

浙江省庆祝改革开放40周年大型影展活动13日启幕
本报推出写影评赢影票活动,优秀的评论作品将被滚动刊出

取材选景浙江宁海 《春天的马拉松》领跑10部优秀国产片

本报记者 陆芳

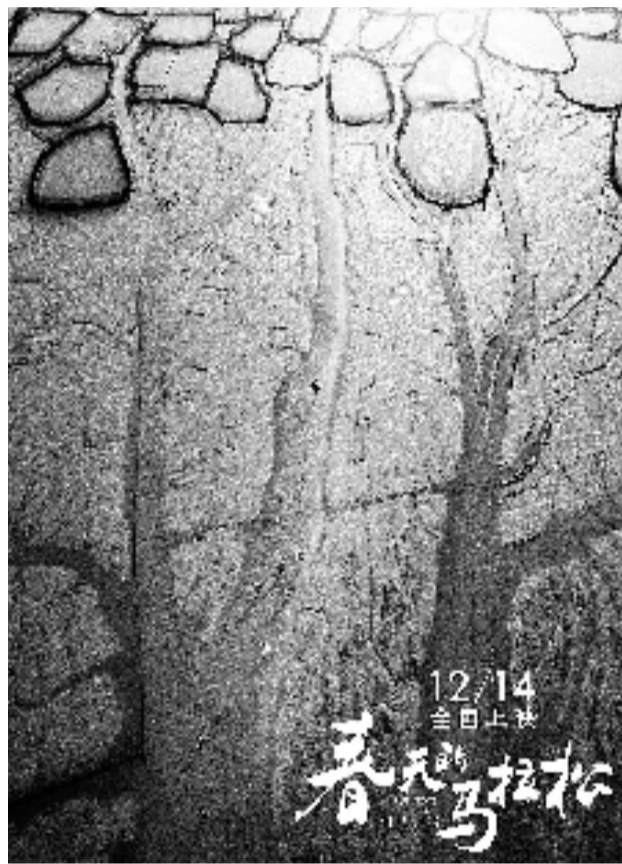
由浙江省委宣传部、共青团浙江省委、浙江日报报业集团联合主办的“岁月如歌,光影四十”浙江省庆祝改革开放40周年影展活动,将于12月13日拉开帷幕。

10部颇具代表性的优秀国产影片,将正式登陆浙江各大影院,展映将持续到月底。

本报与此次展映活动一起,推出影评大赛。经由评审委员会推荐的部分优秀影评,将在浙江各大媒体宣传平台(钱江晚报、浙江24小时APP、浙江新闻APP等)以及在线购票平台淘票票、猫眼电影等进行滚动展示,其中佳作将由组委会给予一定奖励。

昨天,入围的10部展映片之一《春天的马拉松》正式定档12月14日,在宁波举行了点映礼,这也是影片第一次正式的影院放映。

导演夏晓昀携编剧张忌、主演杨昆、冯晖出席,与热情的宁波观众分享拍摄的台前幕后。



瑰丽美景魅力民俗 乡村生活里就有诗和远方

影片从一场途经乡村的国际山地马拉松赛着手,引出了农村基层治理和发展振兴的故事。

《春天的马拉松》由上海尚世影业和宁海县文化发展公司出品,由夏晓昀执导,张忌、和庆刚编剧,张铎、郑昊、徐百卉主演,杨立新、杨昆特别出演。

作为纪念改革开放四十周年的献礼力作,《春天的马拉松》的核心剧情取材于宁海推行《村级权力清单》(简称《36条》)过程中的真实故事。影片自今年6月在上海国际电影节宣布启动之时就备受瞩目,因其创新的故事题材被媒体和专家视为期待已久的中国新时代新农村电影。

现场,导演夏晓昀谈到了创作过程中难忘的一幕:他和编剧张忌一起打磨剧本,正式定稿之前两人一起连续工作了三个通宵,当时正值世界杯,但为了更好地讲故事,这两位球迷沉浸在剧本讨论中,把球赛忘在一边。

《36条》通过科学确权、阳光晒权、规范用权、严格控权,切实把村干部小微权力“关进制度的笼子”,让权力在百姓眼皮子底下运行。而《春天的马拉松》生动展示了《36条》推行

后的乡村新变化。

影片中的云顶村有着青山绿水,淳朴的乡村生活,村民们早已衣食无忧,国际山地马拉松的召开就好比一场盛大的节日。村中的道路拓宽工程启动开工,文化园正在热火朝天地建设,全村人都满怀期待地迎接着比赛的到来。

张铎饰演的村长方春天也为了大小事务来回奔忙,电影展现了筹备过程中,当面临一系列涉及村级公务、村民管理及家庭关系等方面的棘手问题时,村长代表集体和个人所做的选择与坚守。

编剧张忌印象最深刻的剧情是方春天拆包工程违反了《36条》,虽然出发点和结果是好的,但还是受到了处罚,他认为这个情节恰恰点到了《36条》最核心之处,那就是“要讲规矩”。

电影《春天的马拉松》从筹备到拍摄,剧组上下都深深感受到乡村干部的热情、善良、朴实和充沛干劲,并亲眼目睹《36条》实行四年来在当地的深入人心。

讲述梦想记录情怀 乡村振兴就像一场马拉松

《春天的马拉松》今年7月5日正式开机,历时52天拍摄完成,剧组几乎走遍了宁海全境取景,拍摄期间仅仅往返车程就累计达80多个小时。

在接近两个月的紧张拍摄中,剧组从炎炎酷暑的汗水里淌过,又在三次台风的侵袭肆虐中坚守,克服了阴雨大雾天气,呈现出新时代最美的中国乡村风景。

影片除了用最先进的无人机航拍和4K高清摄影技术拍摄徐霞客开游地宁海的诗意山水,还有包括当地闻名的十里红妆、泥金彩漆、宁海平调等民俗和非物质文化遗产也都在片中惊喜亮相。

这趟拍摄深扎,也让主演们对宁海赞不绝口。

出演方婶的杨昆并没有感觉到自己饰演的是一位农村妇女,她理解这个角色就是一位生活在大家中间的民宿老板娘。杨昆饰演的方婶在村长方春天的理念感召下,由利益至上的民宿老板娘转变成方春天村务治理的积极支持者。

徐百卉饰演的村长夫人则默默地一个人撑起了家,杨立新饰演的护林员无私守护着全村最宝贵的“金山银山”,还有更多年轻人选择留在村中发展,在泥金彩漆工坊传承了传统的漆器制作工艺。在理想中的乡村,每个人都在更好地生活,更好地实现自己的价值。

《春天的马拉松》是一部立足新时代乡村生活的轻喜剧,展现出的是一个理想中的乡村,村民快乐而自信地生活,年轻人愿意留下,城里人喜欢来往,更重要的是在制度的保障之下,每一个人都能向着自己所追求的美好生活不断前进。片名也寓意着实现乡村全面振兴似一场马拉松——路途遥远,艰辛困难,但终点却风光无限好。

让我们共同期待,在大银幕上感受中国乡村之美吧。

活动区

看电影写影评 还有影票等你拿

“岁月如歌 光影四十”浙江省庆祝改革开放40周年影展活动配套全省影评大赛,即将同期展开。

经由评审委员会推荐的部分优秀影评,将在浙江各大媒体宣传平台(浙江新闻客户端、浙江24小时客户端等)以及在线购票平台淘票票、猫眼电影等进行滚动展示,其中佳作将由组委会给予一定奖励。

影评征集时间:

2018年12月13日-2019年1月5日

投稿要求及方式:

- 1.围绕本次展映影片创作影评,价值观积极、励志、向上,内容不得违法或有悖社会公序良俗。
- 2.每篇投稿影评不超过1500字,体裁不限。
- 3.影评请以电子版形式发送至指定邮箱 yingping@dfxksy.com。
- 4.严禁抄袭,一经发现取消活动参与资格并保留起诉的权利。



浙江24小时 浙江新闻