

新版“白娘子”抛弃杭州？不不不

主创人员告诉钱报记者：杭州的游人实在太多，根本没法取景啊



电视剧《新白娘子传奇》海报

本报记者 裘晟佳

今天，由于朦胧、鞠婧祎主演的古装神话剧《新白娘子传奇》(以下简称“新版《新白》”)已在爱奇艺上线一周。因92台视版赵雅芝、叶童《新白娘子传奇》的经典，“白蛇传”早就从中国四大民间爱情传说，晋升为“国民IP”。谁曾想，拿到台视首次授权，更有叶童、陈美琪特别出演的新版《新白》才开播一周，却出现了意想不到的“黑红”状态——一边是连日位居猫眼全网热度榜(电视剧+网络剧)榜首；另一边，目前的豆瓣评分却低到让人比较难接受。吐槽多集中在人设、剧情改动、拍摄特效制作等几大方面——明明是发生在杭州的故事，播了10多集却看不到一个杭州的实景镜头……手握“官方授权”的改编，新版《新白》是如何考量“变”与“不变”？经典传说中的重要元素西湖、断桥、雷峰塔等又如何体现？近日，钱江晚报记者独家专访了新版《新白》的制作总监张涛、剧本总监杨涛，来听听他们是如何回应这一系列观众抛出的问号吧。

现在杭州人太多 根本没法取景

92版《新白娘子传奇》，曾先后在镇江、台北、杭州、南京、苏州等地取景拍摄。

当年6月，赵雅芝、叶童一行来到杭州，先后在西湖断桥、北山街、孤山、胡庆余堂等多处取景拍摄。本报当时做过采访报道，引起不小的轰动，剧组在杭州多地拍摄一事，也早已成为一代代观众来杭州旅游“打卡”的原因之一。

在主创的设想中，杭州也的确是实景拍摄候选地之一，但他们到了杭州，发现理想照不进现实——“与20多年前相比，在如今游客不绝的杭州取景，实在太难了。”

最终，剧组将主要实景拍摄地定在无锡影视城，“那里的建筑比较符合美术设计的宋代风格，而太湖则更便于水景的拍摄”，张涛说，而在剧中出现的西湖全景、断桥等镜头，都采用特效来体现。

杭州拍不了，就在“宋”这个元素上下下功夫吧。“剧中的通缉令、和离书、罪状等文书，都是参照宋朝的文书来写。民俗也有很多体现，比如上元节、端午节、中秋节等等，大家都可以看到古人是如何过节的。”

剧本总监杨涛讲了一个小细节，在剧中，许仙的姐姐给他做饭，做的是“汤饼”，“现代人会以为做的是圆饼，其实端出来的是面条。”因为在宋代，面条就叫做汤饼。

另外还有一个细节，是许仙问白蛇是怎么来的。“因为她是飞来的，从西蜀到临安一路的风土人情她都说不出来。所以我们参考

当时的典籍，引用了当时使用的地名，包括一些水路、陆路的必经之地等。”

白蛇许仙和法海 统统有点不一样

说完拍摄和制作，再来说说改编。

作为近30年来唯一获得原版授权的剧，有关新版《新白》的争议也是不绝于耳，更有网友吐槽：“这不是改编，而是新编。”

此次担任剧本总监的是曾创作过《楚乔传》《守护丽人》等收视、口碑双丰收电视剧的杨涛，之前她早已看遍各个影视剧、戏剧版本的“白蛇传”故事，甚至包括被老版《新白》作为创作蓝本的玉山主人的《雷峰塔传奇》，以及梦花馆主的《白蛇全传》。

在杨涛看来，老版《新白》的故事其实非常简单，“这是舞台形式很强的剧，太依赖于演员的魅力，赵雅芝、叶童的表现里面加了很多分，但单看台词、剧情逻辑都还是比较浅白的。”

所以，新剧中，在保留牧童救蛇、船舟借伞、西湖定情等经典桥段的前提下，主创希望人设和剧情都更丰富跌宕一些，“必须依靠剧本的扎实，和故事的曲折来吸引观众。”

如果看过新版《新白》开头几集，就会知道新作中淡化了经典的“白蛇报恩，西湖寻人”情节，许仙、白素贞曲折的“重逢”成了现世的相遇。而这一点，也成为网友吐槽最多的“败笔”。

对此，杨涛回应：“我们保存了因果，淡化了报恩。因果也不是一开始就明给的。需要白素贞在红尘证道中去了悟。面对网生一代观众，我们希望达成一种共识，爱情的发生是

彼此心悦，而不是报恩。”

此外，新版在人设上也有了一定程度的“颠覆”：白蛇变得单纯不谙世事；许仙则少了几分懦弱，多了几分勇敢与明事理；同样年轻的法海还忙于参悟佛法，来不及与白蛇作对……

杨涛强调，之所以如此改编，是因为白蛇在山间修行千年，未曾真正人世历练而保有一种“少女感”，并非部分网友理解的“傻白甜”。关于许仙，新版中也进行了“提亮”，“一个渣男怎么能够经得起千年等一回的爱情？他肯定是白蛇值得托付、有担当的人。”

而法海呢，是与老版反差最大的角色，“这版的法海更加人性化，除魔卫道是他的责任，但善恶之间有深意他还没有参透，这是个很有人情味的角色。”

将不一样进行到底 好多桥段还会反转

新版中，角色也趋向“年轻化”，杨涛介绍，这是考虑到该剧作为网剧，面对的是网生一代的受众，“更符合年轻人的审美，更容易被接受。”

在采访的最后，杨涛也为浙江的观众带来了“独家剧透”。

据她介绍，新作中的小青有着非常特殊的身世，作为古杭州临安的“地头蛇”，她和白素贞之间的友谊，会有比老版更多更深入的描写。

“另外，像我们再熟悉不过的桥段，都会有很多意想不到的曲折反转。而在这个神话故事里，还能看到不少其他传说故事里的人物登场，让人眼前一亮。”她笑着补充。