

# 年的味道,就是回家的味道

## 乡情

一缕绵绵的乡思,一股浓浓的情意,那缕香久久不散。

记得,什么小鱼干啦,红薯干啦,冻米糖啦……都是我最爱的,在我记忆中家菜的菜油是最香的。

喔——喔喔——,村后头爷爷家的公鸡打鸣了,这仿佛是我们约定的暗号,炊烟缭绕,菜油香从各家的厨房中飘来,各家菜油有各家的香。我猛地从梦中醒来,一手提着鞋,顺手抓起几片冻米糖,兴奋地跑了出去,小脚丫子在身后哒哒地响,爷爷奶奶闻声,从厨房和猪圈探出头来,大喊:“跑慢点,小心点别翻跟头,记得早点回来吃饭,别又让爷爷把你捉溜回来。”踏着青石板,小河

水在石板旁流淌着;村脚奶奶家的大黄狗“汪汪汪”地叫着,估计是又跟来啄食稻谷的小麻雀争吵着吧!农田里飘来一股淡淡的香味,哦!油菜开花了,淡淡的花香味扑鼻而来,那充满朝气的黄色,仿佛是那阳光上沉淀下来的,沉淀在这花瓣上,一阵微风吹过,它们随风摇曳,就好似阳光洒在大海上,波澜不惊,早晨的大海就如同这油菜花海一般!我灵光一现,蹦出了这样一句诗来:“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”哦,不,应该是“忽如一夜春雨来,千枝万枝菜花绽。”村头传来响声“咚——咚咚——”,是油坊的叔叔们在榨菜籽油呢!吸一口新鲜的空气,看着东方天空中一轮红日从山脊间中蹦出来……

杭州文溪中学初二6班 徐姝飒

太阳从东边溜达到了西边,我从村东头跑到了村西头,村西头又到了村后头,天仿佛要吞噬掉最后一点余晖。我缩头缩脑地走‘密道’回家,从门缝往外瞧——爷爷在睡觉,老藤椅——嘎吱嘎吱,听见厨房传出锅碗瓢盆碰撞的声音,我这才大摇大摆地向厨房走去,‘还知道回来啊!’奶奶冷冷地说道……“砰——啊呀——好痛啊……”

那一夜的油菜花格外的香!

## 我美丽的老家

我的老家在东阳,那里一年四季风景如画。

春天,树木抽出新的枝条,好像给树木披上一件碧绿的衣裳。

夏天,粉嫩嫩的荷花开了,荷叶在旁边辅助着。一下完雨,晶莹剔透,水珠像一颗颗小珍珠。夏天的水果清凉可口,

美味极了!

秋天,叶子一片一片落了下来,就像一只只色彩斑斓的蝴蝶在空中翩翩起舞,给大地披上了一件温暖的衣裳。

冬天,一片片洁白的雪花落了下来,它们就像一群群从天国派来的小天使,一片又一片。不多一会,这里就冰天雪地,依然下

杭州市娃哈哈双语学校三年级2班 卢雨彤

着鹅毛大雪。雪踩上去咯吱咯吱的响,植物们都被洁白无瑕的雪包裹着,大雪送给大地一件白雪皑皑的衣裳。

我喜欢老家东阳,更喜欢东阳的四季。

## 月是故乡明

杭州高级中学高一(2)班 顾晨浩

古往今来,令人痴迷而且变化无常的月亮一直都被当做诗人们抒发自己情感的对象。“举杯邀明月,对影成三人”在李白眼中,就是诗香酒意;“月明星稀,乌鹊南飞”在一代枭雄曹操的眼中,这就是雄心壮志。但月亮在我的眼中,却是“此夜曲中闻折柳”的乡愁。

在我还没有我外婆半个身子那么高的时候,我就特别喜欢待在外婆家,不仅仅是受“摇啊摇,摇到外婆桥”这个民谣的“熏陶”,更是因为喜欢外婆家那半个篮球场大的庭院和那庭院下的美好。

每到黄昏降临,暮色渐渐逼近的时刻,邻居们吃好了晚饭,像庭院池塘中的鱼一样一个个陆续地出来。外婆就左手抱着我,右手拿着小板凳,一步步稳健地走到大门前,跟我与他们聊天。至于谈什么天,我就不是很清楚了,一会儿“我们家的小麦今年……”一会儿“你看看我今天刚在田里收的……”看外婆那像月牙似的笑容,和其他来往的村民们有说有笑的。

庭院的中间是水泥地,平常拿来放稻谷什么的,庭院的周围种着绿油油桑树、樟树,还有几丛我也叫不上是什么名字的花。这些花五颜六色的,小时候只会扳手指头数数的我怎么数也数不过来,平常路过的时候,这些杂七杂八的“杂交品种”让人心烦意乱,最可恶的是其中还有蚱蜢跳来跳去。每到夜色降临,神奇的月亮似乎像哈利·波特一样使用了魔法,那些令人错综复杂排布的花朵都变得让人心旷神怡,蛐蛐的乐声和蚱蜢在花丛中的悦动成了月光下一道独特的风景。

时光流逝,我的个子逐渐超过了花丛,超过了外婆,随着父母外地工作也与故乡离别,与外婆离别,与庭院离别。在忙碌的学习中,我时常记忆起那穿梭在庭院中的时光,每当双休日来临,坐在书房里写作业或是在电脑上打字,就时不时往左边房间看向天空的窗户凝视,黄昏前,有大雁们在空中盘旋,黄昏后,又是一轮月亮带来新的夜晚。这时不时让我想起我故乡。

前阵子学校中秋放假,好不容易才有一次机会可以回到故乡,终于可以好好地回味一下家乡的味道。但这次回家的感觉与以前却截然不同。坐在车里的我不用探出头就能感觉到家乡的变化,车的颠簸明显没有以前那样左拐右拐了,村中的小径居然被修平了!我不敢相信这里发生的一切。车缓缓地停下了,下车之前,我已做好了心理准备面对这改变了。庭院的面积缩小了,“杂七杂八”的花丛也被除掉了,村中的路灯比之前多了许多,灯管照射出的光比月光还要亮!原来坐在这里谈笑风生的村民们呢?他们还在,只不过变少了。很多。

站在被黑暗包围的月光底下,不禁想起伟大的文学诗人泰戈尔的那句话:“世界上最远的距离不是生与死的距离,而是我站在你面前,你不知道我爱你。”



## 故乡有桂花

杭州启正中学初一5班 魏中均

楼下,路边,校园里,一夜之间,都是吐香的桂花,甜丝丝的,如此之近又那么悠远。是啊,这满城飘香的江南名城,怎抵不过我的故乡小院呢?可我,就是嗅出了故乡那一株金桂的味道来了。

我的故乡,一个三面环海的江滨小镇。也是到了这个时候,楼下院子里的那株树上便开了桂花。不同杭城桂花的淡黄,我家小院里的桂花是橘黄色的,甚至有些红色。一株金桂开花,似乎整个小镇都是淡雅又甜腻的味道,我感觉我的衬衣,我的书包都带着一株开花的桂花树,到哪儿都香。每当这时候,外婆便时不时地守看着这株金桂。最初,我很好奇外婆的举动,桂花树会逃走吗?桂花树会被人偷走吗?外婆不好意思地笑笑说:“我在等风起呢,多好的桂花,风一吹就落,太可惜了。”

于是,与外婆一起接桂花雨便成了我最期待的奇妙时刻。外婆总会拿出家里那把大黑伞,撑开再倒过来,刚好成了一个装桂花的大碗。风往哪里吹,我们的“大碗”就往哪里挪。我等着风来,又不希望它来。有时,等半天了也没有风,外婆就轻轻摇几下树干,桂花就纷纷落下,我一阵惊呼。待我看看树上,桂花依旧,还是满满地,像结着穗子,真奇怪。那,桂花什么时候全部掉落?许是夜里的一场雨吧,或者是清晨的一场大风?我似乎从没弄明白。

我记得我曾经把桂花收集起来,装在一个透明的小罐子里。小时候的我,很爱干这种傻事。我记得外婆煮好汤圆,我便拿出自己的桂花,撒上几瓣,闻着香,吃起来也香。现在那罐桂花在哪里呢?老家的阁楼上?我的玩具百宝箱里?也许已经不存在了。如果还在,是不是还有橘红色的香味?正如我的故乡,我的童年。

人的记忆,会过滤多少光阴。但我确定的是,我的故乡有桂花,无论是淡雅还是烂漫,就像我的童年,无论是幼稚粗糙还是天真无邪。