

浙江开启2018“放歌新时代,文化进万家”基层文化服务活动 一曲唢呐加说唱的《本草纲目》 让年轻人嗨起来

本报记者 陈淡宁

距离除夕还有一个多月时间,但浙江乡村的年味已经很浓郁了——家家户户门外晒着酱鸭腊肉,贴着福字,悬着红灯笼。今年,省里的文艺院团比往年更早地开始了“送戏下乡”活动,优秀的文化文艺作品直达基层。

1月13日下午,由浙江歌舞剧院、浙江越剧团、浙江京剧团、浙江曲艺杂技总团等省属院团组合而成的联合文艺小分队,在湖州安吉余村送上了一场充满年味的慰问演出。

节目内容相当丰富,有歌舞、杂技、魔术、戏曲等。而且,这些作品的来头都不小——有被列为2017年国家艺术基金资助项目的歌曲《感谢有你》、也有去年大热的电视剧《青恋》主题曲《青恋之美》,唱起来都让村民觉得无比亲切,而杂技《晃板弹碗》的加强版,又让魔术师和村民互动得不亦乐乎。

去年火爆的音乐综艺节目《中国有嘻哈》也给了这支实力强劲的文艺小分队带来了灵感,一首结合传统民乐唢呐与说唱形式的《本

草纲目》,立即让现场的年轻人嗨了起来。村民看得高兴:“今年的节目很有档次。”

昨天上午10:30,钱报记者在彩排时,看到了正在走台的浙江越剧团国家一级演员、著名“陆派”小生廖琪瑛的身影。她与搭档马誉佳要表演的是越剧《十八相送》的选段。就在演出前一天,廖琪瑛还发了一条朋友圈:“不能送老师最后一程,成为永远的遗憾……老师一路走好,学生永远怀念您。”悼念1月10日在美国病逝的“陆派”创始人陆锦花先生。

廖琪瑛下台时,钱报记者喊了一声“廖老师”,她微微点头打了招呼,但眼角处却有一丝藏不住的悲伤。

“我经常下乡演出,”她说,“在这里感到很亲切。”这场演出,让她有了无法与恩师告别的遗憾,但她相信,将老师教给她的,表演给更多观众,是一位越剧演员的使命,是老师也会做出的选择:下午2点,当廖琪瑛一身戏装,出现在舞台上时,一个亮相,风度翩翩,此刻她已是梁山伯。

钱报记者从浙江省文化厅了解到,2018年送文化到基层活动的主题是“放歌新时代,文化进万家”,活动计划于2018年元旦、春节期间赴县级及以下地区开展下基层文化文艺服务活动,实施一批惠民、为民、乐民的文化文艺服务项目。



截至目前,全省共组织近280支文化文艺服务小分队,开展1317项下基层文化文艺服务活动。

其中,省级文化系统45项,省文联系统30项,杭州119项,宁波153项,温州233项,湖州94项,嘉兴117项,绍兴109项,金华86项,衢州82项,舟山55项,台州111项,丽水68项。

接下来,将有更多的“文化年货”呈现给省内的观众。

《歌手》上周五首战,来自英国的“结石姐”实力碾压,拿下第一 排名第四的汪峰,和章子怡秀了恩爱

本报讯 1月12日晚,湖南卫视2018《歌手》第一期节目播出完毕,汪峰、Jessie J、张韶涵、李圣杰、李晓东、周延GAI、张天,七位歌手全数亮相,展开首场角逐。

这一季如果仅从第一期节目来看的话,黑马不够“黑”,而国际大牌Jessie J,有点实力碾压了:她献唱的《Domino》斩获本季首个周冠军;张天一鸣惊人携《Queen Bee》名列第二;周延GAI演绎《沧海一声笑》跻身前三,汪峰险居第四。

而此次,节目组也玩起了新花样,暂不公开排名后三位歌手的具体顺序,但张韶涵、李圣杰、李晓东三人依然难逃“下游圈”危机。

《歌手》做到现在,观众的欣赏水平越来越高,歌手资源也越来越难找。第一期开录前总导演洪涛就在跟观众唠家常的时候哽咽过。请动成名大腕出山是一方面,能不能推出新人,也是摆在节目组面前的难题。

本次首发歌手中,张天和李晓东都是陌生的名字。

从第一场的表现来看,新人张天名列第二,但她留给人的印象,更多的还是良好的外形和音色,人文性和与观众的贴近性还有待观察。

乐评人耳帝评价她:“我觉得这‘黑马’的纯度也许并没有那么高,给历届黑马的纯度排个次序,我想是邓紫棋、黄绮珊、迪玛希、徐佳莹、张天。”

想想去年一鸣惊人圈粉无数的高颜值少年迪玛希,张天确实还没有给观众留下那样的震撼。

而李晓东的《后来》,得到了两极化的评价。认识他了解他的乐评人,感慨着光阴里的故事。而许多年轻人,则觉得他的演唱,很一般。反倒是走了点爵士风的李圣杰和做了串讲人的张韶涵,让人更有记忆点。

至于借“有嘻哈”热潮来到《歌手》舞台上的GAI,他亮出本命GAI,奉献了一个完整的作品。

不得不说他用这首说唱改编的《沧海一声笑》作为第一期的亮相,非常讨巧(尤其是在其他三个人选择英文歌的情况下)。GAI的名字也在热搜上坚挺了一天,从歌曲本身到后来的“GAI眼影”、“GAI鞠躬”都成了话题,这说明观众对GAI是有好奇心的。

但GAI将面临的挑战在于,这种说唱形式就和迪玛希的高音一样,很容易让人腻。后期他是否能做出新的变化?

本场第一名毫无争议,英国女歌手Jessie J凭《Domino》众望所归。朋友圈里有不少人在用“吊打”、“碾压”形容她的表演。

问题在于,她唱这首歌根本还没尽全力,但是在舞台上游刃有余毫无羁绊的表演,已经甩下其他歌手好几个身位。网友纷纷帮洪涛出主意,说只有出张学友、龚琳娜了。

Jessie J对于大部分中国观众来说还是陌生,她“一战成名”后,官方微博发文说“感谢中国”。根据非官方剧透,Jessie J在第二期也是第一名。

至于汪峰,只能说,很多网友想象中的“车祸现场”并没有发生。

章子怡和女儿醒醒,毫无意外地在节目



中现身了,因为汪峰唱的这首歌《无处安放》就是为章子怡写的。两夫妻还贡献了彩排时“我给你录下来了回家告诉你哪句唱得不好”“再不好好唱我就走了”之类的撒娇言辞。

昨天,汪峰发微博解释说,自己看上去严肃并不是因为紧张,而是嗓子有点痛痒。也算是对第四名成绩的一种交代吧。

下周首位踢馆歌手苏诗丁即将登场,在日前的录制中,她翻唱了王菲的《再见萤火虫》,其实,之前在其他舞台上,她一直在COS王菲的路线。

《歌手》的台前幕后还有哪些花絮?钱报记者将在下周三去长沙参加发布会并探班,为您带来现场报道。 本报记者 庄小蕾