



夏季西湖全景,摄于凤凰山上。从馒头山上山,大概半个小时左右到达山顶的凤凰亭,无人机拍摄。

## 西湖蓝天 惊艳杭城

这段时间,杭州的空气格外清新,蓝天白云,让许多人忍不住抬头拍拍天空,发朋友圈。如此高的能见度,摄影师们自然不会错过。杭州摄影师张圣东爬到凤凰山,拍摄西湖全景图,将钱塘江与西湖尽揽画中,仔细找找,或许能在其中找到你的家。

24版



航拍西湖晚霞全景,摄于吴山。

“东南形胜,三吴都会,钱塘自古繁华。烟柳画桥,风帘翠幕,参差十万人家。”

杭州,一半山水,一半城。宋代词人柳永的词被杭州摄影师张圣东还原在了他的《西湖全景图》系列中。为了拍摄全景西湖,张圣东从今年年初开始,历经冬、春、夏三季,爬南高峰、九曜山,登吴山、天马山,背着几十斤的摄影器材,累计拍摄前期素材百余张,完成了十余幅大气又不失细节的西湖全景图系列,俨然一幅杭城画卷。

目前为止,他拍摄的角度最大的全景图之一是在南高峰上用无人机拍摄的。从这个角度看,不光西湖在中间,景区里的茅家埠、梅家坞,包括西湖景区的八个村,杨梅岭、龙井村、翁家山等都拍到了。

西湖全景系列目前还缺少西湖秋季的全景。不过,杭州即将入秋,张圣东的拍摄准备也开始了。待到秋季的西湖全景拍摄完成,他将呈现一组完整的《西湖四季全景图》作品,让我们一起期待一下吧。

本报记者 李冠男 本版摄影 张圣东



暮春时节的一汪碧水,摄于九曜山上。

## “大医”郑树和她的11765张随访卡



记载1964年肿瘤病人信息的随访卡是发黄的、陈旧的,时光的气息一下子扑面而来。

当87岁的浙江大学肿瘤研究所教授郑树试图打开时,捆扎着它们的发脆的橡皮筋悄无声息地断掉了。

深深浅浅的笔迹记录了一个病人从出院到生命终点的全过程。

郑树一一查阅,看到“查无此人”“失访”,她的心一下子揪起来,而当巴掌大的卡片上重新出现“生存”“健康”,她的眉头又舒展开来。

2.3版



本报记者深入调查,桐乡濮院毛衫产业转型升级  
1~5月濮院毛衫销售同比增长6%,全国同行仅1%~3%

## 这里的毛衫市场 为什么没有“淡季”

4版



扫一扫,查看更多西湖全景

