



华数互动电视

华数互联网电视

华数TV网

华数手机电视

杭州地铁电视

TVB再出爆款剧,《不懂撒娇的女人》登陆华数

# 宣萱回巢,演绎双面女强人

展迎迎

剧迷们有福了,TVB终于又推出一部爆款剧——由宣萱、林文龙主演的《不懂撒娇的女人》(华数互动电视点播路径:电视剧——同步热播),聚焦时下大热的剩女话题,屡屡创下收视佳绩。

看剧名,也许你会联想到此前黄晓明、周迅主演的电影《撒娇女人最好命》。虽然题材类似,该剧却是典型的港式职场剧style。

“女强人专业户”宣萱回归,将“男人会骗你,工作不会”视为人生信条的她,与林文龙饰演的前男友兼竞争对手大斗法,办公室大战一触即发。

看着两位状态极佳的TVB老将你来我往“互怼”的画面,不少网友直言,感觉像是回到了TVB的辉煌年代。

果然,重新回到TVB的宣萱,才最像你认识的那个宣萱。

狂女魔头,强势、精明、独立到让人吃不消,其实心底却是个害怕孤单寂寞的小女人,很想找个臂膀来依靠,只是以往坎坷的情史,让她不再相信爱情,而是用厚厚的女强人面具将自己武装起来。甚至于,她还把自己的感情观强行灌输给从小一起长大的堂妹凌禹勤(唐诗咏饰),直言世上只有两件事可信:一就是我,二就是工作。在她的不懈努力下,惨遭劈腿却不自知的堂妹,虽受情伤却成功摆脱渣男。

这种独立又带有强烈个性的角色,一直是宣萱的拿手好戏。

值得一提的是,戏里,宣萱和唐诗咏是两个不懂撒娇的女人典型,戏外,她们也分别是TVB不同年龄层的剩女代表。

两人在感情路上的诸多不顺,远比电视剧里的情节更要丰富。如果说年轻时的宣萱,在爱情与事业之间难作取舍才单身至今,有“不可错过女友”之称的唐诗咏,外貌出众、性格温柔体贴,却惨遭渣男收割机,以至于引发人戏合一的话题。

都说人生如戏。该剧编审朱镜祺透露,“开拍之前我们作了很多研究,原来香港30岁以上的女人,三个里面就有一个嫁不出。那么,嫁不出的这些女生会怎么做呢?她们会发生什么事呢?”

《不懂撒娇的女人》便为大家揭开港女脱单的种种可能性。

对于霸气的“mall姐”来说,前男友文念



深(林文龙饰)的出现,让她的感情终于有了宣泄的出口。像林文龙这种有型有款、聪明能干、为人又浪漫风流,还擅于捉摸女人心的万人迷角色,自然桃花运旺盛。职场上所向披靡的宣萱,能否赶走温柔体贴的撒娇能手们,成为爱情事业双丰收的人生赢家?

性格单纯的唐诗咏,则交给暖男王浩信来守护。剧中,王浩信饰演的工程包工头鬼点子多多、油嘴滑舌,是这部剧的笑点担当。生活节俭的他,屡屡口出金句,“我不是贪,我是省,底线和底裤一样,多省都要穿着!”为了让感情受挫的唐诗咏走出情伤,他又会使出什么花招?

作为TVB的收视女王,她所主演的《寻秦记》、《流金岁月》、《憨夫成龙》、《老婆大人》等剧集,部部都是霸屏之作,即便是被丢到周末档的《飞虎》,收视率也创新高,成为当时的年度黑马。

新戏《不懂撒娇的女人》,简直是宣萱量身定做。

剧中,她饰演的“mall姐”是个超级控制

## 皮特的《狂怒》,萨姆·门德斯的《毁灭之路》 今起至6月11日,华数互动电视大片限免点播

限免福利“又双叒叕”来了!今天起至6月11日,用户登陆华数互动电视大片热剧专区,就能享受好莱坞大片限时免费点播服务。

布拉德·皮特领衔主演的战争片《狂怒》、奥斯卡最佳导演的黑帮作品《毁灭之路》、著名童话改编的《爱丽丝梦游仙境2》……如此电影盛宴,怎能不爱。

### 《狂怒》: 布拉德·皮特吹响集结号

这是一支星光璀璨的部队,《变形金刚》系列男主希亚·拉博夫、《壁花少年》的罗根·勒曼、《行尸走肉》的乔·博恩瑟,当然还有万人迷布拉德·皮特。电影中,皮特外号“老枪”,是狂怒号坦克的老大。幽默,懂人生,同时也爱护自己的战士,这个角色拥有独特的魅力。《狂怒》另外一大吸引人之处便是真实。为了重现这段历史,剧组专程去柏林寻找上世纪40年代的旧衣服;片中的“道具主角”坦克,也依照军事博物馆的古董,进行从内到外的一对一还原,如同制造一辆汽车一样。

### 《毁灭之路》: 最佳摄影之作

《毁灭之路》由萨姆·门德斯导演,是他继

奥斯卡最佳影片《美国丽人》之后的第二部作品。影片大牌云集,汤姆·汉克斯、保罗·纽曼之外,还有裘德·洛和丹尼尔·克雷格等巨星。这是一部讲述父子之情的黑帮电影。本片的摄影极具特色,被美国电影摄影师协会评为“1894~1997年间50部最佳摄影影片”第八名。摄影师康拉德·赫尔将片中的摄影方式称为“Soft Noir(软黑色)”,他使用弱化的色彩与曝光明显不足的画面,为影片降低了饱和度,也为这个略显荒凉萧条的故事营造了冷峻的时代感。这部影片为他赢得了第75届奥斯卡“最佳摄影奖”。

### 《爱丽丝梦游仙境2》: 著名童话改编

英国童话大师路易斯·卡罗尔的《爱丽丝梦游仙境》及姐妹篇《爱丽丝镜中奇遇记》自诞生以来,已经被翻译成至少125种语言,而根据原著改编成的电影版本也是数不胜数。

由迪士尼影业出品,詹姆斯·波宾执导,米娅·华希科沃斯卡、约翰尼·德普、安妮·海瑟薇等主演的《爱丽丝梦游仙境2》就改编于这位大师的作品。电影讲述了女船长爱丽丝受到召唤重返仙境,为了拯救朋友疯帽匠而偷走“超时光魔球”,并因此展开了一段关于爱与寻找的冒险故事。刘灵渊

## 和华数TV一起见证 台湾优人神鼓的《勇者之剑》

鼓在动、锣在动、表演者跳跃的身体在动,观众最终获得的是内心的平静。

6月9日,优人神鼓《勇者之剑》将在杭州大剧院上演,现在,打开华数互动电视、华数TV网、华数手机电视,或关注“华数电视”微信号,参与活动就有机会赢取《勇者之剑》演出门票,和华数TV一起见证直击内心的伟大力量。

《勇者之剑》是一部结合鼓艺、武术、戏剧、舞蹈和音乐的完全剧场作品,在延续优人神鼓以往作品抽象叙事的剧场特色外,最大的特点在于优人对击鼓方式以及乐句安排的创新。

鼓声之外,还加入木制与金属等不同乐器的声响,让音乐的层次更加细致且变化丰富,同时亦融入了长棍击鼓,与以动作精准著称的神圣舞蹈,此为优人提升击鼓艺术的新创举。

透过《勇者之剑》,优人以“鼓艺”与“勇气”对话;借着《勇者之剑》,优人用“剧场”的语言与“生命”交织。

赶紧打开华数互动电视、华数TV网、华数手机电视,或者关注“华数电视”微信号吧,参与活动就有机会赢取《勇者之剑》演出门票,和华数TV一起体会声音和寂静之美。

易琴