

新雁青年党群服务中心成立一周年,"家"主题活动轮番上阵

春节将近

一封家书传递闻潮人思亲之情

火 本报记者 林雨晨 通讯员 鲁燕

每逢佳节倍思亲。离春节不过1个多 月的时间,家乡远在外地的人的乡愁更浓 了。虽然有了发达的通讯,随时都可以通 过手机打电话、视频聊天。但如果你挂掉 电话,转过身面对空荡荡的屋子,是不是还 是会有一丝伤感和惆怅,觉得有些埋在心 里的话不知道怎么和家人说出口。

最近,闻潮社区就搞了一个活动叫"微 家书,重孝道",由年轻的志愿者为居民们 书写心中的乡愁,引人共鸣。



新雁公寓的宿舍管理员姜阿姨在念志愿者为 她整理的家书

一封家书,一份剪不断的牵挂

最近,在闻潮社区公众号发布的 一条微信引起了不少人的共鸣。闻 潮社区的几个居民,以传统的写家书 的方式抒发情感,并分享给大家。

"时间匆匆,转眼又到年底了, '每逢佳节倍思亲',除了平日里电 话交谈之外,今天再提笔给你们写 上几句……唯一缺失的,就是不能 陪你们在一起……你们都好,我也 就放心了。"这是闻潮社区一位80 多岁的纪大伯写的。因为身体的 原因,他来杭看病,暂时一个人居 住在天元小区里。

小宋和老公在新雁公寓开了

一家小小的水果店,开水果店是个 苦行当,365天每天早起晚归。给 自己打工,就不用说什么有双休日 了。为了照顾生意,每年只能回家 几次。和爸爸妈妈相聚的日子都 是按天来算的。小宋说到爸妈,不 禁黯然神伤。

她在家书里和爸爸说:"新年 快到了,我也马上会回到你们身边 陪伴你们了。爸爸,希望你在新的 一年里不要过得太劳累,女儿知道 你在工地的工作又辛苦又危险。 你年纪越来越大,在工地工作的风 险也更高了。爸爸,明年我们把这

份工作辞了,好吗?"

新雁公寓的宿舍管理员姜阿 姨也带着老花镜给分散在各地的 子女写了一封家书;"为了生活我 只身一人来到杭州工作。工作很 忙很杂,这一年也不知道怎么过 的,不过唯一牵挂的便是你们了。 儿子啊,自从你爸走了后,家里就 只剩你和你姐夫两个男人了。现 在你也有所作为了,但也别胡乱花 钱哦。女儿女婿啊,生活不富裕不 要紧,平平安安就好了。"

微信里一段段朴实无华的家 书,特别打动人心。

一年举办公益活动50多次,很暖心

记者从闻潮社区了解到,这个 写家书的活动叫"微家书,重孝 道",由闻潮社区以及浙江育英职 业技术学院联合举办。年轻的志 愿者逐个访问身份不同,职业不同 的居民。从他们口中了解他们的 乡愁故事,书写对远方家人的思 念,传递社区对他们的关爱。

除了微家书活动之外,闻潮 社区依托新雁青年党群服务中 心,还举办了一系列暖心的活动:

承办了白杨街道的"我为父母做 一道菜"厨艺活动;中秋节百家宴 活动,邀请社区居民一起在天元 广场吃饭看表演;孝道书画展示 活动,书写作品以抄写《弟子规》 为内容,绘画以"我为父母敬孝 道"为主题,让孩子们从小懂得知 恩图报:"尝尝我的家乡菜"外来 务工人员新年团圆饭,活动中每 个人都献上了家乡的特色菜,围 着一桌子一起吃饭,感受到家的

温暖;这些活动都充满了对异乡 人的关爱。

现在,距闻潮社区新雁青年党 群服务中心成立已经有1年多的 时间了。党群服务中心下属各类 志愿者团体队伍有12支,约160 人。结合闻潮社区外来务工人员 占比高的特点,党群服务中心发动 广泛力量,为大家举办公益活动 50多次,为社区党员和居民提供 便利的服务。

青少年宫风车大舞台展示活动圆满举行 听见风声 遇见未来

听见风声,回首过往;描绘童梦, 遇见未来……1月13日晚上,开发区 青少年宫风车大舞台展示活动在浙 江理工大学大剧院华丽上演。来自 开发区中小学生艺术团的120余名 团员与现场的近千名观众共同度过 了充满艺术与欢乐的难忘夜晚。

本次演出共分为风之乐、风之 语、风之舞、风之声四大篇章,精彩 节目轮番上演,高潮迭起,更有多位 知名青年演员、专业教师亲临助阵, 带领全场观众一起走进艺术的寻梦 之旅。在这里,开发区中小学生艺 术团的团员们用行动表现热情,用 汗水表现努力,用完美表演展现才 情;在这里,他们播种希望种子,放 飞心中梦想,用张张笑脸迎接未来。

本次风车大舞台展示活动首次 将艺术大课堂搬上舞台,将表演与

教学充分结合,让艺术教育变得生 动有趣。民乐小课堂从民族乐器本 身着手,听音色辨乐器,将民乐与流 行音乐相结合,展现民乐的百变魅 力。小木偶剧场用配音秀带领现场 观众"声"临其境,闭上眼睛,感受语 言演绎所传递出的丰富情感。6位 知名青年舞蹈家现身示范,用叹为 观止的舞蹈技能技巧展示为现场的 小朋友们上了一堂珍贵的展示课。

风车音乐屋作为本次展示活动的 亮点之一,可谓是吸粉无数,引得众多 小朋友和家长们前来体验。沙锤、手 串铃、响板、碰钟四大乐器,在体验中 学习世界名曲,用百人大演奏演绎出 音乐的独特魅力。此外,开发区4位 专业音乐教师的现场互动教学,让艺 术之声散布剧院的每个角落。

/// 本报记者 朱燕

