



A

B

妈妈的信 让童明珠跨过迷茫 大山深处的女孩 实现“妈妈的大学梦”

本报记者 章然

在杭州淳安县最北边的一个小小村落——临歧镇半夏村，住着童明珠和她的母亲。一幢两层楼农村土房是她们的居所，门外摆放着母亲种的各种多肉、清凉薄荷，夏天时节母亲会亲手调制薄荷叶茶饮。母女的乡村美好生活恰如其分，除了家里少了男主人的气息。

8月16日，钱江晚报记者走进了准大学生童明珠的生活。第一次走进童明珠的家便遇到困难，家处深山，唯有花钱包下村里同乡的车才能进出，而这极为不便的出行方式在童明珠18年的人生中已习以为常。从小学一年级开始，7岁的童明珠便因为交通不便，选择住在离家10多公里外的临歧镇小学。



童明珠和妈妈

“妈妈一星期会送两次炒好的蔬菜来，基本上一份蔬菜要吃上三天。”7岁的童明珠拿着铝制饭盒去食堂蒸饭，半生不熟的饭配上家里送来的梅干菜，“夏天菜会馊掉，但年纪小不懂也照吃不误。”

童明珠回忆起小学时光，笑着说，“真的不知道当初如何坚持下来的。学校洗澡没有热水，常常坚持一个星期后回家去洗澡。”但是年幼的她依然很快乐，只要每个周末回家之后能见到妈妈。

爸爸在童明珠出生几个月时便去世了，但童明珠没有感到缺失，母亲给予了她双倍的爱。“所有的收入靠妈妈一个人。她在临歧镇上灯泡厂做女工，平时很忙，周末仍出门干活。”童明珠说，周末早起的妈妈每次都会留下一张字条，“饭已做好，热下便可吃”，或是“桌上那本《感悟》写得很好，有空看看”，或是“中午去妈妈厂里，妈妈给你买鞋，不然脚真的会冻坏的”。

这些字条，童明珠都细心地保留了下来，“我要存下来，等老了之后慢慢看。”

家里每月靠着妈妈工厂两千元收入，外婆的医药费和姐姐的学费都从妈妈这里出。2010年，老房子塌了，必须造新房子，欠下了十几万的外债，日子更加辛苦。但童明珠一直都没有丧失过信心。

“妈妈经常给我写信，告诉我日子一定会变好，要开开心心地生活。”初中时曾经一段时间童明珠觉得日子没有希望，学习也没什么用。“妈妈给我写了一封长信，说想到我们两姐妹，妈妈就算累得要倒下也充满快乐和希望，鼓励我成为勇敢的人。”为了成为妈妈心中勇敢的孩子，童明珠终于跨过了迷茫这道坎。

进入杭州长河中学后，童明珠成为了宏志生中的一员，得到了一些经济帮助，日子也像童明珠期望的那样看到了希望。高考结束后，童明珠选择了宁波大学汉语言文学专业，“妈妈骨子里是很文艺的，她当年没有上大学，妈妈一直引以为憾。我希望能圆了她的大学文学梦。”

19岁的金泽苗考上美术专业 经济压力让她几度放弃 临近开学 家里还凑不齐一万多学费

本报记者 吴崇远 文/摄

这个暑假，19岁的金泽苗选择在离家不远的一家手机店做临时工，收获了人生的第一笔工资。一个月下来，能赚到2000多元的辛苦钱。

她憧憬着即将到来的大学生活，这些钱是开学的一部分学费，只是到现在，还有8000多元的缺口。

一家四口挤在十多平方米的小屋

金泽苗所在的侨乡青田多山少地，位于县城之内的花园降坪，是一座建在半山腰上的老旧居民区。晚上9点多，泽苗刚刚下班，背起书包走上了回家的路。

小学时，金泽苗的父母就选择进城打工，把她从乡下的山里带了出来，一家人一直租住在县城山顶的一间小屋内。“回住地的这条山路我每天走一遍，虽然小路崎岖，可它却是我的回忆，也是我的求学路。”

来到了金泽苗的“家”，当我们推开一幢自建房三楼的屋门，里面拥挤的场面让人难忘：仅有十多平方米的小屋内，横竖放了两张小床，泽苗的弟弟和母亲正在屋内休息。“爸爸还在工地上打工没回来，晚上我就跟妈妈睡一张床，弟弟和爸爸睡另一张。”金泽苗说。

泽苗的妈妈在一旁露出了无奈的表情。“这



喜欢画画的金泽苗

里的房租是比较低的，一年的租金只要4000元，比山下便宜许多。不过即使这样，家里的收入和开支最多也只能持平。”泽苗的妈妈说道。

这个家庭面临的困境，和城市许多务工者有着相同的背景：他们从山里出来，但因为没什么文化，常常只能做些零工，收入不稳定。“家里除了女儿和在读高二的小儿子，还要赡养高龄的爷爷，负担真的很重。”泽苗的妈妈道。

临近开学，家里还凑不齐费用

虽然家庭环境并不能保障金泽苗在成长中一帆风顺，但她始终坚持着自己的梦想。“我从小就喜欢画画，小时候就会临摹一些卡通人物，长大后还会模仿着画一些漫画。我希望自己今后能从事一些与绘画有关的工作。”

在金泽苗上初中时，她偶然遇到了一个机会。“当时有学校可以去学习幼师专业，今后主要当美术老师。虽然当时我很想去，但爸爸妈妈比较反对。考虑到家里实际条件，我放弃了这个机会。”金泽苗说。

高中的时候，金泽苗继续朝着她的梦想迈进，选择成为了一名美术生。“刚开始系统学习绘画时，心里是很开心的，想着离梦想越来越近了。但是到后来，我不得不开始面对现实。”金泽苗说。

从高二下学期开始，金泽苗需要离开家，前往杭州的画室进行五个多月的专业学习。回忆那段往事，她直言那是“最累的时光”。由于家里条件不好，再加上父亲的反对，泽苗又一次站在了选择的路口。“离开家的前一天晚上，我再三纠结，还是给老师打了电话。后来妈妈知道了，连夜给老师打电话。老师也告诉我，做自己想做的事，做开心的事。”金泽

苗说。

第二天，泽苗踏上了前往省城的列车，延续了自己的梦想。

但同时，现实也无情地摆在了眼前。“为了能去杭州的画室学习，我拿出了自己所有的私房钱，一共7000元，加上家里的支持，甚至还向同学朋友借了钱，但还是不够。甚至到了后来，我每一天晚上都会纠结，要不就算了吧。家里条件不好，学习绘画的成本又很高，弟弟明年高考，读大学也要花钱，不能再给家里增添压力了。”金泽苗说。

在杭州转塘画室学习的几个月里，她没日没夜地练习绘画。“每天都要熬到凌晨才睡，即使身在杭州，我也没去过西湖。”

功夫不负有心人。今年高考成绩放榜，金泽苗考了587分，被浙江师范大学美术学（师范）专业成功录取。对于这个结果，她还比较满意的。只是临近开学，要首次缴纳一万多元费用，还是让她的家庭倍感压力。

“家里一下子还凑不齐。明年弟弟大学考上，家里还要借钱读书，压力更大了。”金泽苗渐渐低下了头。

这个勤奋阳光的女孩，距离梦想就差一步了。