



《蒙罗丽莎的微笑》1月13日傍晚,摄于市区街头

时补法 文/摄

刚刚过去的2017年,在追逐“中国梦”的感召下,身边的很多事都在发生日新月异的变化,唯独我年初定下的目标——坚持每天扫街拍片的习惯没变。

坚持365天的“行行摄摄”,不仅仅是一个既定的目标,而是一种人生态度,更是一段漫长的考验。一年时间,说长不长,说短也不短,但每天坚持外出拍片,的确不是件容易的事,这完全要靠自己的行动去自律,要用自己的毅力来挑战自我,方能一年如一日持之以恒地坚持下来。

作为一名新闻纪实摄影师,平时,虽然没有刻意在某时某地去结伴搞“创作”的习惯,但背着单反相机出去行行摄摄,已成为自己每天雷打不动的“必修课”。一年365天,不论春夏秋冬,还是阴晴雨雪,坚持每天出去一两个小时的“扫街”,随时随地抓拍一些新闻纪实图片,“行摄”这一路上的

人和事,都成为这一年中最真实的记录,其中不乏有许多常人感悟不到的精彩瞬间。这既是我生活的一部分,也是工作的全部。

365天,坚持外出拍片,其实并不难,难的就是每天如何拍到好照片。也许,成功的结果并不一定十分完美,但只要过程精彩就是一种满足和欣慰。如果每个月能有两三张满意的照片,就足够了。当摄影成为每天的习惯,坚持自己的拍摄风格,不为拍摄而拍摄,一年下来就不怕拍不到自己满意的照片。

走过了365天,回头去看看,每次按下快门,都是一份心情。每一天,当生活里有了“咔嚓”的快门声,自然就出彩了。

回顾一年又一年的坚持,很感慨!有苦,有累,更有甜。走过的是春夏秋冬的岁月,定格的是一个个精彩的瞬间,留下的不仅仅是行“摄”匆匆的记录,还有“看风景”的那份美好心情。

2018年开始了,依然行“摄”匆匆在路上……再坚持,再努力!



《街头秀舞技》10月31日,摄于市区西市街



《“T台”魅影》8月22日,摄于金华市区湖海塘公园



11月19日,中国摩托车越野锦标赛(永康站)



《害羞的“济公”》2月10日,摄于人行天桥桥头



《烈日下的护驾》7月23日,摄于西市街