

这学期23周下学期才17周,杭城许多小学开始上下学期的课

书店教材卖到脱销 买不到教材? 复印吧

本报记者 梁建伟

发新书,包书皮,这样的事一般只能在新学期头一天见到。可今年,离期末考试还有整整一周,杭城不少小学就发起了新书。

杭州行知小学负责教材的王老师说,不少班级开始提前上下学期的课,目前学校各年级的英语、科学、语文教材,包括配套练习都差不多发放完了,“只有几个年级的语文书缺货,估计也快发了。”

为啥这么急?行知小学一位老师说,这学期时间超长,绝大多数科目早就完成了教学,复习也差不多了,离考试还久,加上下学期时间很短,索性就提前上下学期的课。“我们学校有些班级语文教材买不到,老师就给孩子们一页一页地复印,感觉蛮新奇的。”

这样的情况,杭城大多数小学都存在。



下学期到底有多短? 只比史上最短多几天

都说下学期短,到底有多短呢?钱报记者采访了杭城一位小学校长:

过完年,3月4日报到,7月4日休業式,看上去有4个月,但学校的教学是按照周末统筹的,下学期满打满算也只有17周左右,还要去除节假日。做个对比就清楚了。2016年第一学期,共20周;而还未结束的这个学期,差不多有23周多。也就是说,下学期比本学期整整少了一个多月,怪不得老师校长们要着急。

这位校长说,像这样的情况,基本每隔几年就会遇到一次。2014学年第二学期,被称为“史上最短学期”。因为受当年闰九月影响,该学年第一学期整整持续了5个半月,是杭州近50年来最漫长的一个学期。这就导致该学

年的第二学期成了最短学期,从3月7日报到至学期结束,总共也只上了81天的课。

杭城小学提前上下学期课 书店教材卖脱销

杭州行知小学一位科学老师说,三到六年级已经完成了科学、英语的期末考试,但离学期结束还有一个多星期,这段“空窗期”便计划上一点下学期的课。而该校不少年级语文、数学已经上完了下学期一个单元的内容,仍然有充足的时间复习备考。

不过,三年级的语文上的是第二单元的内容。为什么呢?教语文的金老师说,三年级第二学期第一单元,一共四篇课文,全部都跟春天有关。“现在正是寒冬,马上又要下雪,这个时候给学生上春天的课,讲解燕子、咏柳和春日,感觉怪怪的,也不利于学生理解。”

而在钱塘外语学校,则将下学期所有关于古诗词的课都上了。学校的周老师说,四年级学生学完了语文第一课的3首诗以及23课的3首诗,以及西湖区要求理解背诵的3首诗;数学则完成了“四则运算”这个单元的内容。

学校要上新课,肯定需要教材。杭州新华书店一位姓金工作人员说,从去年11底,他们就在给学校派送下学期的教材了,目前已经配送了95%的学校,下学期新书也已经配送了总量的50%。

有部分学校没有及时拿到教材,要么问高年级的同学借,要么老师把要上的课本内容复印好,装订成册发给学生。记者在钱塘外语学校四年级一个班看到,孩子们书包里都装着一本或几本“复印”的下学期的教材,感觉像回到了从前物资匮乏的年代,挺新鲜。

钱塘外语学校一个班,孩子们手上的下学期教材多种多样,有新书,也有高年级用过的旧书,还有些是复印的。

浙江传媒学院艺考初试要考数学 为什么文科生开心,理科生却哭了

昨天,浙江传媒学院2018年艺术类专业招生考试开锣。今年,该校播音、编导、摄影等11个专业(专业方向)的校考,分为初试、复试、三试等环节,其中初试与往年不同,今年采用了笔试的形式,主要考察学生文化艺术综合素质。

天气冷,加上是笔试,即便是考播音主持的帅哥美女们也都穿得像粽子,往年的高颜值大长腿都不见踪影。

等在考场外的,照例是比考生焦急得多的家长们。不少人提着行李,这几天,他们多半陪着孩子在不同城市奔波赶考。有个拿行李的,是陪学生赶考的家长,她对记者说,头一天上午,她的学生在合肥考试,下午又到南京考了一场,当天下午就坐火车赶到杭州,参加第二天的浙传艺考。浙传考完后,马上又要回南京参加南京艺术学院的复试。这就是艺考季的节奏,比春运还折腾。

上午10点30分,第一批考生出场。看他们的表情,显然考得都不错。

考生们透露,试卷为100道选择题,语数外大约占比50%,其余为文科综合的内容。

大家普遍反映题目难度不大,由于都是选择题,不少学生称有点像在玩最近很火的答题类游戏。

其实,在浙传的招生简章出来之后,许多考生都对要考数学感到恐惧。不过,等真正进了考场,大部分学生发现,试卷中数学题很少,而且都很简单。

温州考生杜幸儿告诉钱报记者,考试并不难,相比高中的学考难度都要低,“考前只要认真刷题,基本都会答。”相比首次考的数学,反而是文化常识类题目,对考生而言有些难度,尤其是那些主修理科的考生,很多题目感觉无从下手。

比如有一道题,是问“中国自办的第一座广播电台是哪家”,如果考前没有涉猎这方面的内容,根本答不出来。

一位播音主持专业的培训老师李晓说,即使考题中多了数学,她带的文科生基本都没问题,反而是主修理科的学生,对于历史知识掌握得不够,答题就只能靠蒙了。“总的来说,这种考试就是会者不难,难者不会。”她说。



浙江传媒学院艺考现场,往年的大长腿不见踪影。

其实,不只是浙江传媒学院,中国传媒学院、北京电影学院、上海戏剧学院等艺术院校在校考时,都会不同程度地考察学生的文史常识。所以,艺考生加强文化修养是很有必要的。

本报记者 郑琳/文 倪雁强 摄