

# 又一部都市医疗剧昨晚开播,导演郑晓龙称“不怕挑刺”

## 张嘉译和王珞丹能撑起急诊科吗

本报记者 裴晟佳

昨晚,由郑晓龙、刘雪松执导,张嘉译、王珞丹、江珊、柯蓝等人领衔主演的都市医疗剧《急诊科医生》,在东方卫视、北京卫视首播。

《北京人在纽约》、《金婚》、《甄嬛传》、《红高粱》……“郑晓龙导演”俨然是国产剧的一块金字招牌。

而此次的《急诊科医生》,是郑晓龙继2001年执导《永不放弃》、2013年担任《产科医生》总策划、监制之后,第三次创作都市医疗题材剧。加上一众实力演员的加盟,拍摄消息一出,就引起了各方关注。

而这段时间的荧屏,在《那年花开月正圆》之后,除了非首播的何冰和郝蕾的《情满四合院》收视、口碑都不错外,一时也没有话题度特别高的剧作出现。

因此昨晚《急诊科医生》一开播,网友就开始刷屏了,甚至拿张嘉译和王珞丹这一对,比照之前正午阳光推出的《外科风云》里靳东和白百合组合。



### 首集就有医生领“盒饭” 网友感叹节奏太快

《急诊科医生》改编自点点原创的剧本《人命关天》,讲述了高学历海归医学博士江晓琪(王珞丹饰)“空降”医院急诊科,与主任医师何建一(张嘉译饰)为主的医护团队一起,在生死一线救死扶伤的故事,当然中间也少不了各种感情纠葛。

刷完第一集后,很多观众表示被快节奏的叙事以及庞大的信息量“吓到”。网友@藿香987:“节奏好快,这是要我直接打120吗?”

45分钟的剧情里,出现了五个患者:急性肠穿孔危在旦夕的孕妇、偷了女主包包突然晕厥的小男孩、被机器压断手需要部分截肢的打工者、手术台上气管切开命悬一线的患者,以及持刀冲进医院的男病人……轮番登场的人物,镜头里手中交错出现的手术刀,以及医生和患者之间的各种情绪,勾勒出一个忙中有序的急诊科现场。

从前两集看,主演们的演技还都在线。张嘉译和王珞丹初见,就因治疗问题产生分歧,互怼起来;而张嘉译与存在竞争关系的江珊碰见,前者的嬉皮笑脸,配上后者的面露温色,让人好奇三人的关系和后续发展。

不过,与以往国内的医疗剧一样,观众对专业医疗知识还是忍不住吐槽。比如,医生给病人做气管切开术,都见血了却没有戴帽子。而第一集结尾,一位医生的死亡设计,也让人觉得有些不切实际。

### 协和专家全程跟进 都是“导演背后的导演”

早在2001年,郑晓龙执导,由李幼斌、江珊主演的医疗剧《永不放弃》,就曾影响一代人的“医学梦”。而当年《永不放弃》的剧本,正是出自《急诊科医生》的原创编剧点点之手。

点点毕业于上海第二军医大学,有多年临床从业经验,而《急诊科医生》中涉及的案例,均取材于真实事件,是点点在医院体验生



活时积累的。在剧本进行后期修改的过程中,编剧点点和娟子还特意建了一个微信群,“我把认识的各科室的医生全都拉进了这个群,有协和的,也有同仁的,我把案例发给他们检查,他们也会提供一些最新的案例给我。”

开播前的采访中,郑晓龙说自己这次下了很大的工夫,为了在专业问题上“少走弯路”,他们邀请了协和医院急诊科一众专家,除了审核剧本,还全程跟进剧集拍摄过程。

全程跟进是个什么意思?就是每拍完一个镜头、一场戏,都要去问“行吗?”专家们说行,才算过。

“起先医疗专家们还比较害羞。慢慢熟悉了,他们甚至开始自己直接上手”,郑晓龙笑称他们是“导演背后的导演”。

张嘉译在接受采访时,也用“丧心病狂”来形容拍摄时的严苛,“比如我们搭的场景,所有的设备要符合急诊科的要求,旁边一直坐着医学指导,一个动作不到位,他就会喊停。”

“剧本里面有很强的人文关怀和人文精神,有许多形形色色的人物,对现实的观照特别强,同时又不黑暗、不低级、不矫情、不违心,我很喜欢。”郑晓龙用“纯粹”二字来形容《急诊科医生》与其他医疗作品的最大不同。

但主创的自信是一回事,观众买不买账又是另一回事。郑晓龙表示不怕观众“挑刺”,但40多集质量不掉线,不是一件容易的事。

《急诊科医生》剧照

## 不吃安眠药就睡不着,怎么办

本周,非物质文化遗产“李氏杵针”传人来杭为您免费支招

不少中老年人容易失眠,一些人不得不长年依靠安眠药。随着耐药性增加,只能不断增加药量,副作用对身体伤害很大。

失眠,究其根本病因是人体阴阳之气与自然界阴阳之气的运行不能同步所致,中医认为失眠病位主要在心,并涉及肝、脾(胃)、肾三脏。机体诸脏功能的运行正常且协调,人体阴阳之气的运行也正常,则人的睡眠正常,反之,就会出现失眠。

治疗失眠症,李氏杵针传人主张“调其所逆,除其所害”,就是说,要先找出引起失眠的原因,分清失眠致病根

源,究竟是脏腑功能紊乱引起的,还是外邪侵入机体诱发的,然后对症施治,这样睡眠才会趋于安稳。

杵针操作不破皮刺入穴位,“按脉取气”,常用手法有:点叩法、升降法、开阖法、运转法、分理法等五种,手法作用于“分肉之间”,以施术高度、角度、力度、速度完成补泻。众所周知,不同的穴位对应人体不同的脏腑器官,而失眠多由心神不宁所致,三阴交穴益气养血,神门穴安神宁心,从而使气血旺盛,血旺能养心,心养神安,睡眠则宁。

李氏杵针经络疗法是我国已故著名老中医李仲愚

先生历经14代之传,融合李老60余年的临床经验而发展起来的一种独特的方法,现已发展到第17代传人,系四川省非物质文化遗产。1989年度获得四川省科学技术进步二等奖,四川省中医学科学进步二等奖。

本周,李氏杵针传人将来杭问诊,并专门为本报读者预留了30个免费咨询名额。如果您正经受“失眠、焦虑、睡眠呼吸暂停综合征(打鼾)及亚健康状态”困扰,可于今明两天(8:30-20:00)拨打本报健康热线0571-85312046报名,限额30人,额满为止。 本报记者 方云凤 通讯员 钱冰冰