

# 女子板龙腾舞,非遗项目体验,传统特色小吃,还有千年特色文化 写意着富春江畔的“慢慢生活”

## 富春江镇举办“第五届富春江乡村慢生活体验节”

方向东 毛飞杰

“来啦,为你们准备了布料,尽管创作。”系上围裙、戴上手套的“闲太”,正搅拌着两缸蓝靛染料,明媚笑容迎接着每位慕名而来富春江乡村慢生活体验区石舍的朋友们……这些取自大自然的原料静静躺在一只只大缸中,木架上的草木染作品是它们内里颜色的见证,雅致的杯垫、围巾、长裙还微微散发着草木原本的芬芳……

秋天,是桐庐最美的季节,阳光温暖,天气舒适,色彩斑斓。在这个丰收的美好季节里,各种属于秋天的行程都安排起来吧,不要辜负了这美丽的一季。

为充分挖掘富春江慢生活体验区的传统文化和旅游资源,打造一批市场认可、游客满意的文创及旅游产品,进一步提升富春江(芦茨)乡村慢生活体验区的对外知晓度,上个周末“2017年第五届富春江乡村慢生活体验节”走进了茆坪和石舍。

桐庐县富春江(芦茨)乡村慢生活体验区是2012年9月经浙江省人民政府批准的全省首个乡村慢生活体验试点区。体验区总面积约62平方公里,以富春江镇的芦茨、茆坪、石舍三个村落为节点,围绕原生态、原生活、原生产等乡村传统要素为体验内容,是一个吸引人们体验慢节奏生活方式的乡村休闲旅游区域。



### 在体验节的简单劳作中 体验身心合一的过程

“时代的步伐太快,人们拼命紧跟,上班、下班、带孩子,除了这些,其实可以有一点自己的爱好,做一些慢点的事儿,身心才能合一。”“闲太”说,“将自己所学分享给游客们,无关其他,只是希望分享自己热爱生活的态度。”

在“2017年第五届富春江乡村慢生活体验节”主会场石舍体验区,参与体验的游客小蒋说,草木染自然、朴素、温和的色彩,植物的灵气和芳香让她痴迷。申姑娘说,回过头去寻找旧日时光中的传统技艺,原来专注手中的一件事,这种身心合一的慢生活,也浓淡总相宜。经过一上午的体验学习,零基础也可以做出一件独一无二的草木染作品。

同样在茆坪体验区,围绕今年第五届“乐享慢生活,细品文艺范”为主题的富春江乡村慢生活体验节上,还举行了“祈福仪式”,祈福仪式是抬陈老相公绕村内一圈,还有茆坪女子板龙舞,板龙舞阵式灵巧多变、翻滚自如、乡土气息浓郁。板龙舞是清一色的女子队伍,有白发苍苍的老大娘,也有年轻的小姑娘,不管老少,但阵法自然流畅,处处显露出柔美,蕴含刚强,表演中还不时邀请游客参与,感受浓厚的地方传统文化。

无论是主会场的石舍还是分会场的茆坪,活动现场设有美食、米筛爬、书法、绘画、剪纸、雕刻、石绘、瑜伽、香道、纳草鞋等特色项目体验。

“我们这个慢生活体验区,是个集生产、生活、生态为一体的多功能产业区,引入的业态也主打‘慢’。每年的体验节同时结合乡村习俗,挖掘传统文化,让更多游客体验乡村特色风情,尽情感受慢生活独特魅力。”体验区管委会一负责人说。

### 寻访最原始的古村魅力 石舍总能探寻到惊喜

前段时间,浙江卫视、江苏卫视热播的《鸡毛飞上天》电视剧,讲述了一群义乌老人怀着感恩之心,发起了重走“鸡毛换糖”之路的活动,在桐庐寻到了当年的老“东家”、旧村屋。《鸡毛飞上天》剧组选择来桐庐石舍村取景,并带着主演张译、殷桃重走了一遍“鸡毛换糖”之路。

石舍村山清水秀,气候宜人,山林资源相当丰富。在清晨薄雾的笼罩下,这个远离城市喧闹的古村落,显得格外闲适与静逸,潺潺的溪水、静静的山峦,将石舍隐藏在了翠峦叠嶂的群山之间,也正是宜人的气候,对各类药材的生长极为有利,2015年央视曾经在一档《中国医药》节目中介绍了一个“无癌村”——石舍村,自此,这个群山深处的小村庄披上了神秘的面纱。

随着这片美丽的村庄逐渐被人们认知和赞美,2013年石舍村被纳入富春江(芦茨)乡村慢生活体验区的规划中,2014年石舍村又被列入杭州“美丽乡村”精品村建设,这一系列的大动作都将把石舍村打造成为一个山青、水秀、树古、茶香、地福、人美的村庄。

石舍村地处著名的浙西旅游带上,与建德、浦江交界。据《桐庐县地名志》记载:“方姓迁此定居,初筑石墙草舍,故名。”那些最早来此定居的方氏先民,就地取材,将溪中的卵石垒砌成外墙,利用山上的茅草作为挡风避雨的屋顶,筑成居住的屋子,故名石舍。

石舍村很小,地域面积只有56.01平方公里,人口不足千人。坐西北,面东南,依山而筑,临水而居,宛如一名养在深闺中的少女,更如一副定格的泼墨山水画。群山环绕,古树苍翠,推门可见竹海,溪水清可见底,村中老旧的古屋,浓郁的乡土气息扑面而来。

近年来,石舍村通过“美丽乡村建设”“无违创建”“空心村二次创业”等举措,借机中国传统村落,在原有

石舍香樟高端民宿的基础上,木舍、石舍方户、爪哇树屋等中高端民宿项目吸引更多游客前来参观考察,提高经济效应。目前“石舍隐逸”坡地村镇建设项目规划评审已通过,目前进入招投标阶段;古村规划施工已通过项目评审,部分节点施工图已出。

### 慢生活要体验出新花样 游客愿欣赏到“愿消费”

自慢生活体验区成立后,管委会通过引导、项目招引等举措,大力推进民宿业态的良性、蓬勃发展,体验区民宿从当年的58家发展到今天的192家,床位由1049张到4094张,其中中高端民宿有32家。

优美的山水,良好的投资环境,吸引了众多企业、品牌入驻慢生活体验区,有不舍青龙坞、严陵坞慢村、原乡芦茨、庐居里外、天方夜谭、潜庐、语山、瞬间、溪山行旅、醉里·青龙坞等项目落户。随着品牌和经济效益的快速凸显,不仅在江浙沪等地区拥有了固定的顾客群,更为重要的是,通过辐射影响,极大地带动了本地农民在经营模式、服务方法、房屋装修改造等方面的提升转型。

为改变体验区仅有嬉水、登山、步行等传统旅游项目,管委会逐步将优先考虑亲子运动、农业体验、手工作坊、特产购物、文化创作等项目的招引。同时利用体验区内农村文化礼堂、宗祠、书院、知青楼,引入电影、书吧、茶吧、咖啡吧等业态,增加游客停留时间,从而拉长餐饮、住宿等相关产业链。

另有日本清水艺社旗袍馆、茆坪非遗体验馆、芦茨酒吧影院、Chintea(春侗)文创基地等项目引进,其中日本清水艺社旗袍馆、茆坪非遗体验馆即将完工;

目前体验区已开发形成蓝染、花道、茶道、瑜伽、布艺、根雕、竹艺、剪纸、石绘、水墨画、水彩画、乡村图书馆、禅修等20余项文化创意产业和旅游产品。

同时每周举办乡村市集,售卖文创艺术品和灰汤粽、米筛爬、笋干等农家特产,增强游客和村民之间的互动,让游客深刻感受石舍的乡村传统文化,营造一种慢休闲、深度度假的旅游氛围,不仅让游客“愿意驻足欣赏”,更能“愿意消费”,实现互赢。

### 历届“慢生活体验节”主题活动回顾

- 2013年8月9日,举办首届富春江(芦茨)乡村慢生活体验季暨桐庐县第四届文创节活动;
  - 2014年10月18日,举办第二届富春江乡村慢生活体验节暨国际休闲乡村音乐节;
  - 2015年11月7日,举办以“慢跑、慢食、乐嗨”为主题的第三届富春江乡村慢生活体验节;
  - 2016年10月15日,举办以“文化遗产、非遗展示、民宿体验、乡俗共享”为主题的第四届富春江乡村慢生活体验节;
  - 2017年11月3日至4日,举办以“乐享慢生活,细品文艺范”为主题的第五届富春江乡村慢生活体验节。
- (本版部分图片由桐庐县富春江(芦茨)乡村慢生活体验区管委会提供)

