

柳浪闻莺对面,勾山里觅武侠

《英雄》里的琴师,老宅置于此

已进驻的八卦馆中,或许能看到王家卫和袁和平

本报记者 金丹丹 林云龙 通讯员 肖瑞 蒋成杰

漫步在杭州南山路,在河坊街与南山路的交叉口,柳浪闻莺正大门的对面,有一排青砖黛瓦,历史味浓浓的建筑。南山路的一个大门口石门上方,写着“勾山里”三字。

在川流不息的南山路旁,梧桐掩映下,却鲜有人了解,此处的前世今生——这个“勾山里”,百米长的里弄里,有着悠久的历史,文人雅士、工匠大师辈出。

现在的勾山里,高品质的“勾山商务中心”已经投入使用。

目前,入驻企业之一是一家武术会馆,有不少电影界的大咖参与,项目的诞生和王家卫有很大关系,创始人之一是袁和平。

勾山里之老故事



陈端生与《再生缘》

河坊街和南山路的拐角处,有一座小山,叫勾山,这里,就是著名的“勾山樵舍”旧址。

这里,是清代著名学者陈兆仑的旧居。

陈兆仑是杭州人,清雍正年间进士,官至通政司副使、太仆寺卿,是“桐城派”散文家方苞的得意门生,被称为“文章宗匠”。当年,他在南山路与河坊街交叉口的山坡上,建了一个石砌房子。他号“勾山”,居室为“勾山樵舍”。

陈兆仑的孙女,是清代女弹词家陈端生。这个名字可能你不熟悉,但你一定听过奇女子孟丽君女扮男装,考中状元、官至宰相的故事——讲述孟丽君故事的弹词《再生缘》就出自陈端生之手。

陈端生1751年出生在这里,自小才华横溢。《再生缘》是她后来去北京后写下的,“管隙敢窥千古事,毫端戏写《再生缘》”。历时不足3年,共写了16卷,计60余万字。当时,她只是想写给母亲和妹妹看,没想到,流传非常广,在江南各地几乎家喻户晓。

陈端生一生坎坷,初嫁生活幸福,后丈夫遭流放,她陷入无尽等待中。母亲去世后,她一度丧失了写作的兴趣。直到1784年,她回到老家杭州后,才续写了《再生缘》第十七卷。后来,她没有完成《再生缘》就撒手人寰,后三回是由弹词女作家梁德绳续写的。《再生缘》虽在北京完成,文风却有着江南的婉约柔美。



徐元白和西湖琴社

“老先生,请再抚一曲!”电影《英雄》中,侠客无名说。镜头中,出现了一位盲琴师。灰袍、白须,盘膝抚琴。这位仙风道骨的琴师让很多观影者印象极深,琴师的扮演者,是古琴大师徐匡华,他的老宅,就在勾山里17号。

勾山里17号,也是西湖琴社的所在地,是“新浙派”古琴艺术的发源地。在这方寸之地中,常有人慕名来访。

徐匡华的父亲,便是古琴“新浙派”的创始人徐元白,当年,他在勾山里创建西湖琴社。

徐元白是浙江海门(椒江)人,近代著名的古琴大师。他师从苏州天平山大休法师,继承了浙派“微、妙、圆、通”潇洒奔放的特色,并自成一派清越舒畅、古朴典雅、深沉细腻的独特风格。他的作品《西泠话雨》也是浙派古琴的代表之作。

现在的西湖琴社社长是徐元白的孙子徐君跃。“从上世纪50年代开始,我们祖孙三代就一直住在勾山里。我的父亲曾说过,西湖琴社、《再生缘》、西湖山水,它们三者近乎绝配。”

这套祖居,徐君跃也无偿让出来,专门用作浙派古琴传承、研究、交流的场所。

现在的勾山里17号,石库门建筑已焕然一新。穿过青石板铺就的院落,走进古色古香的堂间,长案上,放着几张古琴。一位琴师说,这里现在是“韵味杭州”的浙派古琴体验点,同时,教授学生、定期举办古琴艺术交流活动。

勾山里之新故事

●未来

这里是一个高品质的商务园区

时光流转,勾山里也成为了这个城市最普通的民居。它曾经的故事,在日常烟火中被人淡忘。2009年,上城区启动了勾山里地块的改造工程,保护修缮历史建筑,挖掘梳理文化遗产,并打造勾山商务中心。

钱报记者从杭州上城区投资控股集团有限公司了解到,“勾山商务中心”东至荷花池头、西至南山路、南至河坊街、北至广福里。2009年由加拿大KFS设计师事务所、上海斯坦建筑设计咨询有限公司联合设计,2012年10月1日正式动工。

目前,整个园区已经全部完工,正式投入使用。园区总建筑面积约30452平方米,共26幢商务办公楼,其中新建22幢,另有4幢保留建筑。

历史保护建筑裘宅引入了英式下午茶品牌“GAWT糕帝”,在勾山商务中心荷花池头一号,国艺馆承香堂已入驻,西湖琴社已搬回原址。上投集团表示,未来的勾山里,还将有高品质的企业总部和高端创新型文化企业入驻,勾山里将会是西湖畔的一个高品质中心商务园区。

●邂逅

八卦运动馆,也许能遇到神秘的墨镜王

勾山樵舍的旧址,已经进驻了一家“飞无极八卦运动健身会馆”,将推广八卦掌武学文化,预计今年6月中旬开业。

2008年,八卦掌名列第二批国家级非物质文化遗产名录。更多人在电影《一代宗师》中领略到八卦掌的魅力,影片中章子怡扮演的宫二就是八卦掌的传人。飞无极项目的创始人之一周小飞最近正在杭州研发八卦掌课程。她是国家武英级运动员、全国武术冠军,也是著名的功夫女演员,在《一代宗师》中担任章子怡的八卦掌指导,同时出演了金楼三姐这一角色。

周小飞告诉钱江晚报记者,飞无极项目的缘起,和导演王家卫有很大的关系。她当时加入《一代宗师》团队,任务是女一号的武术指导,跟着王家卫四处找武术大家拜师学艺,长达四年。“王导一直说,我们的传统武术那么好,但目前却处于一个推广和传承的瓶颈期,他了解我的情况,鼓励我尝试用更多元和现代化的方式来做武术文化的传承和推广。”她说,希望在勾山里打造一个八卦掌的会馆,她正在重新研发课程,用更现代化、时尚的教学方式,提高现代人对传统武术文化的兴趣,并加入健康、养生的内容。

这里还会设置一间武术传统文化与新技术结合的概念展厅,公众可以过来参观了解。勾山樵舍面向南山路的小公园和凉亭,也将对公众开放。周小飞说,他们还打算做一些公益活动推广中国武术文化,比如中国武术进校园、进社区。

项目的另一个创始人是动作指导、导演袁和平。周小飞说,以后还会通过影视项目来推广中国功夫,王家卫、袁和平等大咖前段时间都来过杭州,也去看了勾山樵社,“他们都很喜欢杭州,很可能来拍电影哦!”

