷萧瑟,至于日出日落,往往云蒸霞蔚,有一种油画般的光影效果。

除了拍摄,陆毓义还会给自己的照片取非常文雅的名字。“这张照片叫‘避塘上的芭蕾’,青石板上舞动的红裙女子,有种天人合一的美丽。”说起自己拍过的天空,老陆很容易陶醉。

他的不少照片,都是用普通的智能手机拍摄的。他说,一张好照片不一定要多名贵的相机,只要天、地、时、人都对了,就是一种对美的见证。而这些,他都乐于向所有人分享。

这,就是他热爱摄影的唯一目的。

苍南渔民捕到一只五彩斑斓的大龙虾 据说能卖60万元

苍南龙港一位渔民捕获一只神秘龙虾,全身色彩斑斓,个头很大,有3.47斤重,身体呈青绿色,四肢黑白相间,还有不少黄色斑点点缀其中,疑似中华锦绣龙虾。

龙虾的主人老周,他说,13岁开始出海,19岁当上船老大,打了40多年的鱼,“这还是第一次见到这样的龙虾。”这只龙虾,是11月7日下午2点多他开着拖网式渔船在福建宁德海域捕获的。

“拖网拖上来很多鱼,我们在清点时,发现了这只龙虾,长1米多,颜色很漂亮。”老周说,他和船上的六七个老渔民都没见过这种龙虾。

第二天,老周的渔船回到苍南龙港,这只龙虾的消息就传了出去,四邻八乡的人都跑来看热闹,但谁都说不清楚,这是什么虾。有人特地在网上找来照片,认为该龙虾很有可能

就是中华锦绣龙虾。

浙江省海洋水产养殖研究所的工作人员看了照片后说,从形态、个头、捕获地等来看,老周捕获的龙虾确实很像中华锦绣龙虾,但具体还得观看到实物后才能作出判断。

据了解,中华锦绣龙虾头胸甲略呈圆筒状,前缘具不同大小之刺,体表呈现绿色而头胸甲略为蓝色,第二触角柄蓝色,发音器略为粉红色,第一触角和步足具显眼之淡黄色及黑色环斑,腹部各节包括尾柄的背中部皆具宽黑色横带,是龙虾属中体型最大者。体色多彩明亮,在浙江沿海比较少见。

“野生龙虾现在比较少见,中华锦绣龙虾则更难得了。”苍南当地一名经营海鲜的老板说,目前温州市市场上较为常见的是澳洲龙虾、美国龙虾、泰国龙虾等,售价大约每斤200-300多元。



在2014年11月,曾有渔民在温岭石塘海域捕鱼时,捕捞到一只类似的色彩斑斓的“神虾”,后来被人用60万元买走。

本报通讯员 童锡基 本报记者 王益敏