

给你5分钟,穿越8000年! 央视新推的百集纪录片又要成爆款

如果国宝会说话,原来这么萌

本报记者 裘晟佳

新年伊始,继《国家宝藏》之后,一档央视操刀的文博类节目红了。那就是1月1日起,在央视纪录频道(CCTV-9)播出的百集纪录片《如果国宝会说话》。

如果国宝会说话,它会跟你讲些什么呢?

“叮,您有一条来自国宝的留言,请注意查收。”一句提示语后,国宝打开了话匣子,在每集5分钟里,将文物及其背后蕴含的中国文化娓娓道来。

截至记者发稿,这个节目已播出15集,每天5集,前5集在B站上的视频播放量已超过14万,豆瓣9.1分。

从网友评论不难看出,它正以一种年轻人喜闻乐见的方式迅速圈粉,短小、亲切、有趣是最大特色,比如给陶鹰鼎配的解说词是“肌肉萌”,给三星堆青铜人像配的话外音是“说我像奥特曼的,你别走。”

5分钟,讲好一件“国之重器”的故事。这个节目做到了。

小视角切入 5分钟讲述国宝独特之处

《如果国宝会说话》由中央电视台和国家文物局联合摄制。

上至史前,下至明清,该纪录片目光跨越8000年,拍摄了全国近百家博物馆、考古研究所以及50余处考古遗址,从全国300多万件珍贵文物中,最后精选了100件国宝。

全片共分四季,每季25集,以时间为脉络,依次讲述国宝。第一季里国宝的时间跨度,是从远古到战国。

虽然每集都有一件“主角”文物,但在5分钟里,还是可以看到不少具有共同文明特征的“配角”文物,整部纪录片中拍摄的文物有近千件之多。

就拿第5集来讲,主角是“红山文化C形玉龙”。片中还展示了不同朝代造型各异的龙形玉器,从清代一路回溯到8000年前,让观众对龙形象的审美变迁有了更直观的印象,也仿佛触摸到中华文明由胎儿成长为巨人的脉络。

那么,5分钟里,能讲好一件“国之重器”的故事吗?

这点不用担心,因为本片的制作团队是央视专拍文物故事的“老司机”。总导演徐欢及其主创团队,曾成功创作了豆瓣评分9.3的《故宫100》系列纪录片。

第7集中登场的良渚玉琮王,是我们杭州人再熟悉不过的国宝,它的故事是怎么讲的?

5分钟里,片子着重对刻在玉琮四周表面的独特的神人兽面像纹饰进行了详细介绍,在镜头语言下,兽面双目两侧刻画着的人类双臂,以及顺势而上栩栩如生的人类面孔,一目了然。

那么,这小小的纹饰意味着什么? 片中道来,中国有以玉事神的传统,良渚出土玉器的种类超过40种,而完整的神人兽面像纹饰仅仅出现在贵族大墓出土的几件玉器上。

“这是否意味着墓的主人就是良渚古国的祭司,而雕刻有完整精美的神人兽面画像的玉琮就是良渚人与天神沟通的圣物……”片中抛出了这样的问题。

这样看来,用5分钟时间,从一个细微的切口去了解一件文物,从而引发对历史与文明的思考,也许并不是一件难事。



动画特效+生动解说 “活”文物还会卖萌

提到纪录片,可能有些人的印象还停留在枯燥乏味、照本宣科的单一节目形式中。但其实,国内很多纪录片,早已呈现出丰富多彩的节目形式与表现手段。这在《如果国宝会说话》中体现得特别明显,里面的文物也变得生动有趣起来。

还是拿玉琮王举例,这充满神秘感的神人兽面像,究竟是驾驭神兽的天神,还是神兽化身的人形? 片中,在动画特效下,神人兽竟然眨巴着一双大眼睛,开始手舞足蹈起来。那蠢萌的“舞姿”,一下子拉近了我们与这5000多岁的国宝之间的距离。

第4集登场的国宝是4000多年前“蛋壳黑陶高柄杯”,因薄如蛋壳的器壁而闻名,堪称“史前时代的黑科技”。这种“黑科技”有多厉害,片中用10秒钟模拟了烧制过程中陶器表面的色泽变化,满屏飘过网友“啊啊啊”的赞叹。

到了第9集,动画特效更是“逆天了”。这一集讲的是殷墟嵌绿松石甲骨,节目展示了现存的甲骨文碎片。我们可以看到字都从甲骨上跑了下来,成了会活动的动画小人,或是动物和工具,演示了商人一天的生活劳作画面,格外有趣。

10多集看下来,不难发现这些国宝都有一个共同的特征,那就是会卖萌,而且所谓卖萌,可不是观众主观想象,而是纪录片“官方认可”的。

原来,《如果国宝会说话》播出三天,观众点赞最多的就是节目的解说词。好的解说,是有层次的。

这第一层,赋予了文物非常接地气的亲近感,给观众以一种全新的视角来了解它。

“陶鹰鼎”是仰韶文化中唯一一件以鸟为造型的器物,代表的是6000年前中国人生活器具的实用性与造型性的融合水平。片中的解说是这样的:“它除了上古的王者之气,又同时显示出另一种很现代的气质。用当下的话说,就是萌萌哒。”

“夭寿啦! 央视居然卖萌了!”“官方盖章萌萌哒”“说好的王者风范呢!”“胖胖腿的萌萌鹰”……网友的弹幕顿时“炸”了,纷纷表示“这辈子都忘不了这只鹰”了。

当然,官方解说不止卖萌,还往往能总结出一点点人生感悟来,给每集一个散文式的



点睛结尾。比如,已经被网友作为金句抄在小本本上的:“六千年,仿佛刹那间,村落成了国,符号成了诗,呼唤成了歌”。

可见,虽然主角是文物,但其中却能看到现代人对文物的理解,以及文物对现代人的影响,这才是5分钟的成功之处吧。

《如果国宝会说话》首季25集,于2018年1月1日晚22:00开始,每天5集在央视纪录频道(CCTV-9)首播。

同时,从2018年1月1日起至1月25日,在纪录频道每天多频次播出,插播时间为12:45、17:25、23:15。

万一错过直播怎么办?

别担心,小编整理了两套方案,可以随点随看。等车5分钟,看集《国宝》先。

具体怎么操作,请上“浙江24小时”APP,关注“全文艺”栏目,获取相关信息。



随点随看《如果国宝会说话》,请上“浙江24小时”APP,关注“全文艺”栏目。