

# 这些天,无数网友乐此不疲地围观这样一个视频:一只熊猫吃了3分钟竹笋 它为什么吃得那么有味道,昨晚颁发的菠萝科学奖还真有人研究了这个问题 为了吃,熊猫进化出六个手指

本报记者 章咪佳 通讯员 胡舸

一如既往的,一本正经瞎胡闹的菠萝科学奖来了!今年已经是第六届了。昨晚在浙江科技馆,10个奖项向好奇心致敬。

这是一个严肃的科学奖,所有获奖项目都曾经在前沿的学术期刊上发文。

这是一个胡搞的奇葩大聚会,舞台上没有一个古板迂腐、不苟言笑的科学家。

倒是各种怪咖,去研究那些你也会好奇但是不曾深究的话题,比如:一个游泳池里,到底有多少尿?

也有科学家研究你们从未注意过,大概也不觉得有什么用的课题,比如,熊猫有六根手指呢!



颁奖现场。  
本报记者  
李翔 摄

## 生物奖: 为了吃竹笋,熊猫长出第六指

昨天凌晨,醒着的人类达到虚弱的峰值时,微信朋友圈开始疯转一个视频:我竟然看一只熊猫吃了3分钟竹子。所有人跟着呆看了3分钟,看熊猫“咔嚓~咔嚓”吃了一根又一根竹笋。看它吃得那么香,围观的人都被治愈了。

但你有没有注意到,熊猫握笋的那只手有几根手指?

中国科学院动物研究所魏辅文研究团队,获得这届菠萝科学奖生物医学获奖项目,就是研究了这件事情:为了吃,大小熊猫都进化出六指。

为什么要研究大小熊猫吃的问题?

“我们不是研究大小熊猫吃,是正经研究大小熊猫的动物基因。”

团队成员胡义波上台领奖时说,他们首次对小熊猫进行了基因组测序,与大熊猫进行了比较。

结果显示:这两个物种,有70个基因表

现出了演化改变的迹象,使得没什么亲缘关系的它们,分别长出了第六根手指,伪拇指,“第六指更方便熊猫抓取食物,吃竹子。”

说起吃,《舌尖上的中国》绕不过去。

陈晓卿导演是菠萝科学奖的星光评委之一。针对这个奖项,他特地发来视频(据说是吃坏了肚子来不了了)。陈导感叹:“好吃的人,像我这样,要是为了吃发生演化改变,会是什么呢?我想,我大概会长出一个冰箱大小的胃。”

## 数学奖: 一个游泳池里,到底有几瓶尿

一个泳池内到底有多少尿?相信每个下过水的“游”客,对这个“暗流涌动”的问题是肯定思虑过的。

菠萝奖组委会群访了一批杭州市民,被采访的市民大多先说:“我不会哦。”然后也表示:不相信有人素质那么差,会在泳池里“方便”。

如果一定要他们说出一个尿含量数字,被采访者都显得比较难受,“两瓶?”

调查显示,超过半数人回答说不会超过

五瓶,三分之一的市民觉得只有五到十瓶,仅有一人回答了100瓶的答案。

清华大学心理发展中心讲师、网红心理学家李松蔚,上台解读说:“群访里面所有人的回答,都很不理性。从理性上来说,这个概率(游泳池里有尿)无法排除。只能说,有的人自己没干过,但如果每个人都排除得那么干净,往往说明了一种集体无意识,回避了一些可能性。恰恰是因为大家都这么说,我觉得这里面一定有问题。”

果然。

世界上最长的距离,是游泳池到厕所的距离,所以游泳池里有你的汗你的鼻涕,也有你的尿啦。

本次菠萝科学奖数学奖项,颁给加拿大阿尔伯塔大学李杏芳教授及其研究团队的研究。他们的研究课结论是:一个泳池平均有140瓶尿。

研究团队使用了代糖检测法,对加拿大的87个泳池水样进行了检测,得出了一个泳池平均含有75升尿液的结论,即140瓶水那么多!

那么问题来了,夏天就在前方,你还游泳吗?



更多关于本届菠萝科学奖的有趣新闻,请扫二维码关注浙江24小时APP,进入“有趣的科学”版块。

## 首届西湖国际纪录片大会下周举行,评审团主席之一伊夫·让诺曾拿下奥斯卡“最佳纪录片奖” 杭州终于有了属于自己的国际影片节

本报讯 下周,全球优秀的纪录片从业者将云集杭州,因为首届西湖国际纪录片大会将于4月20日至22日在杭州举行。

此次大会由浙江省新闻出版广电局与中国美术学院联合主办、中央电视台纪录频道为战略合作伙伴。届时,来自全球纪录片领域的200余位导演、学者及相关嘉宾将齐聚杭城,共赏纪录之光,以期挖掘出最具启发性、最为专业化、最有亲质感、最赋思辨力的纪录片作品。

昨天下午,纪录片大会在中国美院举行了媒体通气会。

IDF是纪录片大会的主题,是“I Documentary Fact”的缩写,意为“我记录事实”。而首届西湖国际纪录片大会的主题是:事·情,即“实时实地实拍,纪天下人间万万事;真心真意真切,录世上家园春秋情”。

大会设有“D20提名”、“大师传薪”、“央视提案”和“IDF论坛”四个单元。今年有来自中国、德国、法国、加拿大、日本、印度等国家

和地区的20位导演的作品入围了“D20提名”竞赛单元,其中有9部纪录片为全球首映或中国首映。

这些入围的纪录片,涵盖了历史文化、社会人文、自然环保、民俗风情等主题,以“回归纪录价值,彰显时代表达”为主张,以期发掘出“有态度的影像人”和“有温度的时代作品”。

20部竞赛纪录片中,《他们在岛屿写作1》之《逍遥游》是诗人余光中的传记片,《他们在岛屿写作2》之《姹紫嫣红开遍》是白先勇的传记片。其中,《逍遥游》也是这次纪录片大会的开幕影片。届时,余光中先生也将以特别的方式出现,与观众共享首届西湖纪录片大会的盛况。

此外,万玛才旦导演的首部纪录片,也入围了“D20提名”单元。纪录片大会期间,万玛才旦将来到杭州,与观众见面。这部纪录片拍摄了他电影作品中的一位小演员从2003年到2015年的人生轨迹。

中国导演傅红星和法国纪录片制片人伊

夫·让诺是评审团主席,他们将与高士明、许继锋等组成七人评审团,评选出优秀纪录长片与短片,最终产生优秀纪录片奖项。

伊夫·让诺是法国马赛纪录片节创始人、法国阳光纪录片节主席,2002年凭《周日早晨的谋杀案》拿下奥斯卡“最佳纪录片奖”。

傅红星则是国内知名纪录片导演,曾执导《周恩来外交风云》、《旋风九日》。

首届西湖国际纪录片大会设置了五个奖项,奖励优秀纪录片与作者。大会设有“大师传薪”1名(奖额10万元)、“IDF 优秀纪录片”1部(奖额25万元)、“D20 年度作品”1部(奖额15万元)、“D20 年度作者”1名(奖额15万元)和“D20 年度新锐”1名(奖额15万元)。

同时,大会还设立资助计划:“D20提名”单元20部入围作品均可获得提名证书与1万元扶持资金,以鼓励作者的持续创作。

这次大会奖金累积高达100万元人民币,创世界纪录片影展奖金历史新高。

本报记者 陆芳