

## 首届开发区“青少年宫杯”书画大赛落幕

# 每一幅作品都至真至纯

本报记者 朱燕



谢晨曦  
岁金奖  
缤纷未来  
金沙湖实验学校



许  
岁金  
钱  
文

书法与绘画,对于孩子精神世界的成长,具有独特而丰富的意义。它能延展孩子的生命宽度、激发孩子的创造精神,更能丰盈孩子的心灵底色,让孩子拥有一个灵性、跃动的精神世界,形成一种积极健康、向善向美的生活态度。

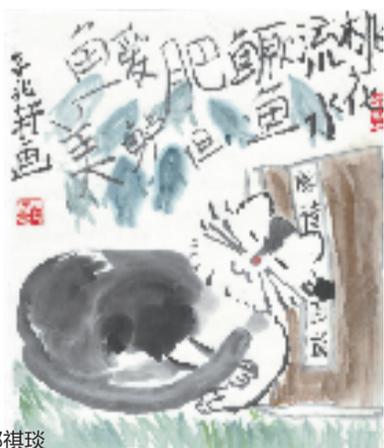
2017学年,开发区举办了首届“青少年宫杯”书画大赛,为每个开发区孩子提供更为宽广、更为自主的书画学习、交流平台,让更多的孩子能自由自在地写出心中的方块字,描绘出脑海中的五彩画,以艺术的独特方式记录自己的快乐童年。

大赛中,孩子们围绕“祖国赞歌”、“钱塘文化”与“未来下沙”这三个主题,大胆想象与创作,勾勒心中的色彩,每一幅作品都汇聚了小作者的创意与心血。参赛的学校有16所,共10856人参加初赛,经过校级赛区选拔,600余幅书画作品进入复赛,专家评审组最终选出

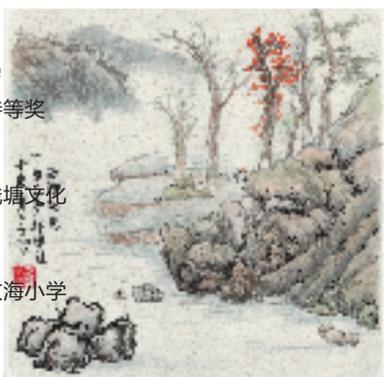
262幅表现优异的作品,评出金、银、铜奖以及特等奖。

在国画与西画的评选上,有创意的作品总是最先吸引眼球。评委老师更注重作品的原创性,融汇了作者独特想法的画,得到了青睐。在书法的评选中,大部分孩子的楷体写得十分出色,评委也提倡小学生书写应该用楷体,从形、锋、意来学习中国的文字,感受中华文化。

孩子们的作品都是难得的“至真至纯之作”。真,就真在每一幅作品的构思、情感源于孩子们对自然、世界和自身的亲身体会、真情实感,不生硬不造作;纯,就纯在每一幅作品的背后,都站着一个笃信美、信仰善、守护真的天真烂漫的孩子,使得每一幅作品间都充盈着纯粹、纯真、纯美的精神气质。因而,从某种意义上讲,每一个参赛者,不仅仅是在行笔作画,而是在用手中之笔书写自己独有的精神生命。



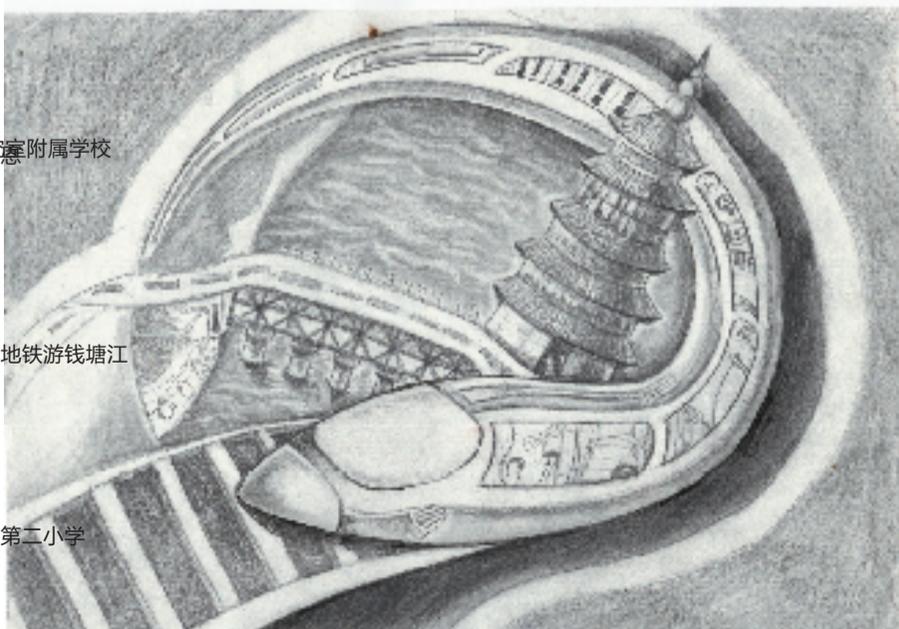
李兆轩  
岁银  
奖



岁  
特等  
奖  
钱塘文化  
文海小学

爱读唐诗的猫

杭州市基础教育研究室附属学校



岁  
金  
奖

坐在地铁游钱塘江

下沙第二小学