



博库·钱江晚报2019春风悦读活动今日启动

“流量阅读”时代 让书香如春风飘荡

本报记者 薛莹 孙雯
通讯员 张梦楠

读书不觉春已深。

阳春三月,由浙江日报报业集团、浙江出版联合集团指导,钱江晚报、浙江省新华书店共同主办的“博库·钱江晚报2019春风悦读盛典”,如约而至。

这是第七个年头,与你相约。春风一度,在杭城,以书香为主角,期待一场盛会的到来。

无论是传统文化,还是现代科学,“七”都是一个充满焕新之意的数字。

七年来,“春风悦读”踏实平稳,却蕴含着人们持续不断,并将迈入未来的期许。

七年来,“春风悦读”一直在变。它与大众的阅读、作家的写作之变有关,更与其背后的广阔时代相关——2019年,浙江省新华书店与读者同行七十年;历经风雨的新中国迎来七十岁生日。

重磅

我们倾力打造的春风悦读榜,将过去一年国内所有的公开出版物全部列入选择范畴,经过几轮权威评选,最终为读者捧出的权威榜单,让每个人的悦读有更精准的选择参考。

我们隆重推出的春风悦读盛典,在每年的世界读书日前后如期而至,将国内“流量”文化大咖、出版社掌门、评论家、新锐作家和普通爱书人,难得地集结一堂,共同聊聊悦读这件事,这样的盛况,在国内都不多见。

今年,我们一如既往地请来“星光熠熠”的评委阵容。

著名作家、中国作协专职副主席——李敬泽;

著名作家、茅盾文学奖得主——毕飞宇;

著名作家、茅盾文学奖得主,湖北省文联主席——刘醒

龙;

著名作家、浙江省作协主席——艾伟;

著名作家、影评人——毛尖;

80后新生代作家——蒋方舟。

他们是作家,也是读书人,2018年出版的图书,哪部含金量最高?他们有话说。

2019春风悦读榜评选开启之后,将由各大出版社掌门人、书店人、读者推荐,遴选出60书单,在此基础上,六大评委将最终评选出本年度七大奖项:白金图书奖、年度致敬奖、白银图书奖(虚构类、非虚构类)、金翻译家奖、新人奖、浙版好书奖、春风IP悦读奖。

新意

2019年的春风悦读榜,新增了一项“IP悦读奖”,为过去一年最有影响力的影视作品背后的文学原著点赞。

2018年,热播的《香蜜沉沉烬如霜》、《扶摇》、《天盛长歌》等作品,以及跨年的《知否知否应是绿肥红瘦》都根据广受好评的文学作品改编。

2018年,钱报读书会也开启了子品牌——IP风云录,邀请了秦明、周浩晖、二混子、博物君、那多、蔡骏、金宇澄等大IP,与读者面对面。他们中有些人的作品是热门IP,有些人的研究对象是爆款IP,还有些人,本身就是一个大IP。

自被称为“中国IP元年”的2015年开始,几年来,IP已经占据了泛娱乐产业的最上游和核心。从最初的小说到影视剧,再到身临其境的手游,特别是网文IP,通过影游联动实现了内容二级跳模式,产业联动和跨界传播欣欣向荣。

当IP概念铺天盖地而来,我们需要做什么?请最专业的,拂去文化的泡沫,助力互联网时代优质IP的成长。

“我们每个人一辈子就是靠着跟陌生人互动、摩擦、被羞辱或感到炫耀,通过这些形成我们的人生经验。”这是出版家郝明义在《他们说——有关书与人生的一些访谈》里写下的一句话。

为什么要阅读的意义,也在于此。

只是,对于普通阅读者而言,每年的出版物浩如烟海,如何选择读一本好书?这是春风悦读榜七年来一直在做的事。

“我们每个人都是孤立的个体,而文学所贮存的精神及经验世界,可以说是全人类的‘生命共同体’,我们可以从文学中找到和自己相似的处境,获得共鸣,从而得到爱、安慰和温暖。”本届评委艾伟的这句话,正是春风悦读愿意与读者分享的意义——书里的故事,总有你能学到的人生。

4月20日,春风悦读盛典将邀约获奖人、评委、作家、文化界名人、书店人、爱书人……在杭州共同开启悦读之旅。

让我们共同期待。

为好书加油,发出你的声音

悦读,与每个人的生活相关。今年的悦读盛典开启之日,我们请了其中几位评委来说说,他们是“如何读书”的。也欢迎爱书的你,加入我们,为你支持的好书加油助阵(参与方式见后)。

艾伟说,每次坐地铁,他都会仔细观察身边的人,“无论是站着的还是坐着的,每个人都在刷手机。”他说,从这个意义上看,“阅读”的人比以往更多了。

随着移动终端的普及,只要你想读,随时随地都可以开始。

“藏书大户”毛尖也肯定了这种变化的积极意义,“这个时代,你会和一个更广阔的世界,发生分分秒秒的联系。”

阿里巴巴发布的《2018年中国人读书报告》显示:2018年我国新增的阅读人口接近3000万,人均购买纸质书达到5.5本。

内容载体越来越多元后,纸质书、电子书、手机App听书已然三分天下。数据显示,超过一半的人“纸电一体”。就连自诩“老派”的李敬泽也说:“尽管我是60年代生的人,但我早就接受了在电脑和手机上阅读。”

一本电子书,一杯清茶,守一方清静的角落。这是一种读书的姿态;约上三五好友,找一家书店,每人选上一本纸质书,佐两三盏茶点,各自欢喜。这又是一种读书的姿态。

近年来,老牌的新华书店改造升级,玩出了各种新花样;“西西弗”“言几又”“单向空间”,一个个文艺范十足的书店开进城市的地标空间;晓风等“小而美”驻守独有的风景……书香伴咖啡,让书店成为杭州最具人文气息的约会地。

用艾伟的话来说,书店这是赶上了“流量经济”。

毛尖说:“我和朋友约见面,就约在学校书店的咖啡座。”

“阅读空间其实一直挺开放的,像过去的文人和读者,就会有读书会和文化沙龙,作家写了作品还会朗读给其他作家听。”蒋方舟说。

浙江开出越来越多有腔调的书店,吸引人们走入其间,阅读,真正成为悦读。

发声方法——

2019春风悦读盛典将于3月18日启动读者网络评选。

你的参与将对最终奖项产生重大影响,参与方式如下:

●下载浙江24小时客户端。

●在“全文艺”栏目,进入“2019春风悦读榜”投票通道,勾选你最喜欢的10本书。

(注:投票可获取积分,积分商场里有诸多兑换好礼等你兑换。)



扫一扫,下载浙江24小时APP。

