

杭州市富阳区新的社会阶层人士联谊会专栏

巨星宛在,神采飞扬

专访富阳“M·J”模仿者秦海兵

张京

“有人说,年纪大了,就会放弃一些自己曾经在乎的东西,我觉得这话不对。至少对于我而已,在过去的四十多年岁月里,我愈发清晰地明白自己应该坚持什么。”说这话的是秦海兵,他是一位与“迈克尔·杰克逊”相似度极高的模仿者。半个小时前,他在舞台上狂舞,观众在台下齐呼“杰克逊,杰克逊!”灯火辉煌中,“巨星”缓缓谢幕,热情似火的观众沸腾雀跃,声浪震天。而笔者也有幸走访到了这位“杰克逊”的模仿者,了解到属于他的“舞台故事”。



秦海兵与“杰克逊”的第一次“谋面”

身高、卷发、墨镜、淡淡的微笑,以及在舞台上那招牌的动作,他和“杰克逊”实在太像了。人潮散去,秦海兵摘下了自己的黑色墨镜,也褪去了一身表演服装,虽然外型有所改变,不

变的是他那淡淡的微笑。

“迈克尔·杰克逊是流行音乐之王。在我小的时候,没有太多的途径收听到流行音乐,我每天都期待通过收音机找了一两首好听的歌曲。”秦海兵回忆说,“那时候我学会了很多流行的歌曲,而最让我难忘的是一个雨天,我通过收音机听到了一首歌曲,我听不懂歌手在唱什么,但我却有着莫名地感动。后来我问了許多人才知道是‘杰克逊’唱的,从此便开始关注起了他,这也是我与他的第一次‘谋面’。”

“杰克逊”成长史 从房屋设计专业到歌舞团舞台台柱

秦海兵继续诉说着自己的往事。他说自己大学的专业是房屋设计,第一次上舞台源于一次大学晚会活动。“当时我和同学一起在舞台上跳《信天游》,节目震惊了所有人。也是因为这次表演,我被学校推荐到了萧山歌舞团。”

秦海兵在萧山歌舞团的日子,是大放光彩的日子。“起初在歌舞团的时候,我只是一个不起眼的伴舞,这样的状态直到一次演出才改变。”秦海兵说,“有一次歌舞团接了一个很重要的演出,但是到了演出时间,演出嘉宾却失约了,这让所有人都一筹莫展。这时,团长让我来试一试。”

之后的表演非常顺利,秦海兵唱了一首《护花使者》和一首《水中花》,台下的观众欢呼阵阵,掌声不断。团长把这一切看在眼里,演出结束后告诉他:“以后我们不请嘉宾了,你就是台柱。”

正式模仿“杰克逊” 源于观众的一个肯定

秦海兵在歌舞团待了三年之后,做起了“走穴族”。相继上了《中国梦想秀》《星光大道》等当时国内比较火爆的综艺节目后在圈内也变得小有名气,在表演艺术方面也受到了越来越多的人的肯定,这样的生活持续了十几年来。

结束“走穴”生活的秦海兵,想要安稳下来,他回到了富阳。“有一次晚会上气氛相当好,我唱完歌,观众们还不够尽兴,非要让我跳一个动感的舞蹈。当时我就当场跳了一个‘杰克逊’的舞蹈,结果观众都沸腾了,都说跳得好,有‘杰克逊’的风采。”

晚会之后,秦海兵开始自学舞蹈。功夫不负有心人,第一场正式模仿“杰克逊”的晚会就取得了成功。接下来的时间,他在各种不同的场合模仿“杰克逊”,都得到了极高的评价。为此,秦海兵说:“能和自己的偶像某一个地方产生共鸣,让我感动很久很久。也正是观众对我的肯定,让我更加坚定了自己的舞台决心。”

值得一提的是,这位杰克逊的模仿者,还是一位婚庆公司老板。“2012年,我在秦望桥开了属于自己的婚庆公司,到目前为止,已经服务了四五百对新人,”秦海兵说,“希望我十年以后,依然可以出现在任何演艺的舞台上,传播我的正能量。以自己有限的力量,给富阳画上浓墨重彩的一笔。”

原来自由搏击是这样的呀

本刊小记者团参加“搏击勇士:我是中华小英雄”体验活动。

自由搏击兼容并蓄了东方的中国武术、来自琉球的空手道、日本的柔道与剑道、韩国的跆拳道、泰国的泰国拳,以及西方拳击和摔跤等武道的精华,是现代东西方武道文化和技艺的最佳结合产物,是当今世界武坛独树一帜。

为了让孩子们走近自由搏击感受它的魅力,也为了丰富孩子们的课外文体生活,4月15日早上,本刊小记者团兴致勃勃地来到本区格斗勇士搏击俱乐部参加名为“搏击勇士:我是中华小英雄”的体验活动。

小记者:理论加实际,学习有效率

井然有序地点名签到后,小记者们便迫不及待地更衣室换上了搏击道服,个个都是雄赳赳气昂昂的。

首先,小记者们通过教练的介绍和观看视频,从理论上大致了解了什么是自由搏击。紧接着,教练整好队伍,带领大家一起做热身动作,为接下来的活动做好充足的准备。热身运动后,就正式进入自由搏击教学中。

教练耐心、仔细地给孩子们讲解动作要领和相关规则。而我们的小记者们也是有备而来。这不,教练边演示边解说到:“自由搏击不拘泥于任何固定的套路招式,而是提倡在实战中根据战况自由发挥,灵活施展拳、脚、肘、膝和摔跤等各种立体技术,长短兼备,全面施展,最终战胜对手。”听到这,就有小记者踊跃发言,张同学思维敏捷地说:“我明白!教练的意思就是,只要知道基本原理,每个人都可以得出适合自己的独特技法。”朱同学跟着补充道:“自由搏击不拘泥于任何固定的套路招式,而是提倡在实战中根据战况自由发挥,教练对不对?”

对于小记者们的优秀表现,教练给予了肯定和赞赏,同时也不忘提醒:“尽管在实战中可自由发挥,但平时拳法和腿法等技法练习,大家还是要脚踏实地不断练习和完善。”虚心受教的小记者们听了,便更加用心地学习。

家长:它跟我想中的不一样

稍做休息后,即将开始的便是今天最激动人心的环节——实战PK。小记者团被分成两组,将进行一对一的擂台切磋。

比赛前,教练指导即将上场的比赛双方手戴好拳套,穿上护具。一声令下,现场气氛被瞬间点燃,两位小战士有模有样地搏击起来。场上硝烟四起,场下也是热血沸腾,一起来参加活动的亲友团们,纷纷为比赛者呐喊。家长王先生兴奋地喊道:“儿子!加油!你是好样的!”家长宋女士也不甘示弱:“儿子!不要只防守,进攻也很重要!”在教练地严加看护和把关下,第一轮比赛很快就结束了。虽然未分出胜负是场平局,两位大汗淋漓的参赛者似乎有些不甘心,还想再来一场,

但教练告诉他们:“武术的精神重在参与,贵在成长,胜负输赢不必看得太重。”

接下来的比赛中也不乏佼佼者,个别孩子极具天赋,矫健的身姿、凌厉的眼神以及骨子里透露出来的王者风范,引得教练都啧啧称赞,直夸是可造之材。身为小记者的家人们也忍不住感叹:“原来我儿子这么得有天赋!”“只要你喜欢,无论职业的还是业余的,爸爸妈妈都支持你学。”“女儿!你真是巾帼不让须眉啊!”

不少家长,初听“自由搏击”四个字,便心生抗拒,觉得充满危险,太过暴力。真正接触了才发现其魅力所在。除了武术所共有的特性,能让人强身健体、磨炼意志、保护自我等,自由搏击还能增强练习者的反应能力、提高其灵敏度、加强全面统筹能力等,确实是个丰富课外文体生活的不错选择。

富国基金问鼎“金基金·TOP公司”大奖

过去的2016年A股跌宕起伏,下半年蓝筹股大放异彩,显著的分化行情挑战着不少基金的投资管理能力,富国基金等一批投研实力雄厚的基金公司真金不怕火炼,成为转型期中震荡市的王者。在日前揭晓的第十四届中国金基金奖的评

选结果中,富国凭借雄厚的综合实力,问鼎“金基金·TOP公司大奖”。近年来A股持续震荡,分化行情显著。富国基金风险管理体系遵循“事前防范为主、事中监控为辅、事后监察为补”的原则,成效显著。

南方四基金齐获金牛奖

日前,第十四届中国基金业金牛奖颁奖结果揭晓。南方基金一举拿下五项金牛大奖,不仅连续三年蝉联金牛基金公司,而且旗下南方中证500ETF、南方利众、南方策略优化、南方量化成长四只权益类基金均榜上有名,南方策略优化和

南方量化成长基金经理雷俊也斩获了“最佳人气基金经理金牛奖”,这充分显示出南方基金全方位投资能力的不俗实力。此外,由明星基金经理李振兴掌管的南方品质优选以15.45%的净值增长率勇夺一季度混合型基金业绩前列。

上银基金楼昕宇:做货基要稳字当头,配债券要更勤奋

在流动性趋于紧张的市场大环境下,上银慧财宝货币基金仍能在合理控制偏离度等风险指标的基础上,始终满足投资者的赎回要求,以增强投资者信心。上银慧财宝货币基金经理楼昕宇,证券市场从业时间近6年,于

2013年加入上银基金,后陆续管理公司旗下慧财宝、慧盈利两支货币基金以及慧添利债券基金。在经历了债市牛熊转换、货币政策宽松交替后,楼昕宇依然能在产品规模稳步增长的基础上获得较为稳健的净值曲线。