

促进人才交流,深化产教融合

大创小镇再迎国际伙伴 中法(杭州)创新合作加速中心启动

本报记者 陈素萍/文 徐艺杭/摄



中法创新发展合作大会现场

4月11日,2019中国(杭州)中法创新发展合作大会举行。中法两国学者、创客代表、高校学子和企业代表300余人在大创小镇互学互鉴、共享交流。

此次大会在杭州市委组织部的指导下,由杭州大江东产业集聚区(杭州经济技术开发区)管委会主办、中法(杭州)创新合作加速中心承办,并得到了法国驻中国大使馆、中国驻法国大使馆、巴黎国家创新中心、巴黎南泰尔大学(巴黎第十大学)基金会、法国克莱蒙奥弗涅大学、浙江大学以及开发区内各高校的大力支持。

商务部浙江特派员李可、杭州市委组织部人才办处长莫锋等省市领导,大江东产业集聚区(杭州经济技术开发区)管委会副主任王永芳出席活动。

会上,法国科学院院士、德国科学院院士、欧洲科学院院士、国际著名分子生物物理学家 Eric Westhof 教授发表演讲,他希望在未来其团队能够在国内企业、高校及政府的共同支持下将项目落地杭州医药港。此外,来自巴黎十大、巴黎二大、法国克莱蒙奥弗涅大学的法方学者,与浙江大学、浙江工商大学、清华柔性电子与智能技术全球研究中心的中方学者,就创新发展、产教融合、人才交流和国际合作等多方面,进行了深入研讨和交流。

活动当天,中法(杭州)创新合作加速中心宣布启动。

该中心基于法国国家创新中心、巴黎十大、克莱蒙奥弗涅大学、INNOVICES 技术转移中心、中法科创在线平台等法国优质科技创新平台,并立足于国内的研发基地,将致力于国际智力资源引进和国际化人才培养,完成技术的研发、直接转化和推广,通过建立与高校、企业、政府等之间的密切联系,协助企业共享国际资源,实现弯道超车的跨越式发展。

未来,该中心计划打造以服务中法两边科创生态圈的战略级大平台,旨在吸引更多法国高层次人才来杭州创新创业,进一步促进两国间的科技成果转化。

中法(杭州)创新合作加速中心 CEO 张斌介绍说,该中心选择落地杭州钱塘新区,发展定位与新区建设“着眼于未来,登高望远,跳出杭州一域、浙江一地,立足长三角和全国大局,瞄准世界先进水平”相一致,而法国目前的产业优势,也与钱塘新区在生物医药、汽车及零部件、航空航天、新能源新材料等产业优势相匹配。

东至25号大街、南至10号大街、西至9号大街、北至2号大街,规划面积3.8平方公里的大创小镇,是中法(杭州)创新合作加速中心具体落户的地方,

同时又称“开发区国际人才创业创新园,是国家级创新人才培养示范基地,也是钱塘新区引领创新转型、实现高质量发展的重要平台。

作为中法(杭州)创新合作加速中心的“大家庭”,大创小镇目前已建成创新平台150万方、创新园区30余个,聚集了搜狗智能科技、士兰集成、达内软件、天翼阅读、中科极光、裕廊腾飞等企业4000家,形成了覆盖从创业苗圃、众创空间、孵化器、科技园到产业加速器的全过程创业平台。

借助此次活动,大创小镇将发挥深化国际人才交流、区校战略合作、吸引海外人才创新创业的主平台作用,全面推进国际双创基地建设,加快实施人才集聚、企业培育、平台建设、金融支撑和协同创新等五大工程,积极构筑更加有利于海外人才成长和发展的生态体系,努力打造人才云集、活力迸发、特色鲜明、环境一流的下沙科技城。

近年来,杭州经开区创新创业热度很高,已与区内高校共建12个大学科技园,还与浙江大学、牛津大学、帝国理工大学等国内外顶尖院所共建了创新中心,在大创小镇内,现已汇集了奥克兰大学中国研究院、帝国理工先进技术研究院、中科院杭州先进研究院、中科院理化所杭州研究院等大院名所十余家。

下沙这几户“书香之家” 获得全国和省级荣誉

近日,浙江省新闻出版局公布浙江省第三届全国“书香之家”入选家庭名单,开发区共有两个家庭入选。另外,在浙江省委宣传部等五部门公布的2018年度浙江省“书香城镇”推选活动入选名单中,开发区有一个社区入选2018年度浙江省“书香社区”,有两个家庭入选“书香家庭”。

其中,开发区白杨街道金沙学府张卫斌的家庭、白杨街道云涛社区碧桂园韩剑锋的家庭入选全国“书香之家”,开发区白杨街道推荐的邻里社

区入选省“书香村落(社区)”,开发区白杨街道多蓝水岸社区徐海英的家庭、开发区白杨街道月雅社区薛承峰的家庭入选省“书香家庭”。

徐海英一家,不仅家庭阅读氛围浓,还经常向朋友与同事分享他们的阅读经验,带动身边的人一起读书。她在平时来往中,经常推荐与赠送书籍,在朋友圈公开的书单成了朋友们纷纷跟读的目标。在家人的支持下,徐海英还自掏腰包,先后在杭州市图书馆、学正小学、白杨街道多蓝

水岸社区等地开展公益故事会活动。

薛承峰一家是古典文艺的践行者。夫妻两人就职于书画艺术学校,他们是纸质书的拥趸者,也对书法、国画、古琴等传统艺术如痴如醉。家中藏书有近2000册,涵盖艺术类、心理学类、文学类等。他家装饰布置十分传统古朴,文房四宝样样齐全。夫妻俩立志要把古典“文艺”践行到底,传承给下一代。

本报记者 朱燕