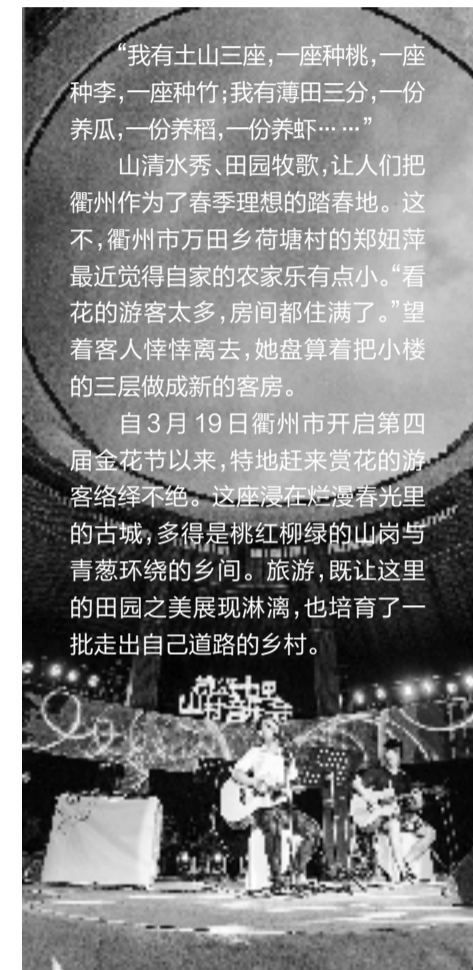


桃花季荷塘村大厨日赚数千

衢州乡村的思变之路,走得挺像样

叶晨



柯城区桃源七里景区举办的乡村音乐会。朱欣慰 摄

“我有土山三座,一座种桃,一座种李,一座种竹;我有薄田三分,一份养瓜,一份养稻,一份养虾……”

山清水秀、田园牧歌,让人们把衢州作为了春季理想的踏春地。这不,衢州市万田乡荷塘村的郑姐萍最近觉得自家的农家乐有点小。“看花的游客太多,房间都住满了。”望着客人悻悻离去,她盘算着把小楼的三层做成新的客房。

自3月19日衢州市开启第四届金花节以来,特地赶来赏花的游客络绎不绝。这座浸在烂漫春光里的古城,多得是桃红柳绿的山岗与青葱环绕的乡间。旅游,既让这里的田园之美展现淋漓,也培育了一批走出自己道路的乡村。

桃花季“丰收”的乡村大厨 三天入账近万元

我们来荷塘村,是3月末尾。

因为接近晌午的缘故,这座村庄显得格外宁静,围着荷塘的几户主妇一边生火做饭,一边等待去园里照料柑橘的男人回家,颇有“暖暖远人村,依依墟里烟”的味道。

“先带你们去看看前几天很火的桃花林吧。”万田乡乡镇工作人员郦涛是我们此行的向导,他领着我们走向环村的山岗。那里栽种着600多亩的桃林,如今仍有几十株桃花开得依旧热烈。要是早些天来,漫山遍野都是粉色的海洋,煞是好看。

花海的面前是一条水泥路,卖水果、卖烧饼、卖矿泉水的商贩在路旁招徕生意,他们中的不少人从衢州市区赶过来,趁着赏花季的游客潮赚点外快。“桃花节期间,卖甘蔗的人都乐翻了。”郦涛指着水果摊说,“这一捆甘蔗有20根,一天能卖掉20多捆。”

不过,嗅觉最灵敏的当属荷塘村人。刚到村里我们就从郦涛那听闻了一项纪录——3月23日、24日、25日是赏桃花的高峰期,有一位本地村民三天内向游客卖出了500多碗手工面!

于是,我们找到了这位成绩斐然的乡村大厨——郑姐萍。记者踏进她家大门的时候,郑姐萍和丈夫刚放下碗筷,桌上摆着尚未收拾的四盘菜,摸一摸,有两盘大概没上灶热过,还是冷的。过了桃花盛开期,差不多就是村里柑橘丰收的季节,为了能尽快采摘,很多农家的午饭都是这样草草了事。

柑橘采摘对于郑姐萍一家可以算是“副业”;去年12月,他们把楼房打点一下,经营起了农家乐,一共5个房间,每间对外100元/天,如果客人要包正餐的,算20元/人。桃花节间,游人如织,日日满房。看到商机的郑姐萍请婆婆帮忙看店,自己又出了一个新主意。

“过去常常遇到游客打听哪里有用餐的地方,但村里饭店还少,人一多就挤不上。今年趁着桃花开,游客来,我也尝试着支个面摊卖卖面,压根没想到生意好会那么好,每天都能卖完50斤面粉。”郑姐萍坦言,经营短短三天就有了近万元的收入。

升级乡村产业 脏乱差变身“绿富美”

放在五年前,一万元几乎是郑姐萍一家人整年收入的三分之一。“那时候赚钱主要靠养猪、打工、种柑橘。”郑姐萍回忆,只有最好的年景下,全家才能挣到四五万元的年收入。

2013年以前,万田乡还是一个以生猪养殖为主产的乡镇,荷塘村也不例外。大规模的生猪养殖,很大程度上破坏了当地原始的自然环境,对庙源溪等流经乡村的水体污染严重。2013年,在五水共治的工作推进下,当地关停了粗放式的养殖业,把更多精力放在了乡村环境提升、乡村旅游发展上。

这对于改善乡村环境是个好消息,但对于收入构成成本就单一的农民来说,无疑影响巨大。生猪养殖关停的那年,郑姐萍一家收入锐减。为了支持女儿与儿子继续学业,夫妻俩和很多村里人一样,外出打工。

产业格局的嬗变中,衢州乡村的本地人做出了极大的牺牲;而乡村振兴,本地人正是关键。“为了培植新的产业、避免人口流失,我们一方面开始建设乡村旅游景点,一方面也开始发展精品休闲农业,同时也鼓励扶持农户经营农家乐。另外,为了避免农家乐淡季无钱可赚,我们也培植各类花种,目前有春桃、夏荷、秋桂、冬梅的四季赏花模式,也添加了更多亲子户外拓展的元素。”万田乡乡镇工作人员彭欣荣介绍。

荷塘村在转型之初就种植了300多亩桃花,既作为经济作物,也形成了新的赏花景点,吸引了大量游客的到来。而游客的到来,也倒逼着当地的产业升级,吸引着本地人回乡创业。郑姐萍一家人就是很好的例子。

截至2017年,荷塘村已经建成国家3A级旅游景区,目前全村人均可支配从2014年的不到8000元,增长至26300元。

可以这样说,如果没有当初壮士断腕的勇气,就没有在旅游大发展中学会捕捉商机的村民,更没有现在前程似锦的衢州乡村经济。

听乡旅达人诉说 衢州乡村的大有可为之处

乡村旅游的优势,在于它始终是一个不断升级的生命体。

就当前来说,衢州乡村还有太多需要补充的产业。这里亟待引入知名投融资机构,投资人来作为推动乡村项目落地的中坚力量。幸运的是,越来越多的旅游运营企业、民宿设计师,也对衢州的观光资源、人文底蕴、地缘优势兴趣浓厚。

去年11月初,乡伴旗下民宿品牌围舍·源溪在衢州柯城区九华乡正式营业。这间由旧村舍改造而成的民宿,充分还原了乡村生活氛围,使改造后建筑与村落相协调,再现了衢州的乡村生活情境。

80后的才洪盛是黑龙江人,去年被乡伴团队调到衢州担任民宿店长,虽然在柯城住得不算久,但他对当地乡村的本土文化却有了一些新的梳理。“过去,乡村因为产业的落后陷入凋敝,文化也没能很好地保留,这对于游客、对于本地人都是很遗憾的事。”

在才洪盛看来,有趣的本土文化或许将是乡村旅游在市场中取胜的法宝。“我们现在在打造的春糕风物馆就是对九华春祭系列文化的一种继承,它主要通过风味餐饮、手工制作等方式,让游客体验到最淳朴的当地文脉。”

民宿只是衢州乡村旅游诸多业态中成长迅速的一环,离围舍·源溪不远,就是开业不久的大荫山“飞越丛林”冒险乐园。

“往常来衢州,大多数游客都是看中山水或者文化,因此我们面向的客群也主要是中老年客人。但现在不同了,优异的自然条件为各个乡村发展休闲运动项目提供了很好的机会。”项目负责人程清海自豪地说:“以大荫山为例,整个乐园跨四座山、两条溪,假如你来体验我们单段最长的索道,要整整悬在空中1分多钟,飞过680米,这份刺激恰恰是年轻人最青睐的!”

可以预见,随着游客基数变大,投资环境趋优,运动休闲等项目落地的条件变得成熟,衢州的乡村旅游将会越玩越潮,愈发让人期待。



万田荷塘



衢州石梁花海 朱欣慰 摄



荷塘村桃花