

风光摄影大盘点！姜家28个最佳拍摄点都在这里了

汪永明整理

携揽绿水青山, 艺术振兴乡村。近日, 中国摄影杂志社向姜家镇颁发了摄影艺术乡村证书, 这是浙江省首个中国摄影艺术乡村。这不仅吸引了摄影家们齐聚姜家, 赏美景、展身手, 还有许多爱好摄影的游客朋友们, 也想一睹姜家美景。那么, 去姜家拍照, 去哪里拍? 哪里的出片率高? 别急, 这28个最佳摄影点让你一次拍个够!

金山观鸟



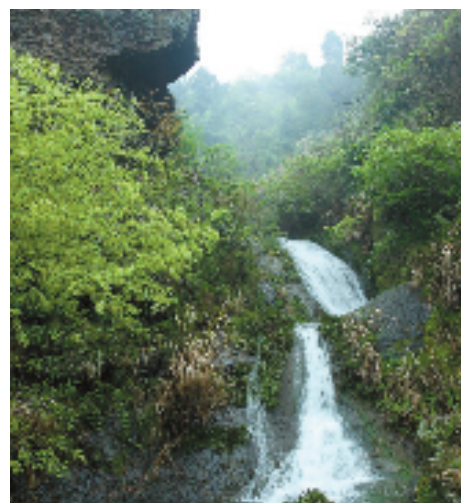
金山观鸟即金山尖, 位于球山村高球山, 毗邻界首乡, 海拔约480米, 古为一邑之镇, 峰峦卓立, 秀入云表。有通村公路至高球山, 衔接游步道直达金山之巅。凌峰极目, 可远眺狮城遂安列岛, 界首十里铺等千岛湖水域, 蔚为壮观。
张世中摄

千岛迷宫(遂安列岛)



千岛迷宫, 位于千岛湖西南湖区古狮城水域, 距姜家五公里。千岛迷宫源自于遂安列岛的回环交错, 山成列岛, 水为迷宫。列岛为原狮城五狮山、花石岭等群山形成。昔日的狮城之郊, 而今的一百多个岛屿, 玉盘翡翠, 港湾迴还, 为千岛湖独具特色的湖岛迷宫。
余诗祥 摄

天子口瀑布



天子口瀑布, 位于双溪村石塘自然村, 为天然梯级瀑布群。石塘古有“三塘龙吐泉, 顶上有肥田, 怪石若虎踞”之奇。天子口, 地势险要, 一落千丈, 危石横亘似虹, 嶙峋峭壁, 形成三道险关, 三重瀑布, 水穿石出, 素练高悬, 颇为奇观。加之奇花异卉, 古木苍藤, 正是“山重水复疑无路, 柳暗花明又一村。”
汪永明 摄

漫天桃花(小标桃园)



漫天桃花, 坐落于双溪村黄芝山, 又称小标桃园。桃园种植于2011年12月, 共有桃园面积600余亩, 种植各类桃树约17000多株, 有水蜜桃(湖景蜜露)、黄桃、油桃等十几个品种。2015年7月授予浙江省现代农业园区称号, 同时列入全国名特优新农产品目录。小标桃园, 十里容华, 花艳果香, 尽显世外桃源之美。
项有立 摄

方盛农乐园



方盛农乐园, 位于龙源溪上玉泉, 基地创建于2011年, 拥有各类生态水果、蔬菜、养殖等1200多亩, 农乐体验与旅游服务设施建设面积3880平方米。有猕猴桃、葡萄、提子、辣椒等通过有机产品认证的水果、蔬菜种植和鸡、猪放养等, 已形成种养生态农特产品产销一条龙、果蔬观光采摘、农事体验科普、山乡吃住会务、野外休闲拓展等于一体的综合性农乐园。现为浙江省现代农业园区、精品水果推广示范园区、果蔬采摘基地、国家2A级旅游景区。
汪永明 摄

水下狮城



水下狮城, 坐落于遂安列岛水域, 距姜家镇五公里。狮城, 唐武德四年作为原遂安县治, 至1959年新安江水库蓄水被淹, 历1339年。当时, 因一场暴雨, 水库回流蓄水的速度非常快, 故狮城人还没顾得及做好清库移民工作, 就被迅速回流的洪水淹为龙宫泽国而成为今天的水下古城, 为中央电视台千岛湖水下古城直播主要拍摄区域。
左研 摄

乡宿幽景



乡宿幽景——千岛湖36都乡宿度假酒店, 坐落于姜家镇东入口云影桥东侧, 占地总建筑面积977平方米, 分别由10幢独立栋式和双排式独立木屋、6幢独立院落和4幢四合一院落组成, 内有500平方的多功能游泳池和多功能餐吧。乡宿把建筑、自然、文化融合于一体, 满足“人性”的需求, 发挥景区绿化、生态上的自然优势享有“会呼吸的房屋”的美誉。
汪永明 摄

安麓云水



安麓云水——千岛湖安麓酒店, 位于姜家镇千汾线灵岩路段南侧甘坞半岛, 与大理学家朱熹的诗意活水心交神融。酒店占地132亩, 设计理念缘于当代著名国画家吴冠中先生的水墨江南画意, 粉壁黛瓦马头墙, 错列于V字形半岛之上, 正是“紫霞祥云逐安麓, 玉盘翡翠拥画阁”的恬淡意境。每一栋别墅都与山水亲密, 每一间客房都为一线湖景, 每一扇窗都是一幅山水画卷。
汪永明 摄

奎文揽胜



奎文揽胜——狮城博物馆, 位于姜家镇龙湖南侧千岛湖西南旅游码头以东, 背依百琴湖, 遥望龙川湾, 占地面积8500平方米, 建筑面积1600平方米。有奎文塔、狮城建筑、园林景观等相互组合, 鱼池水榭、亲水平台、临水步道、堆叠假山等建筑, 是姜家风情小镇的一个标志性建筑和文化景观。登高望远处, 塔上最高层, 揽月襟风, 便欲为文开境界; 佛当不远处, 载云枕梦, 已然得道见真如。
汪永明 摄

文渊狮城



文渊狮城, 位于千岛湖西南姜家镇狮城路中段南侧, 占地280亩, 东西相距700多米, 她将水下狮城1400多年的文明凤凰涅槃, 是千岛湖最具文化魅力的旅游新中心。她以好奇、百态、风情、灯光秀等多种艺术手法尽情演绎狮城归来、古城百工、舌尖狮城、狮城文化艺术节等古城文化, 是集非遗文化体验地、休闲度假目的地、养生宜居乐享地、商务会议首选地为一体的一站式旅游度假目的地。
吴海平 摄

浪漫西坡



浪漫西坡——西坡千岛湖, 坐落于风情小镇姜家西南角一处景致旖旎的毛山半岛, 与原姜家八景之一“狮象对峙”毗邻, 有镇区姜家街路过。半岛上的原生建筑为著名的千岛湖水下古城——狮城居民移民后靠的民居和粮库及榨油厂等, 留下了千岛湖大移民时期深深的历史烙印。秉持“印记历史, 保留美好, 创新手法, 舒展未来”的理念, 西坡深度参与半岛提升, 把西坡的家和生活移植半岛, 希翼乡愁的心灵眷恋。
汪永明 摄

横山观镇



横山, 距姜家集镇南侧约一华里处, 为姜家与汾口百亩畝分界岭。横山岭海拔高约三百余米, 攀援其巅, 姜家集镇城区, 一览无余。姜家半岛、甘坞半岛、郁溪港湾、文渊狮城、墨香湖尽收眼底, 还可眺望大小公山、遂安列岛、龙川湾等景区, 是登山揽胜和摄影创作的绝佳去处。
汪永明 摄

七彩龙川



七彩龙川——龙川湾湿地公园, 坐落于姜家龙川半岛, 面积约6.7平方公里, 有大小岛屿回环交错, 依山就势, 筑堤围塘, 呈“湖中有岛, 岛中有湖”的龙川湾胜境, 加之香枫、青冈栎等数百种乔、灌木植被, 形成湖泊型湿地, 为千岛湖唯一的原生态次生林带, 各种林相, 五彩缤纷。景区由芭荳漾、三里亭、70公社、国际垂钓中心、国际禅修中心等组成。
刘飞 摄

狮石鹭影



狮石鹭影, 处墨香湖畔狮石村李家湾。一湾环湖, 绿草莹莹, 碧波荡漾, 随千岛湖水位的季节性升降, 形成了湖岸自然湿地, 溪涧交流, 沼泽浅滩, 缓丘绵延。春夏之交, 阵阵晨风, 徐徐轻拂, 鱼儿欢游, 牛犊嬉戏。墨香湖畔百卉举, 狮石滩头白鹭飞, 一派温煦悠然的白鹭沙洲。
余德贵 摄

公山晚翠



“公山晚翠”即小公山, 坐落于墨香湖西岸, 《浙江省志》曾载其图形。旧时姜家村人作西南之镇, 称“第一山”, 山顶有大雄宝殿, 规模壮大。山腰以下, 层峦回环, 盘桓叠嶂, 云梯缭绕, 古木凝苍, 不同的季节, 不同的天气, 会呈现出各种不同的美景。特别是在夕阳西下时, 岚光晚照, 轻烟流霞, 树里斜阳, 暮景悠悠, 非常别致。
汪永明 摄

墨香渔歌



墨香渔歌即墨香湖, 位于集镇与小公山之间, 有集镇墨香湖公园、姜家村、狮石村环绕, 源接方塘活水, 过九门桥与千岛湖相连, 是姜家的一个内湖。小舟渔歌、古镇丽影、五彩彩甸、白鹭戏翔这里是这里轮番上映的一幕幕美景。
余诗祥 摄

霞社湿地



霞社湿地, 郁川溪流与墨香湖相衔之处自然形成的湿地, 西起黄村桥鲍家村, 东至墨香湖, 全长约3公里。溪流、池塘、湖漾、沼泽等交错分布, 景观优美。或牛犊暮唱, 或水鸟惊飞, 或锦鲤跃水, 景观别致, 是一个典型的多样化乡村生态湿地。
余诗祥 摄

百琴古韵



百琴古韵即百琴楼, 位于霞社村康塘自然村, 宋人洪志曾所建, 是大理学家朱熹讲学、会文之处。朱熹曾在此作《三瑞堂记》《百琴楼歌》, 并题有楹联与匾额, 因岁运年久, 百琴楼仅存遗迹。
汪永明 摄

公山揽胜



公山揽胜即公山尖, 位于石颜村后, 高约八百余米。公山, 也叫五老峰, 崇峦叠嶂, 较若列眉, 有土鼓、水钟、自然台、银石诸胜, 清代木缓唐云鹏有诗。自山底往山巅分别为山泉层、竹林层、灌木层和山脊层。于山顶极目, 一览众山小, 姜家、郭村、浪川等地尽收眼底, 登高揽胜, 美景赋形。
汪永明 摄

悦水果香



悦水果香即杭州悦水农业开发有限公司, 由香港客商王奕涵于2016年投资创办, 投入2000万元。基地位于姜家镇炉形村, 总面积302亩, 其中连栋大棚100亩。基地由河南省农科院提供技术支持, 主要生产“名优新特”瓜果蔬菜, 有长在树上的七彩西瓜, 有水蜜桃味的草莓, 有西红柿、茄子、玉米、南瓜等有机高端果蔬, 是千岛湖最具美食和观赏价值的特色农旅项目, 也是摄影师聚焦三农的好去处。
鲍飞 摄

千亩桑园



千亩桑园, 在郭村盘地, 横跨银峰、郭村、巨源、霞五四个村, 连片桑园1800余亩。这里有100多年的种桑养蚕历史, 是姜家镇最具传统特色的农业生产项目之一, 农桑文明演绎着艰辛的乡村生产、生活故事。在漫漫桑园中, 在层层蚕房里, 蚕农忙碌的虽然是一种生产, 可也是一种生活方式, 更是一种养蚕育幼责任的践行和对美好生活的向往追求。
汪永明 摄

千年银杏



千年银杏, 位于庄源村东源头山巖古花果庵旁。花果庵建于初唐时期, 银杏树为建庵时所栽, 距今已有一千三百多年, 属于千年古树, 需要八人才能合抱, 是中国最古老的树木之一。庵堂旁有古水井、池塘等遗迹, 并遗存一块元代大德年间的石碑。
汪永明 摄

耕读郭村



耕读郭村即郭村村。郭村在一千多年前就有人居住, 宋代詹氏家族是这里的旺族。而后有汪、张、洪等姓氏迁居于此, 人丁兴旺, 民国时期, 就是遂安四大古镇之一, 叫郭村镇。郭村地处郭村盘地, 土地肥沃, 农业发达。并且, 在瀛山书院和朱熹讲学的影响下, 一代代郭村人都勤于诗书, 人才辈出, 耕读传家是这里经久流传的社会风尚。
汪永明 摄

观音阁



观音阁位于章村村口。由观音阁、忠孝塔和古树群等组成, 有“古藤老树昏鸦”之意境。古老的观音阁隐映于苍翠挺拔的古樟树群中, 若仙逸神游于悠远的年轮之中, 碧波郁溪环绕古树群流淌不息, 潺潺水声似不停地诉说着忠孝故事。耸立在半山腰的忠孝塔, 是忠孝章村的文化见证, 它像一位哨兵, 更像一位长者, 守护和传递着章村的忠孝精神。
汪永明 摄

瀛山书院



瀛山书院座落在郭村瀛山之麓, 现有大观亭、得源亭和半亩方塘等遗址。瀛山书院为北宋熙宁间(1068—1077), 中宣大夫詹安所建, 因朱熹讲学并作《题方塘诗》而影响深远, 也因詹氏家族科第蝉联、人才辈出而名噪一时, 现在已启动瀛山书院恢复工程。
汪永明 摄

忠孝章村



章村在郭村源距姜家镇政府约十五公里处, 章氏为北宋时期自福建迁入。南宋末年, 进士章元礼因宋亡而为国忧隐居家中。元皇招其至京而不从, 皇问其故, 答曰“守孝”, 皇赐匾“忠孝堂”。后章氏子孙于村中建“忠孝堂”, 并于每年五月定期祭祀祖先, 代代相传。该村尊老爱幼、勤耕勤读的社会风气也一直流传。
汪永明 摄

金牛峡谷



金牛峡谷位于潘家村金牛谷。整个峡谷绵延二十余公里, 群山层叠, 古木幽径, 苍苔洄流, 飞鸟游鱼, 一副原山野风光。峡谷内有多重瀑布, 其中一处瀑布之下有个叫金牛潭的, 有一个关于金牛的传说, 幽谷碧潭, 非常美丽。
汪永明 摄

歙岭古道



歙岭古道为古徽州连接遂安的主要官道。北起歙县长陔乡南源村, 向南跨越白际山脉, 至姜家镇叶祀村, 全程约16公里青石陂卵石路面, 最高处垭口(歙岭)海拔1110米。古道也是历代兵家转战浙皖一带的战略要道。古道沿途险峰峻岭, 移步易景, 有大理学家朱熹题写的“新安大好山水”摩崖石刻于古道之上。