

这辆超美的 废弃大巴里藏着 90后女孩的 植物梦

本报记者 黄莺
通讯员 李林峰

在杭州转塘白桦琳手作园里,一辆废弃大巴改成的工作室很吸引眼球。

租下这辆大巴爆改的姑娘叫绿结,真名刘柳,中文系毕业。

90后妹子绿结有化腐朽为神奇的本事,就如她的植物手作。虽然都是枯枝败叶,但是一经她的手,就变成了一件艺术品。



绿结和她的大巴工作室。
黄莺 摄



浙江24小时APP
扫一扫,看超
美大巴视频



大巴改造前后。

1 爆改废弃大巴

为什么会选大巴做工作室?夏天热冬天冷。

“我一看这个大巴车就好喜欢,虽然大巴有点老,有点破,但是一看上去就是有故事的样子。”当时绿结想租房子做一个工作室,但是付租金有点困难,带着她来白桦琳看房子的朋友就推荐了园子里的这辆大巴,问她愿不愿意改造一下,改造好就能享受相对便宜的租金。绿结当时就去找园长了。

做雕塑的园长挺喜欢这个小姑娘和她的作品,不仅把大巴租给绿结,还承担了不少大巴车的外围装修。“小姑娘当时经济不是很好,坐公交车来的,从她租住的房子到我这里公交还挺难等的,要40分钟才一班,我也挺感动的。”

车身喷成墨绿色,车内是全白的,西面建一个露台,东面是一个小花园,车尾改造成阳台,车头装上落地的大玻璃。大巴车里分出了三个区域,这样大巴内部就有了工作室、体验区、客厅。

如今整个车藏在一片绿色里,就连车轮处都开满了绣球花;在工作室里,透过原来的车窗看到白云和绿树枝条的随意组合。

能这样“装修”大巴车工作室,钱不是关键,眼光才是。装修时,绿结只有1.2万元的储蓄,几乎都贡献给这个工作室了。

沉重的榆木门板淘来当手作台,花了两天时间自己做布门帘,还有架子上挂着的被处理过的各种植物枯枝。

硬朗的大巴工作室配上各种植物,钢筋铁骨下掩藏着岁月静好。

绿结做的植物吊坠。

2 绿结的纠结

漂亮的植物,用自己找到的特殊方式封存在容器里。这样小众的植物手作,能养活一个工作室吗?

在大巴变身而成的工作室里,有好多作品绿结甚至舍不得卖。钱报记者去采访的时候,一位住在周边的男士正好想给老婆买一件生日礼物,但是看上了好几件,绿结都表示:“这个不行,这个我舍不得,这个是我的样本。”最终男子好说歹说,才买走了一件挂坠。

“我不知道你说的养活是养活到什么程度?”绿结说,“食物和水,我还是买得起的哦。”

一个浙江工业大学中文系的本科生,却没有按部就班地找工作,而是为了理想做手工,家里支持吗?这个问题让她有点犹豫。

“我的家庭很普通,妈妈是做短工的工人,爸爸在我读大学的时候因为意外去世了,我有一个已经结婚生子的哥哥。”绿结说,家里人都希望她可以找个工作,拿一份稳当的工资。去年年底,她一度妥协过,找了一家园艺设计公司做总经理助理,但是没想到老板看了她的作品,觉得她不做手作可惜了,又鼓励她回来坚持理想做手作,“我大概就上了两天班,然后又开始做手作了。”

绿结说,她其实也是乖乖女的性格,但是父亲突然去世,让她觉得人生意外太多了。这么短的人生里,还是要按照自己的想法活着。

关于理想和生存,她在自己的微信号里有过这样的解释:“从大自然的角度来说,人类只要好好繁衍后代就行了,而理想是不利于繁衍的,自然便要予以阻碍。如果人类都去追求理想了,传宗接代的大任必然受到影响。可是,人类不愿意承认自己和其他动物是一样的,要不然就显不出高级了。人之为人,就是要为了理想而苦恼。”

感觉这个解释很特别、很文艺、很绿结,就用这句话结尾吧。

(除署名外,本文图片由绿结提供)



绣球花围绕的大巴车轮。

