

看几部秋日电影 一起追寻秋天的故事

本报记者 袁颖

不知不觉,竟已入了秋。

独坐窗前,听最后一声蝉鸣,看一眼渐黄的树叶,再深深地嗅上一口早已弥漫开来的清甜桂花香,恍惚间,似乎触碰到了正在流逝的时光。

每年这个时候,就格外想抓住这个四季中最转瞬即逝的季节。当阵阵秋风吹来,心中不免泛起多愁善感的涟漪;当绵绵秋雨飘落,总易打湿柔情似水的情怀。

曾经,才华横溢的文人骚客们,曾咏叹:“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”、“空山新雨后,天气晚来秋”、“秋风吹不尽,总是玉关情”……

当代的电影大师们,也常爱借“秋”抒情,通过作品诠释着自己对秋的理解,对秋的情结。

今天,为大家推荐几部应景的秋日电影吧。在这些经典电影中,让我们一起追寻那些发生在秋天的故事,一同感受这个季节的美妙。



《秋天的童话》

推荐理由:

好的电影,即使隔着数十年的光阴,依然能够触动人心。1987年上映的《秋天的童话》便是这样一部经典爱情电影。

《秋天的童话》曾获香港电影金像奖最佳影片奖,由当年的“金童玉女”——周润发与钟楚红饰演主角。

影片讲述了美丽女孩李琪只身前往纽约留学,租住了在男主角船头尺的楼上。两个孤独的、远在异国他乡的年轻人渐渐产生了情愫。但这份情感却因各自的社会条件差异以及种种误会被压抑着,令人唏嘘不已。最终,他们的爱情定格在了枫叶飘落的秋天,像一场童话般的梦,美丽又感伤。

《秋天里的春光》

推荐理由:

垂老的身体无法束缚自由的灵魂,即使我们走入了人生的“秋天”,依然可以活得如“春天”般绚烂多彩。以上,也许是《秋天里的春光》里想要表达的思想。

影片主人公范达是一个76岁的老人,他有些疯狂,喜欢游戏人生,在他看来,人活着,就该昂首阔步向前,而不是

畏手畏脚地走向早已预定的那一方坟墓。

范达有一个爱好:与老友艾德一起四处招摇撞骗,搞些恶作剧。比如,冒充检票员骗得几个年轻姑娘的亲吻,冒充歌剧院的老板去观光售楼部的豪宅……影片中上演的一段段故事,既诙谐,又落寞,还有些许小浪漫。

《秋日奏鸣曲》

推荐理由:

《秋日奏鸣曲》是知名演员英格丽·褒曼参演的最后一部电影作品,同时,也是她第七次入围奥斯卡金像奖的影片。

在影片中,英格丽·褒曼饰演了杰出的钢琴演奏家夏洛特。深秋时节,夏洛特与七年不见的女儿伊娃团聚。然

而,母女二人却没谱出一曲和谐的协奏曲。

伊娃怨恨夏洛特没能在她童年时给予她足够的爱护,只把重心放在事业上。夏洛特则因第二任丈夫的去世,抑郁万分。母女之间有一道深深的感情鸿沟,因长期缺乏感情交流,严重的矛盾冲突一触即发。

《秋天的马拉松》

推荐理由:

《秋天的马拉松》是一部略显“忧伤”的喜剧。男主布奇金年过半百,他的事业成功,婚姻美满,是人人羡慕的对象。可这完美却被一个名叫阿拉的女人毁于一旦。阿拉爱上了布奇金,与他开始了一段婚外的亲密关系。

要在两个女人之间的穿梭,恰似没

有尽头的“马拉松”,布奇金生活在谎言里,不得不经常在单位和两个家之间奔波。

为了不使谎言被妻子戳穿,他的手腕戴着一个旧式闹表,准时到点就会有难听的“嘶嘶嘶”响起来,然后他就真的——一路跑着回家,这种窘境令人哑然失笑。

《晚秋》

推荐理由:

爱虽不尽圆满,有时会迟到,但“落叶知秋”也是一种独到之美。

《晚秋》的故事发生在美国西雅图。汤唯饰演的女主安娜本是在监狱服刑的犯人,因母亲过世获得了三天假期。玄彬饰演的男主是一个情场骗

子。两人在异国他乡邂逅,互相隐瞒了身份,却意外擦出火花,一场短暂却曲折的浪漫爱情就此上演。

影片中,女主角穿着一身驼色呢子风衣,走在西雅图的街头,一股晚秋萧瑟之意扑面而来。而这场爱情也在秋意正浓时走向了终点。