

## 小记者习作选登

## 数字谜盘

有心的人总会发现,生活中有许多流行元素,正是这些流行的事物,才让这个社会更加充实饱满。

要说这几个月最火的电视节目,必定是《最强大脑》。这个挑战脑力的节目妇孺皆知,男女老少皆宜,每到播放时间,我们全家都会坐在电视机前,津津有味地观看。

这六季以来,最火的项目就是数字谜盘。许许多多的民间高手也因而跃跃欲试,踊跃参加。去年在这个节目上,澳门赌王的儿子何猷君打破了中国记录,用时22秒完成了这个项目。

数字谜盘就是数字华容道,它在三国华容道的基础上,一般采用4x4的方格,有1~15

的数字,要有用一个空格位置让1~15的数字按顺序复原,棋盘事先打乱,用时最短为赢。

我们也心血来潮,赶紧抢购了这个玩具。那天我们全家汇聚一堂,打算一决高低,竞争“脑王”!我老爸率先登场,看他胸有成竹的样子,仿佛胜券在握,我便暗暗心想:老爸,你赢不了的,胜利永远是属于我的!

三、二、一,开始!随着“裁判”老妈的一声令下。老爸马上拿起华容道,定睛一看,马上眉头紧蹙。我却窃喜,原来老妈故意把“1”放在最下面,故意刁难老爸。但他也不是好欺负的,只见他手指飞快地上下飞舞,棋盘在一点一点的复原,只差“11”和“15”了,老妈差点尖叫起来,我下意识的一看,爸爸才用了

29秒。幸亏老天帮助我,爸爸最后一步由于太急,“12”被飞出了棋盘。我欢呼雀跃,他却稳如泰山,“完成了”,我一看计时器,才37秒!我心里忐忑不安,看来只有背水一战了。

我放平心态,立马开始,什么?15在最顶端?这不是存心耍我吗?我用眼睛紧紧地盯着数字,双手不停得移动棋子,我先把前两排复原,再把“9”和“13”放好,紧接着找“10”和“14”,“15”顺利归位,这时我迫不及待地看时间。耶!31秒,我赢了!老爸甘拜下风,我得意洋洋……

看着电视中一个个优秀选手,我佩服的五体投地,也不知道我哪一天能登上这个舞台呢!

树兰实验学校 S601班 吕元昊

## 糯米藕

清明时节,除了踏青、祭祖,在我们家乡,还做青团、裹糯米藕呢!

今天,我就和奶奶一起裹了糯米藕!

我们首先准备一小盆雪白饱满的糯米,一粒粒的糯米圆鼓鼓地你挨着我我挤着你可爱极了。我们用清水将糯米洗干净待用。然后拿出两段嫩嫩的莲藕,像被中间收紧的气球,又像两个鼓鼓的葫芦,两头还有一圈小小的胡须。要先把莲藕的皮去掉,露出粉色的肉。接着,奶奶用力地一刀下去,把莲藕其中的一头切开,看!一个精致的小盖子就完成

了。接下来就是糯米宝宝上场的时候了,奶奶把一粒粒的糯米填进了莲藕片的小孔里,我也抓起一把糯米,小心翼翼地将糯米填进“小房子”,小糯米们嗖嗖地钻进“小房子”里,到最后慢慢渗上来。最后就是拿起小盖子,用几根牙签将它们固定回去。看起来,又是一段完整的莲藕了!却是一段有内涵的莲藕。

奶奶将糯米藕连同红枣一起放进锅里,加入红糖上锅煮。

时间滴答滴答过去了,糯米藕准备出

锅。奶奶一提起锅盖,我就闻到了一阵诱人的香味。既有糯米的醇香,又有莲藕的清甜,还有红枣的甜香。我忍不住咽了口水,眼睛直直地盯着那一盘香味扑鼻的糯米藕。看!那星星点点的糯米宝宝们已经变成清淡的粉红,藕片的红色越发深了,横卧在在白里透红的汤汁里。让人忍不住想马上送进嘴巴里。

裹糯米藕真是一件有趣的手作,过程虽然辛苦,但劳动的成果却很甘甜。

良渚一小 305班 黄俊洋

## 时间的自诉

“花有重开日,人无再少年。”是的,我就是时间。

我看不见,摸不着。但我的确存在于无形之中。

我没有形态,有的话便像一条射线,一端是宇宙诞生时,另一端则是无限的远方,我与宇宙是共生的,宇宙一旦毁灭,我也会随着宇宙的毁灭而一同消亡。简单来说,就是“有我宇宙,无我无宇宙。”

我很伟大,英国科学家为我出了《时间简史》。里头对黑洞、虫洞、白洞、反物质,进行了深入浅出的介绍,我要感谢这位科学家史蒂芬·霍金,是他把我介绍得如此细致,阿尔

伯特·爱因斯坦为我提出了广义相对论,相对论里对引力波做出一切参考系使用的假说。

我流逝的速度并不是一成不变的,如在99%光速快速移动的物体中,时间变慢,或在恒星周围有引力的功劳时间会随着空间的扭曲大小来决定时间的快慢。

只不过,我的速度变化很难察觉。在以99%光速的超高速运动中,我流逝的速度减慢86%,在飞船中,约过了8分24秒,但在地球上却过了一小时,这个现象用勾股定理表达也可以。可以发现,直角三角形的三边长都设为未知数,必须满足这个 $a^2 + b^2 = c^2$ 的平方等式。

飞船以80%光速运动时,从地面观察,飞船中时间流逝速度减慢40%,飞船以99%光速运动时,时间流逝速度减慢86%。

但,别看我是与宇宙共存的,却还有我的天敌——黑洞,它是宇宙中密度最大的天体,质量在太阳20倍以上的恒星爆发后,可能在中心部位形成黑洞,它的引力之强,连每秒30万千米前行的光也无法逃脱它的引力。可见,它的吸力真不是盖的。

听完了我的介绍,大家应该对我有了更深入地了解吧!

塘栖一小 603班 沈王众为

## 练琴时的喜与悲

星期六,我在家练了一遍熟练的曲子,就去上钢琴课了。

来到琴行,我发现老师早已在等我,就急忙跑过去,“今天我们就在楼上课。”老师说道,我听了高兴极了,因为可以弹到那种钢琴家弹的那种大钢琴,今天一定要弹得比平时更加好!我下定了决心。不慌不忙地走到钢琴前,慢慢地坐下来,心里充满了神圣感,仿佛要去干一件非常伟大的事情,只听“哆——”我弹起来,优美的旋律飘进了每个人的心里,连我自己都不自觉地陶醉在其中了。突然,“旺!”的一声打破了这美妙的时候,老师的一只狗冲了进来,吓得我魂飞魄散。那是一只带有棕色卷毛的小狗,它的脸上嵌着水汪汪的大眼睛,身体小巧玲珑的,脑袋像个

小皮球,尾巴像个小扫帚,看上去可爱极了,但因为我小时候想跟小狗玩时被一只大狗追赶,吓得不敢出门三天后,就再也不敢接触狗了,平时禁不住它那可爱的诱惑,也只好站在远远的地方看了。可今天,它却主动跑了过来,躲在我脚后,吓得我身体变得僵硬了,一动不动地坐在那,眼睛直盯着看着前方。老师厉声对它吼道:“出来!调皮鬼!”小狗对老师叫了几声似乎不肯出来,又像是被吓到了,或是像一个小男孩辩解着说:“我就不出来!我哪里错了呀!”但最终还是乖乖的出来了。老师把它抱到钢琴上,它到处走来走去,又叫了几声,似乎在叫老师把它放下来,可老师却不理,继续叫我弹,可我哪还弹得来,手不停地颤抖着,还边弹边望着那

只小狗,生怕它冲下来,尽管老师都说不会有事的,我也还是很怕,老师见我这样是弹不下去的,只好把狗拿下来,放在自己腿上说:“来摸摸看。”说着便把我的手放在狗的毛上,顿时那柔软舒适的感觉充满我的手掌心,我那紧张的心也渐渐平缓下来了,轻轻地抚摸着那只可爱的小狗,它似乎也很享受,闭上眼睛,还高兴地尾巴都摇起来了,还舔了舔我的手。“现在不怕了吧!可以开始了吗?”老师笑着说。“嗯!”我用力点点头,又开始了那优美的旋律。

看来做事不能一下子定论啊!狗也是分好和坏的,老师的狗真是可爱啊!但是我这节课又是喜又是悲的。

崇贤一小 501班 陈航