在这条三百年历史的老街上 三个老男人找到了诗和远方

本报通讯员 毛旭倩 本报记者 朱浙萍 陶玉其

义乌佛堂老街是一条有着300多年历史的商贸老街,沿街现存明清古建筑数百幢。

就在这古朴的老街上,三个进了不惑之年的义乌老男人找到了他们的“诗和远方”。

马叔、铁叔、@叔,他们是设计师、画师,也是吉他手、萨克斯手、鼓手、插花师、咖啡师,三人是在同一家企业上班,从事的就是艺术设计的相关工作。这次,他们将理想与情怀装进佛堂老街上的这片小天地。

是餐厅画廊 也是民宿酒吧

上个月,三个老男人在佛堂老街商会街上找了一间沿街老房,DIY设计、装修,将之打造成了一家雨林风(Tropcal rain forests)与工业风(Loft)结合的文艺空间,取名“牧原之家”。

“牧原之家”是民宿、酒吧、咖啡馆、餐馆,也是画廊、LiveHouse,到底是什么,三个人笑笑也说不清楚。“就是想有一个自己喜欢的地方。”

11月14日,天气不怎么好,没有什么客人,“牧原之家”干脆关了门。

记者去的时候铁将军正把着门。直到天黑了,马叔(马军荣)才赶过来开门,不好意思地笑着解释,今天叔们都有点事。

进门是小小的吧台,布置了烧烤炉、火塘的天井,一楼有小舞台、咖啡吧、客厅,二楼还有两件卧室,眼见之处皆有绿色。

木板楼面,一人宽的楼梯,抬头可见的白墙黛瓦,提醒着房子原来的模样。

打造这样一个文艺空间,用马叔文艺的说法,因为“朝九晚五的生活转眼已近二十个年头,而以梦为马的心却日益澎湃。”

马叔自己是画画的,@叔是搞设计的,铁叔是玩音乐的,3个都是标准的文艺青年。

“我们其实就是想找个承载自己兴趣爱好的场所,有一个朋友间聚会、放松的空间。”马叔说,也不在乎能赚多少钱,另外,佛堂古镇正在搞旅游开发,也可以给游客提供一个欣赏艺术、休憩心灵的地方。

牧原之家的设计质朴文艺,是一种小而美的格调。

牧原之家所在的老街有着300多年历史,静谧古朴。

设计装修都是DIY 走的是质朴文艺风

和老街上其他商铺相比,牧原之家浓厚的文艺气息很容易让人驻足流连。

因为三个人从事的都是艺术、设计类的工作,所以从房东手里租到这座老房子的时候,他们当即就决定自己动手设计、装修。

这是一幢清代的老建筑,80多平方米。

“觉得老房子非常有味道,虽然我们重新进行了改造,但并不想破坏它原来的风格,老宅本身也是有生命的,就想着用什么方式改造,才能与老宅的原有格局融为一体。”马叔介绍说。

于是他们保留了老房子的原始结构与空间,再搭配铁件、灯具、木质老家具,以及复古的老物件,这般不加修饰的率性,是他们认为最迷人的地方。

“墙画是我们挽着袖子干了一天的杰作,咖啡桌是废旧收购站买的油桶改的,花瓶是买了毛坯自己画的,客厅上面的吊灯也是用空酒瓶做的。”

Lofe风格的个性空间,加上亲民的艺术原创作品,颇具玩味的手工饰物,慵懒的篝火围炉,香浓的咖啡与酒和质朴的原声民谣,是他们赋予这座老宅的生活。

“我们追求的就是一种简单,朴素,小而美的风格,也是我们喜欢的生活态度。”

对于牧原之家的运营,平时三人都有主业,他们决定采取整体租赁的模式,承办并策划各类小团体活动及Party。

“有这样一个喜欢的地方。三五好友,围炉夜谈,兴致高时,抄起墙角的老吉他,哼唱一曲,或者是随机在白色的画布上涂上几笔,找寻儿时涂鸦的一番童趣。这不就是诗和远方吗?”

房间里面请清爽爽。

三五好友在这里聚会、聊天的,谈到兴致高的时候还可以随手涂鸦、拿起吉他唱上几句。

遗 失 声 明

金华市婺城区伊莱壁纸商行遗失浙税联字:61250119810525931401号税务登记证副本,声明作废。

金华一乔商贸有限公司遗失由金华市社会保险事业管理处核发的社会保险登记证正本,社险浙字:33070044026635号,声明作废。

龙晟建设有限公司吴鹏飞遗失中华人民共和国二级建造师注册证书,证书编号:01597759,注册编号:浙233111264184,声明作废。

龙晟建设有限公司吴鹏飞遗失建筑施工企业项目负责人安全生产考核合格证书,,证书编号:浙水安B(2013)01355,声明作废。

金华市婺城区御碗羊肉馆遗失税务登记证副本,税号:412323196805267 2X02,声明作废。

金华市婺城区周珍珍副食品店遗失由金华市婺城区市场监督管理局2015年10月23日核发的营业执照正本,注册号:330702630057941,声明作废。