

# “春风图书势力榜”获奖者梁鸿,昨天在新华书店举行一场分享会—— 最引发现场共鸣的 是她试图书写的中国式家庭关系

本报记者 陈淡宁 通讯员 马正心 文/摄

今天是第23个世界读书日,而杭州城里的书香,早在三天前就变得浓郁起来。

4月21日,由钱江晚报、浙江省新华书店主办的“2018博库·全民阅读周刊春风图书势力榜”颁出了白金图书奖等8项大奖。

昨天上午,凭借小说《梁光正的光》获得本届春风图书势力榜白银图书奖(虚构类)的著名作家梁鸿,来到杭州市新华书店庆春路购书中心,与读者分享她的获奖作品与写作心得。

很难想象,在一个大部分人都习惯睡懒觉的周末,一大早,就已经有读者坐在书店前的台阶上,等着开门抢占前排座位。

上午9点,书店开门营业,不少读者直冲“春风图书势力榜”专柜而去。《梁光正的光》就摆在活动展位两侧的展台与书架上,找到书后的他们,边看边坐在活动区的座位上,静候讲座的开始。

上午9点40分,几乎已座无虚席。进来两位初中生模样的女孩,瞅见记者身后还剩一个空位,赶紧拼拼坐下了。

她们一人手里拿着南派三叔的《盗墓笔记》,另一个是沧月的《血薇》。记者问“看过梁鸿的书没”,两个小姑娘有点不好意思,说之前没有什么了解,来书店是为了挑本好看的小说,偶然遇上活动,就坐下来听听“凑个热闹”。

上午10点,梁鸿走上讲台,开始讲述《梁光正的光》背后的故事。

从非虚构类的“梁庄”三部曲,到从“梁庄”里生长出的、虚构类的“梁光正”,梁鸿始终没有将她的目光从中国的乡土上移开。

她说,书写“梁光正”的缘由是父亲的突然去世。在她的笔下,梁光正就是这样一位——一生都希望能过上好日子但没有过上好日子,一生都希望坚持正义但没有坚持住正义的中国农民与中国父亲。

她说,他任性且韧性,他就是书的封面上那个有着六只眼睛的人。六只眼睛,本该能看清过去、现在和未来,可因为他遮住了一只眼睛,因此他看到的一切都是错位的。他无法成为先知,无法成为正义的使者。但却正是因为这种错位与认不清,让他保有了自己的纯粹与天真。

昨天的讲座中,最引起现场共鸣的,是梁鸿讲述自己的书写缘由时,聊到她最大的愿望是描绘出中国一种独特的,有别于西方的家庭关系,以及一种“怒气冲冲”的爱的形态:“我们与父母的关系极为纠缠。我们在相爱相杀。在中国家庭的内部,每个人的关系都是未完成的,每个人都把希望寄托在对方身上。父母会对你说,因为我读书不行,所以你要争气你要好好学习。因此他们会对你很好,而你则会时不时地感觉到自己快要承受不了这种生活之重。而这种扎心扎骨的爱怨,会变成争吵,最终让我们看起来,像是通过吵架来表达爱。”

现场的许多读者都下意识地点起了头。

对于梁鸿这样成熟的作家来说,一个小时的分享会里,其实包含着巨大的信息量。而要真正理解这些信息,还是要通过阅读作品。

就在梁鸿结束分享的那一瞬间,记者身后的两个女孩子站了起来,一个对另一个说:“我要买一本。”

她们买了书,请梁鸿签名,还与她合了影。

或许,这就是读书日在这一天所该有的朴素而深刻的意义。



梁鸿为两名读者签名。

## 运河两岸书香,开启第十二届西湖读书节

本报讯 今天是世界读书日,昨天在杭州大运河两岸,书香四溢。拱宸桥的两端,各有一场读书盛事。人们只需经过这座古桥,就可走入热烈的全民阅读氛围。

在杭州拱墅区运河广场,一曲《立夏歌》拉开了“第十二届西湖读书节暨拱墅区第四届全民阅读节”的序幕。

西湖读书节自2007年开始举办,已成为杭州市影响最大的全市群众性文化活动之一。

开幕式上,“阅在杭州”数字阅读平台发布,读书节期间免费向市民发放3万个阅读名额;“阅读车队”亮相并将在读书节活动期间开进机关、社区、学校、企业、农村、家庭,开展各种读书、赠书活动;融入“阅读+”理念,开展阅读+婚礼、阅读+观影、阅读+朗诵、阅读+非遗、阅读+科普、阅读+表演等活动,全方位吸引市民阅读兴趣……

本届西湖读书节,杭州师范大学教授、浙江省网络作家协会常务副主席夏烈,著名网络文学作家疯丢子,国际一级导演、省舞蹈协会主席崔巍,国家一级编剧、杭州市政协委员余青峰,杭州市燃气集团董事长芦俊,杭州晓风文化创意有限公司总经理、晓风书屋创始人朱钰芳等受聘为西湖读书节顾问。活动将持续到2018年10月。

跨过拱宸桥,在桥西直街步行街的手工艺活态馆前,另一场与全民阅读相关的活动,随之开幕。

“体验中国传统的呼吸:运河畔的悦读书节”用一场乌托邦书市,将孩子们带入书与阅读的场景当中。

活动现场有数十个小市集——未读书店、名家名作书屋、动物书坊、三人行书店……

这些“书店”的600多名小店主是来自杭州各大小学的学生。参与活动组织承办的杭州晓风图书有限公司总经理姜爱军介绍,孩子们可以按照喜好,来进行一天的经营,营业所得可以在这场乌托邦书市上购买自己喜欢的其他书。这样一来,一本书就被流传开来,阅读的范围也由此延伸开去。

半天不到,小掌柜们的收获就颇为丰厚,一本本的账本上,都记得满满的。在场的孩子和家长们都表示,非常喜欢这样的活动。

既为“体验中国传统的呼吸”,传统文化因素不能少,现场展出有600种连环画书、30张杭州历代西湖老地图等等。主办方表示,希望通过这样的活动,让中华优秀传统文化深入孩子们的内心深处。

本报记者 孙雯

## 墨润茶香,任平书法作品昨在杭开展

本报讯 昨天,任平书法作品展——“墨润茶香”在浙江图书馆一楼内大厅开幕。

任平现任文化部中国艺术研究院教授、博士生导师,中国艺术研究院美术研究所学术委员会委员、书法研究室主任,创作中心副主任。长期在浙江大学、杭州大学任教,曾出

版专著《中国书法》《说隶》《笔歌墨舞》《共和国书法大系》等。

热爱茶文化的任平,在开幕式后的“茶与中国书画”主题讲座上,将茶香入书墨,围绕茶和书画,为读者带来一次茶诗和书艺交融的享受。

通讯员 闻讯