

佛系青年爱养蛙,只是没什么追求吗

本报评论员
李晓鹏



如何为年轻人创造更多发展空间,是改变低欲望一代的关键之处。

最近有没有被一只青蛙刷屏?这是一款从日本传来的游戏,甚至没来得及制作中文版。但是这并不能阻止中国年轻的“蛙妈妈”们,把“旅行青蛙”刷到了APP store的第一。而在传入中国前,它最多只排名13。

这是一款治愈系的游戏,画风精致优美。每个登录的游戏玩家,会得到一只萌萌哒的青蛙。玩家要用收获的三叶草作为货币,购买游戏中的各种食物,用来喂养青蛙。但青蛙的行为是完全无法预测的,不是在外旅游,就是在房间里看书学习。除了青蛙外出旅游期间,会给玩家邮箱里寄来精美的游戏照片之外,与玩家几乎没有任何互动。

这样的游戏未免太过单调。然而,我不喜欢,不意味着没有人喜欢。这几天,很多人表示被这款游戏刷屏了。在杭州,甚至有玩家包下整幢楼,打出巨幅“寻蛙启示”。

旅行青蛙的流行,意味着一些中国年轻人,

已经开始走向低欲望社会。而在旅行青蛙的原产国日本,整个社会已经无可奈何滑入了低欲望社会。在日本经济泡沫破灭时代出生的一代年轻人,被称为“平成废宅”或者“食草男”,代表了低欲望的一代日本人。他们对生活没有强烈的欲望,只追求舒适安逸,甚至连升职加薪和性生活,都没有什么追求。

这不正如今天中国的一些“佛系青年”?自嘲看淡一切,追求随意随心,缺乏向上的欲望,与“平成废宅”恰好一一对应。实际上,“佛系青年”一词也来自日本“佛系男子”。

2014年,日本某杂志介绍最近流行的一种男性新品种——“佛系男子”。他们外表看上去和普通人一样,但内心往往具有以下特点:自己的兴趣爱好永远放在第一位,基本上所有的事情都想按照自己喜欢的方式和节奏去做。总是嫌谈恋爱太麻烦,不想费神费时间,也不想交什么女朋友,就单纯喜欢自己

一个人,和女生在一起会感觉很累。后来,这个词被引入中国,并引爆网络。

有意思的是,中国的一些“佛系青年”与日本的“平成废宅”在成因和表现上有着非常相似的地方,他们的爱好也大体相同,连玩的游戏也如此同步。

重庆一位女子,专科毕业之后,父母给她找了一份稳定的工作,吃住都在家里,并且不要她一分钱,工资相当于零花。但是她表示并不喜欢这份工作,偷偷辞职。父母很生气,要求每个月缴纳1千元生活费,她却说,20多年都不缴一分钱,现在凭什么要交?完全没有理解父母的苦心。

如何为年轻人创造更多发展空间,是改变低欲望一代的关键之处。所幸的是,中国还没有完全完成城市化,依然有大量年轻人用各种方式进入城市和大城市,他们依然积极追求自己的梦想。城市,应该善待这样的年轻人。否则,连游戏都这么无趣。

洗稿还是抄袭?是时候整顿自媒体乱象了

本报特约评论员
李勤余

我们更想看到的,不是两位大V慷慨激昂、义正辞严的自辩和控诉,而是有一说一的事实判断和清晰明白的法律条文。

新年伊始,自媒体圈就风起云涌,暗藏杀机。1月23日,大V六神磊磊发布文章,公开指责公众号“周冲的影像声色”洗稿。次日,周冲在公号发布文章回应表示并未抄袭,并贴出法律意见书,称“某些大V如此仗势欺人,未免太过分了”。1月25日,六神磊磊又晒出周冲洗稿、炫富、疑似贬低粉丝等黑料。双方频频过招,互不相让,引来双方粉丝和公众的广泛关注。

两位具有较高知名度的大V缘何撕得如此不可开交?首先,我们应该厘清洗稿与抄袭间的区别。如果说抄袭是照搬文字,那么洗稿在操作层面的精细化程度上显然更高,通过微调表述方法、更换段落顺序、改变句式结构等方式,达到移花接木、掩人耳目的效果。但是,洗稿和抄袭没有本质上的区别,同样属于侵权行为。

不过,正因为洗稿更具隐蔽性、欺骗性,也就让原创者在调查取证上面临着更大困难。六神磊磊与周冲大战三百回合,除了用

洋洋洒洒的文字让读者感到头晕目眩之外,并没能清晰地辩出是非对错。这也难怪,相似的热点话题、相近的写作手法,本就容易催生出雷同的文章。从某种意义上来说,抄袭者正是看准了这一点,理直气壮地把“天下文章一大抄”挂在嘴边。

目前,两位大V在文章中各执一词,但是不难看出,他们根本不在一个频道。究其原因,无非是目前的法律条文——如著作权法——尚难匹配自媒体的惊人发展速度。

同时,各平台在鼓励创作上尽心尽力,而在保护原创上均存在着明显不足。以微信公众号为例,原创保护只能防抄袭,而对洗稿无能为力,这早已不是新闻。何况,即使能被认定为洗稿,原作者的维权之路也不好走。投诉步骤之繁琐、取得证据之困难,都会让原创者望而却步。

洗稿现象若得不到有效遏制,无疑将严重打击原创者的积极性。何况,洗稿可能造成的已不再是单纯的著作权争议,更有可能

演变为商业纠纷。因此,整顿自媒体创作,进一步规范市场已是当务之急。“标题党”“震惊部”等为吸引眼球、争夺流量,都曾猖獗一时,在互联网上形成了恶劣影响。洗稿者,正是它们的同路人。严厉打击、重拳冲击,完善相关法律法规,才能真正震慑那些自媒体中的投机者。

眼下,朋友圈、各类网站平台,早已成为普通人文化、阅读生活的一部分。随着互联网的蓬勃发展,自媒体创作的影响力还将不断增大。因此,不妨将六神磊磊与周冲的冲突树立为典型案例,进行彻彻底底的调查和分析,为往后判定自媒体抄袭与否提供强有力的依据。最让本人担心的是,此事在热闹过后是否会不了了之?若如此,则后患无穷。

我们更想看到的,不是两位大V慷慨激昂、义正辞严的自辩和控诉,而是有一说一的事实判断和清晰明白的法律条文。孰是孰非,为两位大V贡献无数打赏的读者有权得到明确的答案。

昨说

交警强迫司机面对直播镜头

1月24日,海南一段交警强迫酒驾司机面对镜头的视频在网络热传,网友纷纷质疑交警的处置方法,有网友称“这是暴力执法”。

当事交警回应,是因为当时查处酒驾案件,当事人不配合拍摄指认驾驶车辆图片,民警依法采取的强制措施。(新京报)

@律师李翔:采取行政强制措施应当基于合法和合理原则,这样执法的确有点过分了,涉嫌侵犯他人的人格权利。

@因为是啊:他有反抗吗?要采取强制措施?

@稻素世家:能不能别再带警察的节奏了,人家强硬点,说人家暴力执法,人家软点,说人家不作为,你们想怎样?

@Z-RSOI:警察本来就是暴力机关,不是幼儿园老师,酒驾不配合怪警察?

老师揪学生头发扇耳光

1月16日,江西九江。永修县第二中学高一物理课堂,两学生因mp4发出声响,被老师发现后,遭揪头发、扇耳光。事后老师被取消评先评优资格,扣除学期绩效工资。(江西网络广播电视台)

@分手之后你还好么:说真的,越是这个样子,以后老师越不好做了。

@林黛玉:只会用暴力解决问题,说明这老师不合格。

@阿庆-Joey:以后老师都不敢管学生了,学生就会越来越猖狂。我们读书年代老师管教学生打人很正常,学生家长也支持。

@江飞的小世界:老师的心情可以理解,但处理事情的态度还需三思。

首例体细胞克隆猴在中国诞生

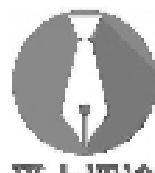
经我国科学家5年来不懈努力,近日,两

只克隆猴“中中”“华华”在中国诞生,发育状态良好。这是世界首例体细胞克隆猴,将推动建立模拟人类疾病的动物模型,对研究人类疾病有重要意义。据悉,该成果还会发表在生物学顶尖学术期刊《细胞》上。(人民日报微博)

@哼我超正点的:今年高考生物必考题啊。

@xialing夏琳:科技这么发达,会不会有一天走着走着看到另一个自己!

@很想当教师:这些伟大的科学家应该多多奖励! 王彬 整理



爱上评论
我爱我评



爱上评论
钱江晚报评论公号