

医者说

这场流感,是否比往年来得更猛了些


**本报特约评论员
陈作兵**

这场流感,带来了我们对公卫体系的更多思索。科学合理的疫情应对,应该是各种方法多管齐下,而不是寄托于几个“神药”或者疫苗身上。



2017年的这场冬季流感,比以往来得更早,也更猛烈,流行面积、感染人数,均显著超过了既往三年同期水平。

客观地回顾这场病情的整个进展,还是暴露了我们应急体系的脆弱和前瞻规划的缺乏。在这场流感面前,我觉得至少有以下几方面可以值得我们反思:

其一、对流感的全民的健康宣教缺失。这场流感在我们的意料之中,因为每年的11月份都是中国流感的流行季节。既然在预料之中,发病时间长达3个月,给了公卫体系充分的反应时间,公卫专家有没有在各种场合发声告诉民众:不同于往年的SARS,这场流感传播途径主要是呼吸道,多喝水,多吃水果,补充维生素就能抵御病毒,一般的抗生素反倒无效,多洗手,戴口罩,完全可以保护。只有极少数病人有严重并发症等才需去医院处理等等这些常识,民众反应还会是从漠不关心到惊慌失措吗?

其二、高层医学界缺乏统一的临床路径

和治疗指导方案。尽管现在提倡个体化的精准治疗,但是,根据大数据由专家队伍提出一个基本统一的临床路径类似的治疗指南还是非常必要。在这阵病情面前,出现了抢购疫苗和流感“神药”奥司他韦即达菲的现象。疫苗和“神药”真的这么有效吗?普及下医学常识:1、发热是人类对付病毒、细菌的最佳自身防护体系,不超过39度,绝对不能干预,否则你的免疫系统永远无法得到有效锻炼。知道了这个你还会去医院购买退烧药吗?2、流感疫苗只能针对少数几种类型的流感,持续时间很短,如果你知道世界上有近百种常见的流感类型,并且还在不停变异产生新的类型,还去花钱接种吗?3、达菲只是能够抑制新生的流感病毒离开宿主细胞,从而控制病毒在人体内的传播,起到治疗流感的作用。但是,世界上一些顶级专家现在质疑这个“神药”的效果了。《抗流感神药奥司他韦该走下神坛了》指出:“神药”脱销实际上反映了人们的过度恐慌和

药物的滥用。达菲是世界范围内被批准的第一款抗流感病毒的药物,可用于重症流感患者,但大多数的流感患者并不需要抗病毒药物治疗。如果过度使用,会加大这一药物的抗药性。知道这你还会想方设法去购买“神药”吗?

其三,公开透明和及时告知。现在是自媒体时代,民众对信息的知情权非常关注。只有及时、公开、客观的信息公开,才能赢得民众的充分理解、支持和配合,才能避免不必要的恐慌。信息公开是大势所趋,信息公开是一切流言蜚语的最好终结者。

2017年的一场流感,比以往来得更猛了些。但这场流感,带来了我们对公卫体系的更多思索。科学合理的应对,应该是各种方法多管齐下,而不是寄托于几个“神药”或者疫苗身上。希望我们能从容不迫地应对2018年、2019年等等以后的所有流感。(作者为浙江大学医学院康复医学研究中心主任,浙江省康复医学会副会长)

外挂如此疯狂,公平何在


**本报评论员
项向荣**

很多乱象其实是我们寻求“外挂”的因素所致,所以内心的公正与公平的自律与制度一样重要。



玩游戏的人都知道,外挂是指针对某一款游戏而设计的、修改游戏中部分程序的外部程序。继“吃鸡游戏”《绝地求生》被曝存在大量外挂后,《跳一跳》也陷入外挂风波。买个外挂,然后,你不需要苦练枪法,就能枪枪爆头、甚至隔墙爆头,还能一跃10米、隐身、透视、锁血、闪电瞬移……神话世界里孙悟空拜师菩提老祖,经历九重磨难才学会的72变招数,如今只需要花费几十元就能实现,甚至技术过硬的职业选手也根本不是你的对手。

有时觉得很不可理喻:游戏本来是种让人放松下的娱乐,可那种借助道具、自己根本不用动脑筋的游戏玩起来还有什么趣味?也有人认为,外挂的推出,其实可以在魔道之争中可以反促互联网技术的进步。如按此逻辑,网上盗取支付宝网银账号偷钱、散播病毒的黑客也应当大力支持喽?他们也是凭技术吃饭?

外挂其实就是一种作弊程序,它通过欺骗或修改游戏程序达到作弊的目的。那些老老实实打游戏的人,会因为对手大量外挂的存在而对游戏

失去兴趣,游戏开发商和运营者更是成了外挂最大的受害者。因为使用外挂不仅会对服务器平衡造成混乱,更重要的是,开发商辛辛苦苦开发出一款游戏,可能因此无人问津,进而影响整个游戏产业的积极性。毕竟游戏产业的发展水平也是文化软实力的体现,也是国家鼓励发展的一个产业。

《绝地求生》的创意总监曾放出这样的话:99%的外挂来自中国玩家。我一直很奇怪,为什么中国玩家特别热衷外挂?是我们的监管条例很缺乏吗?非也,我们国家如今对版权的保护是越来越重视,游戏也是版权的一种类型。早在2003年,就有多部委在《关于开展对“私服”、“外挂”专项治理的通知》中明确指出“外挂违法行为属于非法互联网出版活动,应依法予以严厉打击”。类似的法律条文其实是很多并且也是健全的,可为什么就是有这么多人置此不顾,制作外挂、购买外挂?为什么国外这类情况就少很多呢?

游戏中有公平竞争的规则,虽然这种规则不具备法律效力,但虚拟世界里的规则也是规则。

这么多人热衷于外挂,还是反映出我们对规则的漠视,对公正公平原则的蔑视。这种漠视与蔑视是阻碍现代中国正常运行的一大毒瘤。

很多人常常把一些不正常现象归结于监管不力或体制问题。以教育为例,很多人常常要求取消高考,但若高考指挥棒取消,又如何进行大学的录取?如果借鉴一些成熟国家的推荐制与考试相结合的方法,那么很有可能会出现成熟国家不会出现的一个状况:每一个人提交的推荐信以及社会实践表上,都会充满造假与溢美之词。这些难道不是另一种形式的“外挂”?而这些另类的外挂在平常生活中并不少见。

所以,如果每个人没有了深藏于心底的公正与公平的自律,有再完美的体制,都会被找出漏洞被人钻空子。很多乱象其实是我们寻求“外挂”的因素所致,所以心底的公正与公平的自律与制度一样重要。正如哲人所说:世上有比死亡更令人们畏惧的东西,那就是头顶的星空和内心的道德律。我们不应容忍一个充满外挂的社会,更不应容忍每一个漠视规则与公平的行为。

“登记保存”,不能证明抽梯“执法”的合理


**本报评论员
戎国强**

雇主刘某和几位受雇者的一系列行为,都是在认真履行执法人员对他们的要求,是在认真纠正自己违法安装的后果;给纠正违法后果的行为制造障碍并导致工人死亡的,正是执法人员自己。



2月4日,央视报道了对郑州“城管抽梯”致人死亡事件的调查。郑州航空港区综合执法局副局长在接受采访时说,执法人员抽走梯子是为了“登记保存违法工具”。此话听来冠冕堂皇,但经不住相关法律的衡量,也经不住事实的对照、检验。

按照规定,“保存”也不是必须由执法机关扣走证据。执法人员只须拍照就可以留存梯子在执法现场使用过的证据。再说事实。1月23日,“湘新图文广告”店主刘勤,雇用工人安装“鑫港校车服务有限公司”这10个钛金字。因鑫港公司没有取得广告牌的安装许可证,执法人员到达现场后,要求施工人员停止安装钛金字。此时已有4个钛金字安装完毕。按照执法人员的要求,施工人员停止了安装施工,开始拆除已经安装好的钛金字。这表明:在执法人员抽走梯子之前,违法行为已经中止,事态已经进入第二阶段:在执法人员的督促下,施工方已经着手纠正自己违法行为的后果;此时,升降梯的用途也随之改变了,由违

法工具转为实施合法行为的工具了。

事实表明,抽走梯子,不利于当事人纠正自己的违法行为。因为切割钛金字用的砂轮严重磨损,影响拆除进度。就在刘勤去买砂轮离开现场时,执法人员抽走了升降梯。刘勤去买砂轮的事实,执法人员是知道的。一边嫌工人拆得慢,一边人为地给拆除工作制造障碍。所谓执法的随意性还不够明显吗?如此自相矛盾、前后不一,执法的严肃性又在哪里?在这个案发现场,究竟是纠正违法安装的后果重要,还是扣走违法工具重要?

刘勤买到砂轮赶回施工现场时,因梯子已被抽走,就用绳子把砂轮吊上楼顶继续拆除工作,拆除了3个钛金字。直到剩下一个“鑫”字未拆除时,突然电源断了,拆除受阻,施工者欧某就拽着绳子想降到二楼查看电源情况。当时已是傍晚,气温较低,在楼顶工作多时,欧某身体有些发僵。欧某冒险绳降,也是为了纠正违法安装的后果——央视所报道

的事实表明:雇主刘某和几位受雇者的一系列行为,都是在认真履行执法人员对他们的要求,是在认真纠正自己违法安装的后果;给纠正违法后果的行为制造障碍并导致工人死亡的,正是执法人员自己。央视镜头中那个孤零零的“鑫”字,就是拆除受阻的结果;拆除受阻,又与梯子被扣走有直接关系。

事发后当地有关部门一再强调抽走梯子后施工人员可以由其他通道下楼,可以不采用危险的绳降方法。这也是说不通的,明明眼前有梯子可以利用,为什么要工人舍近求远?你不是责怪工人拆除钛金字太慢吗?抽走方便上下的升降梯,拆除工作不是更慢了吗?而且事后在这幢楼中也没有找到其他通道可供下楼。

事实摆在那里,表明有关部门和人员既不尊崇法律,也不把他人生命当回事。狡辩越多,马脚露得越多:自相矛盾、前后不一、罔顾事实、逻辑混乱……一句话:越描越黑。这样做,不怕亵渎你头顶上的国徽吗?