

管窥上海(85)

上海自来水科技馆:讲述沪上“水”故事

管天瑞 文/摄



生活在现代社会的我们,只需要简单地扭开水龙头,便能接到干净的饮用水,这是自来水带给人们的生活便利。而在古代,用水从来都不是一件容易的事情,家家户户凿井也显然是不现实的。古代城市水系不管怎么发达,都无法与当代社会所使用的自来水管网相比。

上海是中国近代最早供水的城市,使用自来水已经有上百年的历史。不知各位是否到访过杨树浦路,那里有着一幢幢连绵起伏的英国城堡式

建筑,引无数人驻足观看。那些建筑所在的地方便是中国最古老的地表水源自来水厂杨树浦水厂的所在地。杨树浦水厂作为曾经的远东第一水厂,在自来水方面曾创造国内多个第一,至今仍在向上海近三分之一的市区供水。

初次路过杨树浦水厂时,并不知道这里是哪里,仅仅是觉得此处的英式建筑赏心悦目罢了。上海虽有着诸多优秀的近代建筑,不过气派程度能与这里相比的建筑并不多。网上简单地查了资料后,才知道这里就是大名鼎鼎的杨树浦水厂,也了解到上海自来水科技馆坐落于这中国最古老的地表水源自来水厂。

自来水科技馆并不是每天都开放,只有在每周二与周四才会对外开放,即便是这两天也只有上午两小时,下午两小时,总计四小时。倘若想要前去参观的话,需要提前算好时间,我就曾因为自己的粗心大意吃过一次闭门羹。

进去后才知道厂区和科技馆是隔开的,水厂本身是处于一个闲人免进的状态。固然能够理解,不过还是觉得很可惜,百年前的英式城堡形建

筑伴四周绿茵丛生,这么一个环境整洁优美的厂区,还是值得前去参观一番的。自来水科技馆共三层,展厅面积1000余平方米,分“历史·源头”、“现代·科技”和“未来·规划”三个展区。科技馆内部的“画风”与厂区建筑截然不同,没有丝毫英伦气息,里面是一个完完全全的“未来世界”,光影与色彩的巧妙运用,使得这个三层楼高的展馆与外表形成了鲜明的对比。场馆内详细介绍了中国水厂的发展历史,更是应用了多媒体向前来参观的人,透彻地介绍了上海“水”的故事。最令人惊喜的是,展馆内还重现了公用“给水站”的场景。那是上海棚户区居民相当长一段时间里不可或缺的一道风景,人们每天用水全靠它供应。上海人在此处洗衣服、灌水,也会与他人聊起自己的所见所闻,给水站场景是老上海生活的缩影,也将老上海的市井民俗展现在我们的眼前。



携手行业、共筑诚信 建立“消费维权联络站”

3月15日,嘉兴市保健行业协会“携手行业、共筑诚信”建立行业消费维权联络机构的启动仪式正式开始,嘉兴市场监管局、嘉兴市消保委、嘉兴市工商联相关领导,及协会会长单位、会员代表、顾客代表100余人出席了本次仪式。

为促进建立消费纠纷和解机制,全面畅通消费投诉解决渠道,经市保健行业协会及行业内的骨干企业要求,市消保委批准同意,由市消保委与市保健行业协会以及八家骨干会员单位建立消费维权工作相互协作关系的联络机构。

协会会长爻跃飞说道:“药品和保健品、化妆

品直接关系到人们的生命和健康,因此本行业更加要‘以德为先、诚信为本’,以人的健康和生命及消费者的利益为重。”消费维权联络机构的建立可以与消费者有面对面的沟通机会,通过行业自律、建立诚信经营机制,促进行业健康发展。

启动仪式上协会副会长王昌松代表行业诚信经营联盟单位发了言,他说:“目前,五家单位率先成立了行业诚信经营联盟,并给予消费者‘百日无理由退货’的承诺,我们将以自己的实际行动来影响我们行业。”

近年来,保健品市场存在一些欺骗消费者的

不规范经营行为、导致很大的负面影响,但在保健行业中有许多规范、诚信经营单位,他们一直诚实的经营着、坚持踏踏实实的为健康事业做点实事。

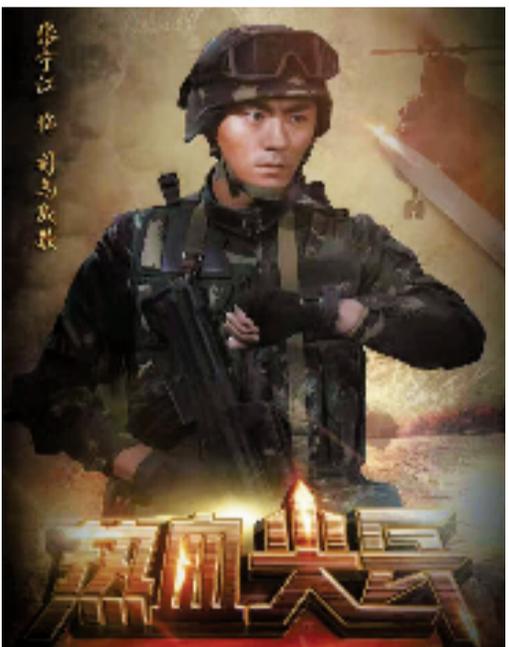
“满怀爱心、乐于奉献的义工组织成员,是推动各项公益事业顺利进展的重要力量。”协会副会长王永丽代表消费义工单位发言。

一直以来,市消保委和市保健行业协会紧密合作,从源头监管、经营规范、义工参与以及消费纠纷处理等各个环节着手,更好地维护广大消费者的合法权益,进而促进和保障整个行业的健康良性发展。

徐超/文

阿奴平湖宁25

张宁江:来自平湖的优秀青年演员



这段时间,电视剧《热血尖兵》特别火。但是大家可能都不知道,该剧中司马战歌的扮演者,其实是我们平湖人。日前,我们也采访到了他——青年演员张宁江。

据了解,《热血尖兵》是一部当代军旅题材的电视剧,讲述了陆飞、司马战歌、张小武三个性格迥异的年轻人通过部队的锤炼,最终完成各自神圣使命的故事。而张宁江饰演的司马战歌是个来自农村的少年,同时也是个自尊心极强的人,背负

着巨大的经济压力,始终梦想着通过自己的努力得到一个城里人的身份。“我个人感觉自己非常适合这个角色,而这个角色也让我对军人有了更加深刻的理解,所谓军人的气质,不单单是从生猛的行动中体现的,更是从生活的点点滴滴中去表现的,你的脖颈、脚尖,你的姿势,都能表现出你的精气神儿。当然,最重要的是,拍摄这部剧,也是给我上了一堂深刻的爱国主义教育课,让我更加深切感受到爱国是不分军人和百姓的,甚至是不分年龄、地域、性别的。”

这部《热血尖兵》是由担纲《士兵突击》主创的张谦担任总制片人,著名导演熊早出任编剧兼导演,该作也被誉为“90后版士兵突击”。而张宁江在该剧中的突破非常大,既要演出铁血战士的风范,又融入了很多喜剧元素的演绎,他的表现也得到了制片人、导演和业内专家的高度肯定。“关注我的朋友会发现,这部剧里我的整体风格有了不小的变化。军营趣事不断、情感百转千回,我所演绎的不只是军旅生活,而是更多地把感情带入到角色中去,更加充分饱满地演绎出我们当代90后军人的精神面貌和生活状态。而我现在也在积极拓宽自己的戏路,古装剧、都市剧之类的,多做不同尝试。”张宁江介绍道。

张宁江的母亲赵乐老师也透露,儿子在拍这部戏时吃了不少苦,让她非常心疼。“我们这部剧经过了五个月的紧张拍摄,从夏天到冬天,度过了夏秋冬三个季节,漫长的拍摄期让剧组经历了不

少的挑战。炎炎夏日的酷暑,肃杀冬日的严寒,各种极端天气都干扰到了我们。我记得有一场漂流的戏,我没有做任何防护就拍完了整场,剧本中提示要发抖说台词,我根本不需要参照提示,因为自己本身就是冻得发抖的状态。”张宁江告诉我们。据了解,张宁江在这部剧中的绝大多数镜头都是自己完成拍摄的,因此他也“收获”了不少伤疤。他笑称:“这就是不用替身的代价吧,不过也是值得的,这样呈现出的效果更好。”

据了解,张宁江这次回家也呆不了多久,马上就要出发前往北京。“其实日程排的还是很满的,今年我有四部剧要上映,之前的《两人行》,现在的《热血尖兵》。而接下来还有电影《青禾男高》和电视剧《莫斯科行动》要上映,因为这两部剧都是主演,所以宣传任务也比较重。《青禾男高》预计暑期上映,希望大家也能多多支持。”

对于家乡平湖,张宁江也有着别样的感情。“我从小到大都是在这里成长的,对平湖的感情真的非常深。平时不管工作有多忙,都会尽量抽空出来回家。陪陪爸妈、见见朋友、到平湖的大街小巷走走,这个城市真的带给我非同寻常的归属感。所以接下来《青禾男高》的路演我也会尽量在嘉兴或者是平湖也安排一场,和家乡的朋友见见面。”

章鸣泽/文



阿奴平湖宁公众号二维码