

# 大学,一个四年青春流淌过的地方

谢小凤

有人说大学是自由而无用的灵魂寄宿所,有人说大学是一座美丽而理想化的象牙塔,也有人说大学是一扇窗,学到的是技艺,看到的是世界。又遇美丽而伤感的六月,你是否还记得那些年,曾经稚嫩地辗转在这懵懂的世间,任生命如此肆意地绽放。大学,是一个青春流淌过的地方。

## 初入大学,学会了告别

迎着五月温暖的风,高中的学弟、学妹们进入了紧张的备考阶段,大四的学长、学姐们也即将离开校园,而美丽同学已经离开学校一年多了。她说,不管你是憧憬大学生活的,还是在缅怀大学生活,你都要学会的一件事,是告别。

长大之后的告别,就是学会遮掩自己真实的情绪,明明不舍,还是要在最后一刻,强忍泪水,假装一切都好。

美丽同学的母亲是一个多愁善感的女人,总担心女儿一个人在外吃不饱、穿不暖、过不好,每次放假回家,最开心的是重逢,最伤感的是离别。临回校前一个晚上,母亲就开始帮她收拾东西,叮嘱回校路上的注意事项。家里离车站还有好长一段路程,每一次母亲都要提着重重的箱子送她去车站,路上累了就歇一会儿,还一直说:“这一路上都要你自己提着这箱子,妈妈就帮忙拿这么一会儿,不累的。”每每这个时候,她都会鼻头发酸,心里一阵难过。到了车站,母亲把东西都放置好之后,就会买一些零食和水让她带在身边,叮嘱道,饿了、渴了可以吃两口。直至车子启动,她还见母亲小小的身躯挤在人群里满头大汗,挥着手喊道“女儿,一路多保重!”那一刻,她差点没忍住哭出来,真想丢下所有的东西,奔向母亲面前,给母亲一个大大的拥抱。但她只是跟母亲挥手,告诉她,“我会照顾好自己,一切放心。”

## 为了寻找自己,走出人群

很多人脱离了“水生火热”的高中生涯,进入了天堂般的大学,就像一匹脱了缰的马,肆意挥霍着自己的青春。晚睡晚起、逃课、通宵似乎都成了大学的必修课。

刚入大学,egg同学也经历过浑浑噩噩



的大一生活,每天凌晨以后才睡觉,早上的课程几乎都是在被窝里度过的,通宵打游戏也是常有的事。因为他觉得在大学这个小团体中,如果你不“随波逐流”就会显得不合群,所以学霸和学渣都很容易被孤立。走过了彷徨的大一,他开始思考自己人生的方向,也许人的成长也就在那么一瞬间。

大二之后,他没有再整日窝在寝室打游戏。他开始尝试一个人去一座自己想去的城市,享受一个人的旅行,沿途的风景和善良的人儿会告诉你旅行的意义。用文字记录自己的点点滴滴,现在翻开自己的日记,他感叹道,“哦!原来我在大学里是这么文艺的。”他开始锻炼身体,不为减肥,只为强身健体,充实自己的大学生活。你的与众不同有可能会被孤立,但为了找寻自己,你必须走出人群。

## 青春友谊,万万岁

高考最大的魅力不在于如愿以偿地进入了这所大学,而是大家阴差阳错地来到了同一所大学。筱说,自己是一个足够幸运的女孩儿,在最美好的时光,遇见一群志同道合的朋友,得一真心相待的知己。

远离家乡,一人在外。在遇到人生低谷的时候,室友的陪伴、朋友的鼓励都会让你觉得这一切没什么大不了。很多时候越是不经意的小事情,越能打动人心。记住你的喜好,知道你爱吃什么,不爱吃什么。你说的小事,她总能记在心上。在你生日的时候,给你制造一些意外的小惊喜。

生病感冒时,室友为你泡的一杯感冒药,忘带的书本突然出现在教室的课桌上,一起

撸串,一起吃全家桶。在昏暗灯光的照射下,夜幕将身影越拉越长,筱和璐走在学校的操场上,一起回忆着过去,谈论着现在,设想着未来。大学青春里的友谊,最纯粹,毕业那年,她们说好要做彼此一辈子的好朋友。筱说:“即使已经毕业了,回想过去,这都好像印在了自己脑海中,自成了一本永恒的相册,宣誓我们的友谊,万万岁!”

## 遇见最美好的自己

从小到大,无论小妮子做什么事情,父亲都会一盆冷水浇下:“你做得还不够好,还需要努力。”上了大学之后,小妮子发现周围的“能人异士”实在太多,自己显得那么渺小,曾一度陷入自卑,否定自己。

有次跟母亲通话,母亲告诉她,父亲跟朋友一起聊天的时候总夸她,“我女儿很棒,从小就让我们省心。”小妮子发现其实在父亲内心深处,他是肯定女儿的,儿女在父母眼里永远都是最优秀的。母亲的话也点醒了她,不必在意周围人的光芒会盖过你,在你自己的舞台上,你永远都是主角,只要尽力做好自己,展现最美好的自己就可以了。

大学青春是一本太仓促的书,来不及翻阅就已经没了。毕业季到来,校园里也充满了浓浓的不舍。我想,大学不仅教会了我们课本上的理论知识,更多的是生活的点点滴滴,和同学们在一起的欢快时光,遇见最美好的他(她),可以朝着自己的梦想出发,以及家人的重要性。大学生活也最应值得我们珍惜,因为每一个时刻,都因我们的记录而熠熠生辉,青春的时光最美好。

## 市千岛书画院圆满完成换届工作

5月22日,建德市千岛书画院召开换届会议,选举产生了以洪国森为院长,任渊为常务副院长,张国富为副院长,张燕君为秘书长的第五届千岛书画院院务会领导班子。

建德市千岛书画院自成立至今,已走过了整整十三载,历经四届院务会,四任院长。他们为了画院的发展无私地付出自己的心血,特别是第四届院务会,在院长何特伟带领下,为建德书画事业的发展做了大量的工作。几年来,千岛书画院积极配合上级部门宣传党的方针、政策,传播正能量;组织开展“五水共治”书画展览;先后举办“有风来仪—

张燕君团扇展”“山水华滋,鸟语花香——张寿生、孙企曾中国画展”“翰墨飘香,情系新安——何特伟、唐国兴中国画展”等展览;组织画院画师为老年大学授课,丰富老年人文化生活;开展留守儿童书画培训等公益活动等,受到了建德广大民众喜爱和上级部门的一致好评。画院多位画师的作品多次入选国家、省、市级书画展览,可谓是成绩斐然,硕果累累。

会议上,建德市文联主席丁能权对新一届画院领导班子表示祝贺,对千岛书画院的工作给予充分肯定,并对下一步工作提出要求。第五届院务会带着全体画师的期望,迈



上了新的征程,千岛书画院新一届院务委员会深感肩负重任,压力巨大,任重道远。

房顺利