

帮助孩子在玩中学、学中玩

# 学林街小学语文老师推出“跟着课本游浙江”七条线路

本报记者 阮飞霞

古人认为只读书是不够的,“闻之而不见,虽博必谬”,又“闻之不若见之”,因此博览群书之后,必进入求知的第二步,即遍游各地,亲见亲历,这称为“游学”。

暑期,是游学的最佳时机。那么如何让孩子玩得更意义,选择合理的目的地游学呢?

学林街小学语文高级教师王金发老师介绍说,小学语文课本选择了部分描写名山大川的优美诗文,供孩子们学习。随着学习语文课本的节奏带着孩子们“游学”不失为一种很好的学习方式,这正契合了古人经过实践检验的求知模式。

为了赶在暑期前出炉这份攻略,王老师潜心多月,结合语文课本向家长们推荐了七条“跟着课本游浙江”线路,每条线路对应到相关课文,远近搭配,一定有能满足家长们暑假出游的需求。

王金发老师推荐的“跟着课本游浙江”七条线路是这样的:

**线路一:西湖南北寻三塔,对应课文:《晓出净慈寺送林子方》(杨万里)、《望湖楼醉书》(苏轼)、《饮湖上初晴后雨》(苏轼)。**

**游学线路:**

从黄龙洞登上宝石山顶,往东经过初阳台、牛背脊,到达保俶塔下,抬头仰望“保俶如美人”,低头俯瞰西湖全景,可低吟“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇”。

下得山来,便是望湖楼,可长诵“黑云翻墨未遮山,白雨跳珠乱入船”。

在断桥桥头坐上电瓶车,绕湖往南来到净寺,你一定会想起杨万里的《晓出净慈寺送林子方》:“毕竟西湖六月中,风光不与四时同。”

而后登上雷峰塔,往北远眺可见保俶塔与“老衲”雷峰塔遥相呼应。

天色尚早,沿虎跑路往西南,过了动物园不久就到了钱塘江边的六和塔,登上七层高塔,钱塘江一览无余,都说“六和如将军”,在塔上临风而立,确实气度不凡啊!只见一片葱绿中红花点点,寺庙的檐角在夕阳下金光闪闪,晚唐诗人杜牧的《江南春》便脱口而出:“千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。”六和塔下可乘公交车回龙翔桥或自驾车沿之江路回下沙。

**线路一特色:**西湖三塔与古诗词的完美结合,适合一二三年级学生游玩。

**线路二:北雁山中赏奇观,对应课文:《黄山奇石》、《爬天都峰》、《迷人的张家界》等。**

**游学线路:**杭州到雁荡山路程较远,建议乘坐动车或高铁到乐清雁荡山站下车,乘中巴车到景区。雁荡山白天和夜晚各具特色,建议在景区内住一晚,参加夜游雁荡山活动。游玩过程中既要一边赏景一边想象,又要静心欣赏谢灵运、沈括、徐霞客、张大千、郭沫若、陈志岁等名人名家留下的诗篇和墨迹。

**线路二特色:**游玩雁荡山需要发挥充分的想象,越会联想越能感受其奇妙

之处,同时还需要较好的体力,适合三到五年级学生游玩。

**线路三:钱塘江边观大潮,对应课文:《观潮》(赵宗成、朱明元)**

**游学线路:**

上午达到盐官古镇,可游览王国维故居、陈阁老宅、金庸书院,在乾隆酒店用中餐,饭后到观潮城静候大潮来临,这里只能看一线潮。如果你想看回头潮,得往西行五公里左右,在老盐仓的“大缺口”观看,或者到钱塘江对岸的萧山观潮城去。

海宁潮分日潮和夜汐,夜汐又名半夜潮。半夜的潮水更具诱惑力和震撼力,海宁潮除了要用眼睛观以外,我觉得更重要的是要用耳朵听。半夜里,观潮人少,江上一片漆黑,没错,是看不清楚,但如千万骏马奔腾而来的声音却在老远就能听到,而在白天,这样的声音除非是到了眼前了,否则是听不到的,最重要的是观夜汐可以想象,听着震耳欲聋的潮声,自己可以想象潮有多大。这就是我建议大家在盐官古镇住一夜的理由。

**线路三特色:**课文对潮水的描写非常精彩,朗朗上口,适合背诵,以此为背景在观潮的时候更能激起孩子对文字的回味,对大自然的赞叹,适合小学、初中各年级学生游玩,建议必须有家长陪同。

**线路四:金华城南游双龙洞,对应课文:《记金华的双龙洞》(叶圣陶)。**

**游学线路:**

从下沙开车去金华双龙洞需要两个多小时,乘高铁只需要50多分钟。出高铁站可以乘坐公交车,45分钟左右到景区;乘坐出租车35分钟左右到景区。景区内中巴车,联票可到8个景点,最有名的是双龙洞、冰壶洞、仙瀑洞。从下沙出发游玩金华双龙洞,一天时间足矣。

**线路四特色:**真正的“跟着课本去旅行”,可以一边游玩一边背诵课文,因为课文出自四年级,所以适合四年级学生游玩,可以激发孩子对祖国锦绣河山的热爱。

**线路五:南麂岛上踏浪行,对应课文:《富饶的西沙群岛》(褚娇娜)**

**游学路线:**

乘动车到温州平阳下车,乘坐公交车到码头,乘坐一个半小时快艇到岛上。出发前需先了解订船票和订岛上宾馆的注意事项,去岛上的船票需要提前

买,返程的船票可委托民宿房东或宾馆工作人员代买。

**线路五特色:**浙江境内最干净的海水,最细白的沙滩,最适合挖贝壳的海滩,三盘尾景区可看日出,适合年级三四年级学生游玩。

**线路六:绍兴城里访“故乡”,对应课文:《少年闰土》(小学六年级)、《从百草园到三味书屋》(初中)、《孔乙己》(初中)(鲁迅)**

**游玩线路:**

从下沙驾车上高速,往宁波方向走,40分钟到绍兴出口下高速,5分钟可到鲁迅故居。

漫步在鲁迅故居,循着一代文豪的足迹,满足感不言而喻。先参观“三味书屋”,细节处处与中学课文《从百草园到三味书屋》对应。

鲁迅纪念馆内,映入眼帘的是一尊青铜雕像,仪态从容,目光坚定,更多地表现了其在日常生活中的原貌。然后,还可以去沈园,去鲁镇,在绍兴的历史上并无鲁镇这个小镇。鲁镇来源于鲁迅的著名小说《孔乙己》提到的一句话:“鲁镇的酒店的格局,是和别处不同的。”去绍兴前一定要熟知鲁迅生活的时代背景,在参观过程中要观察各种实物、书信、照片等,了解鲁迅的生平事迹,感受他的光辉业绩和思想精髓。

**线路六特色:**别具特色的江南水乡散发着醇厚的文化气息,适合六年级毕业旅行或者初中学生游玩。

**线路七:放鹤亭前忆居士,对应课文:《咏柳》(小学)(贺知章)、《钱塘湖春行》(初中)(白居易)**

**游玩线路:**

早春二月从断桥步行向西,背诵一首儿时就会的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”走过锦带桥就到了孤山脚下,先游览平湖秋月,再穿过马路在孤山脚下“西湖天下景”亭子里品一幅对联:“水水山山处处明明秀秀 晴晴雨雨时时好好奇奇”。山不高,几分钟就登顶,往北边下山就到了“放鹤亭”。“梅妻鹤子”的传说和名人诗句就让你自己慢慢品,细细想吧!

**线路七特色:**我认为孤山是杭州最有文化的景点,光绪三十年“西泠印社”即选址于此,适合小学生观光,适合初中生用半天时光慢慢品味人文与自然的和谐。