

小记者作文选登——新春征文②

观耍龙灯表演

结束了辛苦的一个学期,终于等到了愉快的寒假了。真的觉得很开心啊!可以回家过年了,可以领亲人给的压岁钱和享受新年有趣的各种活动了!

放假当天我和弟弟,还有妈妈坐着爸爸开的车子,怀着激动的心情,一路说说笑笑地往我的老家——江西安福飞奔而去,我那时的心情简直就可以用“归心似箭”的成语来形容,这真是再贴切不过了!经过9个小时的旅程,已经半夜1点多的时候我们终于到家了,但是我们的爷爷奶奶居然还没有睡觉,并且做好了饭等着我们的到来,他们这是多么的思念我们啊!

第二天晚上我们村里的长辈召集全村的年轻人在庙里练习敲锣打鼓和耍龙灯表演,锣鼓乐队打出的声音很有趣,有很强的节奏感,咚咚锵——咚咚锵——咚咚锵,好一番热闹啊!爸爸告诉我和弟弟说我们这种锣鼓打法是有套路的,叫做“十八幡锣鼓。”锣鼓有9种我现在还叫不出名称,打击乐器组成,其中锣就有3种不同的款式,其中一种锣的中间还鼓出来一个像汉堡一样的大包,很特别也很有趣的,敲起来声音很低沉。

练习完了锣鼓就进入激动人心的练习



耍龙灯的环节了,只见穿戴统一的红色服装的叔叔伯伯们每人举着龙灯的一个部位在广场上一字排开,一条火红的巨龙瞬间在广场上摇头摆尾地舞动起来了,好像有正准备腾飞的气势,真的很霸气啊。趁他们排队准备的时候,我和弟弟数了一下龙灯的组成部分,前面两个牌灯上写着“风调雨顺”和“国

泰民安”,后面是闪闪发光的龙珠,再后面是威武的龙头,接着是弯曲矫健的龙身体,最后是活灵活现的龙尾,足足需要20个人才能组成这支舞龙队伍。爸爸告诉我们说:这个现在只是练习,要正月初十才正式开始舞呢!到时候会挨家挨户进门舞的,目的是祈福和保佑全村人平安健康;到时候每家每户还要放鞭炮和烟花迎接和恭送神龙。就爸爸和我们讲解的一瞬间锣鼓喧天,叔叔伯伯们舞动着这条威武的大龙在几个老爷爷的指导下翻腾起来了,时而神龙戏珠,时而上下舞动转着圈,很有翻江倒海的气势,就像西游记里真龙一样壮观,实在是太有意思了。之后我和弟弟也很幸运地参与了龙灯队的练习,我们两个举着写着“风调雨顺”和“国泰民安”的牌灯跟着龙灯队绕村子走一圈,这个牌灯看起来很轻的样子,实际上还是很重的,可惜还没开始转圈弟弟坚持不住了就被一个大人接过去了。举着牌灯一圈下来把我累得汗流浹背,尽管人很累但我很开心亲自参与了一次龙灯队。

今年的春节经历趣事有很多很多,我们在欢乐中度过,真的希望明年的春节能够快点到来啊!

萧山区光明小学五(3)班 李泽阳

春节趣事——创意水饺

大年初五一大早,我就催着爸爸快点起床,因为在前几天,我们有一个约定——去老家包饺子。

关于包饺子,我可从来不会按常规来,这会我可得好好发挥我的聪明智慧,来一次特别的饺子行动。

大伯用和面机,一会儿就和好了面。我们姐弟三人,终于有机会大显身手了。围着桌子,我们很认真地把饺子皮擀好了,虽然很多皮子样子实在不太好看,但是,自己满意就好喽。

开始包饺子了。首先,我把皮子平铺在手掌上,然后,用筷子把肉馅放在饺子皮的中央,最后,把皮子的两端对折起来,让皮儿黏在一起,一只胖嘟嘟的饺子就完工了。嗯,这是一只最普通的饺子。我很快就想到了新花样:前面的步骤都是一样的,对折后,我把两个角都折了一下,把饺子翻过来,再将两个角粘在一起,然后再把四个角压一下,嘿嘿,一个新型饺子诞生了——爸爸说像一顶“官帽”,大伯说像个“屁股”,可是,我怎么越看越像一只飞翔的小鸟呢!随后,两位姐姐也开始了创意饺子行动,什么小猪形的、小兔形

的、方块形的……我们爱怎么包,就怎么包。

伴随着欢快的说笑声,饺子皮很快就用完了,看那托盘中,尽是那形态各异的饺子。哈,时间也到了中午,那些饺子,也该到热水中泡温泉了!水烧开了,大伯把饺子放进了锅里。不一会儿,厨房里溢满了饺子散发出来的诱人香味。

“吃饺子了!”爸爸打开了锅,像一个店小二似的,高声喊了起来。“真香!快点盛出来!”我忍不住咽了一下口水。这时候,爷爷已经在桌子前坐好了,乐呵呵地看着我们姐弟几个流口水的馋样。

蘸了酱油,我一下把那个月牙形的饺子吞进了肚子中,“啊,好烫好烫!”我不禁叫了起来……

“慢点,小心烫啊……”爷爷看着我们几个小馋猫,不停地提醒着。

“爸爸,再去烧一锅!”我很认真地对爸爸说。

大伯问我:“啊,你打算吃多少啊?”

“大伯,我要全部都吃完!全部都吃完!”

萧山区党湾镇第二小学 303班 徐子喆

有爱便是春节

只要有爱,那么不管做什么都是过春节。

有人说,老祖宗之所以发明春节,是为了给思乡的人们一个回家看看的理由。我想春节的含义也就是如此吧,只要和一家人聚在一起,那每一天都是春节。

今年的春节,有一些不太一样。往年的春节,我们都会选择一家人聚在一起,吃吃饭聊聊天,但是今年,我们一家人不约而同地选择了外出观光来代替吃年夜饭。

春节那一天,我们来到了厦门。我本以为厦门景点都会冷冷清清,一到厦门便惊呆了,厦门这座城市里满是来游玩的客人,他们带着父母带着孩子带着妻子,来领略厦门独特的风采。当然,许多人还不忘穿上那有着春节代表色——红色的衣服,来表达自己对春节的喜爱。

我跟着家人们慢慢地厦门大学中走着,忽然我听见了前面一对父女的对话。“爸爸,为什么厦门大学里这么多人呀?他们都不过春节吗?”小女孩儿奶声奶气地问道。“傻孩子,这也是过春节的一种形式啊!只要一家人在一起,那么不管做什么都是春节。”爸爸微笑着,摸了摸小女孩的头,笑了。

听了这位父亲的话后,我抬头望四周,发现每一位在春节来厦门游玩的人,脸上满满的都是幸福,他们有的在景点旁拍集体照,有的高声谈笑着,我突然意识到,也许厦门就是人们过春节的另一个场所。

也许,饭桌,不是唯一一个过春节的地方,随着经济的发展,人们渐渐意识到,只要一家人聚在一起,那么无论做什么都是过春节。

党湾一小404班 高子怡

读《流浪地球》有感

在短暂的寒假里我看了一部小说,叫《流浪地球》。

这个故事讲述了太阳不断地膨胀,即将吞没地球,人类不得不离开太阳系,这个计划被称为“流浪地球”计划。这个过程中人类遭到了各种危机,但通过全人类不懈的努力,成功地利用木星爆炸的冲击力,把地球推向一个新的文明。

看完之后我想到了海明威先生的小说《老人与海》,他在文中讲道“一个人可以被毁灭,但不能被打败”。我觉得这部片子想传达的,不仅是中国式的乡土情怀,更重要的就在于此。

中国人无论在何种境地下,都有同命运抗争的勇气。所以才能延续五千年而依然生生不息,才能在鸦片战争、甲午战争、抗日战

争后,依然重振生机。刘慈欣先生就是这样一个同命运抗争的人。他在写作这部小说时,还在工厂上班,但他仍然记得抬头看看天空——为中国写出科幻巨著。他在2018年克拉克奖获奖感言中说道:中国是个充满未来感的国家,中国的未来可能充满着挑战和危机……我走出家门仰望星空,那时的中国的天空还没有太多的污染,能看到银河,在我的眼中,星空和过去都不一样了,我第一次对宇宙的宏大和神秘产生了敬畏感。人生在世,注定艰难,既然如此,何不怀揣希望地活下去,起码没有那么难过。

最后,用韩朵朵的话结尾:“希望是我们这个时代像钻石一样珍贵的东西,希望是我们唯一回家的方向,所以选择希望吧。”

光明小学503班 曹锦杰

