

周迅新片《你好，之华》戳中文青，监制陈可辛揭秘——

岩井俊二拍的中国电影为何接地气

本报记者 陆芳

这个周末，电影院里又热闹起来，学生们大多冲着《毒液》而去，而周迅、胡歌、秦昊等人出演的《你好，之华》则充分得到了文青的肯定，目前豆瓣评分7.3分，上映两天票房近3000万元。

让影迷惊讶的是，在《你好，之华》里，著名的日本文艺片导演岩井俊二讲述了一个非常接地气的中国故事，却依然保留了他独特的电影气质。记者了解到，完成这个看似“不可能的任务”，监制陈可辛功不可没，这5年来，从《中国合伙人》，到《七月与安生》、《喜欢你》，陈可辛监制的电影都拿到了不俗的票房和口碑成绩。

昨天，钱报记者微信专访了正在武汉拍新片《李娜》的陈可辛。他坦言，自己是岩井俊二的粉丝，为偶像来中国拍片，举整个团队之力，提供了全套帮助。

“出借”编剧团队
让电影更接中国地气

聊起与岩井俊二的合作，陈可辛表示，自己最初的愿望是不希望岩井俊二拍的中国电影看起来“四不像”：“既不像中国电影，也不像他的电影。结果，他拿了剧本给我看，我基本上觉得这个故事没有太大地域差异，哪里的人都能看得懂，我看了很感动。”

接下来，他就把自己整个团队都给岩井用了，还“附送”上了这五六年来帮他的电影成功落地的编剧，比如《中国合伙人》的编剧张冀，《喜欢你》跟《七月与安生》的编剧许伊萌和李媛，甚至还有帮《七月与安生》写剧本的《万箭穿心》的编剧吴楠。“他们都喜欢岩井导演，但要把那个东西落地到中国，使它看起来不别扭，不容易。岩井导演的戏，有他的氛围，那个是很特定的东西，他们不能改。”

陈可辛举了一个例子，电影里，周迅为什么要给秦昊写信？

“中国不会有老婆被老公扔了手机后，自己不去买一个新的这种情况发生。女编剧看了之后觉得，中国现在女人的地位没那么低，这个日本才会发生的事情。就争执了好久。我就跟他们说，你们要理解这个是岩井导演的前设，这样才能写信。那么，我们要考虑的是，怎么使这个前设能够合理？”

“剧本里周迅去那个同学会，本来是真的要跟大家说‘我是妹妹，我姐姐去世了’。但是电影里改了，改成她根本就没准备去说这个事情，所以在这个角度，周迅其实心里面就有鬼。她确实就想去看一个以前暗恋的男孩，她老公对她发脾气，她就不会有太大的反抗，其实是有一点亏心。所以我觉得这个也

是使她没去买新手机，而选择写信变得合理的地方。”

他还特意指出，这些编剧帮助岩井全是无偿的：“他们都很忙，很多时候我要找他们写剧本都要等一两年，但他们都有来帮忙聊剧本。”

确实《你好，之华》中，周迅、秦昊等人的对白，以及他们爱情萌动的细节，比如那个年代看望病人送“糖水黄桃”这样的情节，都非常中国本土。

剧本之外
第二难的是选景

除了打造剧本，陈可辛还让自己的发行、营销、投资配套，都全力跟上。

至于选演员，陈可辛表示这个反而相对容易：“我只是一个介绍人而已，岩井俊二本身有很多像我这样的粉丝。所以当你找人的时候，大家都很乐意来帮忙。包括周迅、胡歌、秦昊、张子枫等，每个人都慕名而来。”

在陈可辛看来，选景才是除了剧本之外，第二难的事情，因为还要考虑岩井俊二电影的独特风格。

“我们去了天津，大连，青岛看景。岩井导演自己去看了一个在东北的，城乡接合部那种地方。他非常希望这个地方是下雪的，所以就找了有冰峰有雪的地方，很美很美。但那种美呢，我看了就有点像张艺谋导演的电影了。所以，最后我们选了大连，还去了旅顺，拍了之南家，它不是很典型的中国，但那个感觉非常有诗意。岩井导演前几天因为剧本等问题，已经黑脸了，但到了大连，我看到他像小孩一样蹦蹦跳跳，到处拍照，后来那天



选的很多景都用到了。”

最后，我们聊到了导演拍摄手法。

陈可辛说：“我在现场看他拍戏也是叹为观止。他用很多部机器，保持现场、演员的氛围，使得演员能够更有自由度到处跑。他尽量用自然光，但不代表不打灯，但是打了灯之后呢，没有一些特定的点，去限制演员走位和活动范围。它不是侯孝贤导演那样的长镜头，但他会用长镜头去拍，拍完之后，用不同的机器，不同的角度去补。他是一个有严格审美的导演，也是自己的美术指导，现场都是他自己在跑来跑去弄。”

众所周知，这两位导演都是电影圈内著名的“长发男”。

但陈可辛说，岩井俊二留长发是因为还没过青春期，而自己是没青春期的：“所以我没拍过初恋，也没拍过年轻人谈恋爱的电影。我拍很多爱情片，但我永远不知道怎么拍两个人突然发现掉进爱河。所以，你看我从《如果·爱》、《甜蜜蜜》等等都是避开了那段去拍的。”

文化广场
咨询电话:85311326

2018年11月11日 星期日

今日电影

胜利影城

《毒液：致命守护者》12:00
13:00 14:00 15:00 16:00
17:00 18:00 19:00 20:00
21:00
《名侦探柯南：零的执行人》
12:40 16:45 20:50
《你好，之华》14:40 18:45
票房:87080142

今日舞台

浙江胜利剧院

开心麻花爆笑舞台剧《皇帝的新娘》
时间:11月15-17日晚7:30;
11月17日14:00&11月18日
14:00
票价:200、280、380、580元
票务网:大麦网1010-3721

传统经典越剧《红楼梦》
时间:11月30日19:15
票价:120、95、65、30元
票务网:大麦网1010-3721

2018 纪念关汉卿戏剧创作
760周年·尹韬话剧展《天上人
间》《龙凤呈祥》《命中注定》
时间:12月7日-12月9日19:30
票价:380、280、180、80元
票务:大麦网1010-3721

开心麻花爆笑舞台剧《乌龙山
伯爵》
时间:12月20-22日晚7:30&

12月23日14:00
票价:100、200、280、380、580元
票务网:大麦网1010-3721

【汉鱼出品】贾冰导演作品爆笑
话剧《神，别浪》
时间:12月29日-30日19:30
票价:100、180、280、380、480元
票务:大麦网1010-3721

杭州剧院

演出剧目:音乐会《冬之旅——
钢琴四手联弹冬季主题音乐会》
演出时间:2018年11月15日19:30

演出票价:300、200、100、50元
演出人员:莱斯特里·萧泰斯、格
里姆·詹森斯等

演出剧目:原创越剧《王阳明》
演出时间:2018年12月5日19:30
演出票价:500、380、280、180、80元
演出剧团:绍兴小百花越剧团

演出剧目:儿童剧《新小蝌蚪找妈
妈》
演出时间:2018年12月8日19:30
演出票价:150、100、50元
演出剧团:杭州滑稽艺术剧院演
艺有限公司

演出剧目:浙歌笙专场音乐会《笙
馨同音》
演出时间:2018年12月8日19:30
演出票价:300、200、100、50元
演出剧团:浙江歌舞剧院民族
乐团

演出剧目:台湾THE ONE街舞
大秀《为爱舞动》
演出时间:2018年12月24日19:30
演出票价:880、680、480、280、
180元
演出人员:阿酸、YOYO等

●演出信息如有变动,请以各影
院、剧院当天现场公告为准。