



以绢灯剪写诗词,时寓讥笑,及画人物,藏头隐语,及旧京诮语,戏弄行人。
——宋 周密《武林旧事·灯品》



村民们在塘超小径上猜灯谜闹元宵。

小灯谜藏大智慧

朱杨健

天蒙蒙亮,沈建恺很早就起了,他还特意穿上了一件喜庆的衣服。这一天,他有一个特殊的任务,给丁山河村的百姓们去写灯谜,一边写一边挂,然后让村民们猜,猜中了还能拿一份小礼物乐呵乐呵。

之所以现场写灯谜,因为这样更加有感觉。

“每年过年都有人来叫我写春联,不过写灯谜不多,很多地方都是直接买现成的,我平时喜欢写写字,写个字换声谢道声福挺好的。”沈建恺说。

因为要去写灯谜,沈建恺还特意研究了一下,他说:“中国文化真是博大精深,小小的灯谜里藏着大智慧呐,尤其是出谜面,真是一门学问。”

灯谜中不但蕴藏着智慧,更有老百姓们对未来的期盼,所以许多谜题特意选了有寓意的、喜庆祥和的,也不一定去追求难度了。

才一会,谜题一张张被挂起来了,猜灯谜的活动安排在河埠头前,背后就是红灯笼和小渔船,水乡元宵的感觉一下子就出来了。人渐渐围拢过来,驻足在谜题前,思考着,很多人拿起手机来查,有了这个作弊的工具,灯谜很快就被一人一张张揭走,兑换礼物的地方一下子人头攒动起来。

“都有都有,我们准备了足够多的小礼物,只要猜中,不管什么方法都有。”工作人员笑着吆喝着,他说,“本来就是让大家过过瘾的,自己能猜出来更好,手机查出来的也行,大家开心就好。”

谜面其实不难,所以也有许多人不作

弊的,自己想。赵大伯说,他以前就特喜欢猜灯谜,还专门研究过,有许多的窍门,并不是很难,一旦想到了点子上,很快就通了,那种感觉很爽。“西汉曹娥碑后题有“黄绢幼妇外孙齏臼”,射“绝妙好辞”,很多灯谜都有运用类似的隐语,也体现了中国文化的精髓,每次猜灯谜都觉得咱们的文化很厉害。”

因为是现场挥毫,沈建恺书写的谜面,许多人揭走后也没有随意丢弃,很多人拿回家收藏起来了,“挺有纪念意义的,所以拿回家,谜面也挺喜庆,拿回家贴着。”一位大妈一边拿着兑换来的礼物一边看着手上的谜面笑着说。

虽然很多地方都有猜灯谜活动,但丁山河村的元宵节猜灯谜,却多了不少出彩的地方,比如红灯笼、小渔船,许多人边猜边合影,玩得不亦乐乎!



认真猜灯谜。



元宵民俗之

打灯谜

猜灯谜又称打灯谜,是中国独有的富有民族风格的一种传统民俗文娱活动形式,是从古代就开始流传的元宵节特色活动。

每逢农历正月十五,传统民间都要挂起彩灯,燃放焰火,后来有好事者把谜语写在纸条上,贴在五光十色的彩灯上供人猜。因为谜语能启迪智慧又迎合节日气氛,所以响应的人众多,而后猜谜逐渐成为元宵节不可缺少的节目。灯谜增添节日气氛,展现了古代劳动人民的聪明才智和对美好生活的向往。

猜灯谜也是我国传统的娱乐形式,它运用艺术的手法和汉字的规律,着眼于字义词义变化,常用一个词句、一首诗来制成谜语,既能达到娱乐的目的,又即使人增长知识,为人们所喜闻乐见