

管窥上海(113)

复兴公园看沧桑

管天瑞 文/摄



上海从不缺高楼,只不过在高楼林立的“水泥森林”中呆惯了的我们,是否应该放松心情,走出这钢筋混凝土的地盘,去一些公园,在真正的大自然中,在蓝天白云以及花草树木的映衬之下,调节情绪,感受自然的美好与芬芳。

上海有着很多值得一逛的老公园,对于老一代人来说,公园不仅仅是公园本身而已,更是过去的旧时光和旧情怀,而对于年轻人来说,那些公园近百年间一直存在于此处,它们连接着过去与现在,是我们领略过去老上海情怀的纽带。

有故事的老公园很多,其中复兴公园是上海法式公园的不二代表。继上次游览完新天地后,我从新天地出发一路往西走去,跨过南北高架下的天桥,再穿过一条路,继续前行就到了复兴公园,上海唯一一座保留法国古典式风格的园林。

上海开埠前,这里地处上海县城西郊,有大片农田,散布着一些农舍,居住着几十户人家,因村民多为顾姓,此处名为“顾家宅”。而在“顾家宅”中,有一位富豪用10多亩地建造了一个私家花园,人们便称之为“顾家宅花园”,这便是复兴公园最初的雏形,公园以环境幽雅著称,是当年法租界文诸多活动的中心。到了1946年,公园被改为“复兴公园”,有着“民族复兴”之意并由此沿用至今。

复兴公园曾经被誉为“上海的卢森堡公园”,不过几经改造后,这座公园在保留法国古典风格的同时,融入了中式园林风。公园不是很大,却绿树成荫,园内的法国梧桐遍布每个角落,遮掩着林荫大道,仿古典式的铸铁躺椅和路灯透出浓浓的法兰西浪漫情调,但在种满荷花的池塘旁有着一

处水榭长廊,池水西侧假山瀑布被安置在那里,俨然一副江南园林的样子。

公园的东北角,四四方方的大草坪绵延环亘,在这里,矗立着中国第一座马克思、恩格斯大型纪念雕像。雕像由花岗岩雕成,一旁种植着苍翠挺拔的雪松,周围有绿草如茵的大草坪,相互辉映,显得十分庄严肃穆。

很多人在大草坪旁游玩,老先生、老太太在跳舞,年轻夫妇则带着自己的孩子玩耍、嬉戏。整个公园在一种热闹、活跃的气氛之中,这些声音并不会显得吵闹,扰人心绪,与之相反,在秋天这个萧瑟季节,如此活力反而带给了公园更多活力,彰显热闹。

复兴公园经历了一百多年的沧桑变迁,那年种植的小树苗,早已成长为苍天大树,即便几经改造与变迁,如今徜徉在复兴公园里,如今仍然能深切感受到法兰西园林的风情和神韵。



嘉兴检验检疫局筑牢口岸检疫防线

国家质检总局新闻发言人韩云平10月31日表示,质检部门密切关注马达加斯加鼠疫疫情进展,动态开展风险评估,将进一步跟进和调整疫情防控措施,严防疫情传入我国。此前,非洲马达加斯加2017年8月爆发鼠疫疫情。

为贯彻落实“健全口岸公共卫生体系,筑牢口岸检疫防线”的重要指示精神,强化口岸检疫查验

和卫生监督,日前,嘉兴检验检疫部门开展了口岸传染病排查处置操作技能演练,一线卫生检疫相关人员参加了演练。此次演练模拟一艘来自马达加斯加,途经马来西亚的国际航行船舶抵达嘉兴港,并报告有两名船员出现发热症状。检疫人员立即按照预案要求,穿着二级防护套装,开展体温测量、体格检查、医学排查和流行病学调查,并根

据两名船员不同的症状和体征,完成鼻拭子、咽咽子、肘静脉血等样品的采样和流感、登革热的快速检测操作。此次模拟演练严格按照质检总局最新版《口岸传染病排查处置技术方案》的要求,进一步考核和检验了嘉兴检验检疫局口岸传染病排查和处置的能力和水平。

刘昕能/文

阿奴平湖宁 53

金卫其:潜心研究陆稼书 传播正气扬清风



平湖先贤陆稼书有“天下第一清官”之美誉,他两袖清风,一身正气,一生充满传奇,曾受到清代康熙、雍正、乾隆三帝的褒扬,是中国历史上最后一位入祀孔庙的圣贤。我们学习宣传先贤陆稼书,对于当代有着非常重要的历史价值和现实意义,无论是清廉为官或是孝德文化,以及他的诗歌、书法艺术等等,都能给我们以启迪。近日,我们采访到了平湖陆稼书研究会会长——金卫其,请他谈谈当代平湖人应该如何挖掘和学习这位先贤留下的“宝矿”。

金卫其,诗人、作家、摄影师。1971年生,浙江平湖新埭泖河人,资深媒体记者,曾长期从事新闻摄影工作。上世纪80年代开始习诗并开始发表作品。作品散见于《星星诗刊》《诗探索》《散文诗》《青春》《诗歌月刊》《中国诗人》《滇池》等杂志。著有诗集《苦涩的芬芳》《记忆的村庄》,散文

集《不可能之可能》,新闻作品集《湖畔鸿爪》,民间故事集《陆稼书的故事》等个人专著十部。浙江省作家协会会员,嘉兴市摄影家协会会员,嘉兴市书法家协会会员,平湖市陆稼书研究会会长,《陆稼书研究》主编。

“其实从事陆稼书研究,我是有一份情结在里面。我的老家就在陆稼书家族祠堂边上,从小就听着前辈讲陆稼书的故事长大。耳濡目染陆稼书清正、廉洁、高尚的人格魅力,读高中的时候我就开始收集他的文献资料和民间故事。”金卫其说道。这些年,他通过各种方式收集实物资料,包括墓志铭、石碑、老物件等。“我也是怕拆迁等原因,以后找不到这些东西,所以是花了不少心思和钱,专门收集这些东西。”为了编著《陆稼书的故事》,他多次前往陆稼书曾经为官的上海嘉定、河北灵寿两县进行走访,收集流传民间的清官故事,前前后后花了不少的精力和财力。

“你越去了解陆稼书这个人,就越能发现,他留给我们的东西实在太多了。民间故事、诗歌、书法作品等等。”金卫其感叹道:“陆稼书除了理学、清官之外,其实他的艺术创作也令人惊叹。‘清官’只是他的一个标签,其实在他身上我们还能够挖掘到更多的东西。”也正因为如此,如何将陆稼书立体、全面地展现给世人,也成了金卫其不忘初心、砥砺前行的使命。

2013年,金卫其从报社辞职,专门做起了陆

稼书研究。为了更好地宣传陆稼书的廉政和孝德文化,2014年,他和当湖高级中学合作建立了平湖市陆稼书研究成果展示馆,成立了平湖市陆稼书研究会。同时在当高开设了每周两堂的“陆稼书研究”选修课。“通过研究会这个平台,我们编印了会刊《陆稼书研究》,每年一辑,现已出刊5辑,100多万字。”另外,金卫其撰写的长篇历史小说《清官陆稼书》也已初步成型,总字数20多万。“还是要不断修改完善才能面世。”

除了致力于挖掘、宣传陆稼书之外,贯穿于金卫其人生的最大爱好便是读书、藏书和写作。在去年举行的平湖市“十佳藏书之家”评选活动中,金卫其家庭就榜上有名。据了解,他共有藏书一万多册,是“十佳藏书之家”拥有图书数量最多的。“我自小喜欢读书、藏书和写作,在我看来,一本书,就是一位智者。收藏和阅读书籍,就是与智者交朋友,感受知识,真切地从阅读中获得快乐和力量。”更令人敬佩的是,金卫其打算将其数十年来收藏的图书捐给母校。“这些书放在家里睡觉,我觉得很可惜。我打算把它全部捐给我的母校——新埭中学。让这些书发挥应有的作用,让更多的孩子受益,这件事现在已经初步达成意向。”

章鸣泽/文



阿奴平湖宁公众号二维码