

第35个教师节,浙江省表彰一批优秀教师

他们,定义了什么是好老师

本报记者 沈蒙和

本报讯 从杭州学军中学校长的位置上退下来,陈立群婉拒民办学校百万年薪邀请,只身赴贵州省台江县支教。分文不取的他,只对当地教育局负责人提了一个要求:包吃住。3年多来,他让一个贫困县走出了数百名大学生,在深山里创造了一个教育奇迹。因此,当被中宣部授予“时代楷模”荣誉称号时,教育界所有人都认为这是实至名归。

毫无疑问,陈立群是浙江杰出教师的代表,而像他这样的老师,我们身边还有很多。

昨天下午,“浙江省庆祝第35个教师节暨优秀教师表彰会”在省人民大会堂举行,15名浙江省杰出教师、250名浙江省教坛新秀受到表彰。

来自浙江大学的汪自强、舟山职业技术学院的张赛芬、浙江工业大学的程惠芳、永嘉县鹤盛镇中心小学的李送国和象山县高塘学校的谢振华,作为获奖教师代表,在会上用自己的故事给新时代“好老师”下了新定义。

好的老师,能改变许多人的一生。

舟山职业技术学院2013级的小李同学,从小父母离异,跟着爷爷生活,因为经常与不三不四的社会青年交往,沾染上了不良习气。他中考总成绩只有79分,其中语文18分,数学8分。去舟山职校报到那天,小伙子一头刺眼的金发,手臂上一圈纹身,加上桀骜不驯又迷茫的眼神,引人侧目。陪他一起来爷爷,当时拉着班主任张赛芬的手说:“求求你救救我孙子。”

为了救这个孩子,也为了兑现对老人家的承诺,张赛芬想了许多办法。一方面,她表达了对小李的充分信任,让他担任班干部,培养其责任心。生活中,张老师把小李当作自己的孩子,陪伴他,关心他。为让小李觉得学好专业技能并不难,教英语的张赛芬甚至考了张钳工技能的等级证书,陪着他一起训练。最重要的是鼓励,每天总要找到一个夸奖他的理由,让他体验成功的快乐。小李毕业后到一家企业工作,如今月收入上万元,踏实上进,与当年不良少年的形象有天壤之别。

好的老师,永远将学生、学校放在首位。

永嘉县鹤盛镇中心小学是一所山区学校,今年8月遭遇强台风“利奇马”侵袭。面对突发的自然灾害,校长李送国带领教师坚守校园,奋起救灾。

李送国至今记得,8月10日凌晨1点半,外面狂风呼啸,大雨倾盆,特别吓人。他冒着狂风暴雨每隔半小时前往校园低洼地带察看水情,排除隐患。凌晨3点40分,汹涌的洪水倒灌校园,沉重的校门轰然倒地,校园水位很快涨到1.7米,比李送国的身高还高。他和抢险人员被困于教学楼中,直到第二天消防队驾驶冲锋舟将他们救出。此时,李送国的老家受灾情况也很严重,多位亲人在洪灾中不幸遇难。他忍住悲痛与牵挂,坚守在学校,开展重建,确保秋季如期开学。

向所有把岁月芳华奉献给学生的老师,致敬。



2019年浙江省杰出教师名单

姚玉峰	浙江大学
程惠芳	浙江工业大学
姜培坤	浙江农林大学
沈银珍	浙江经贸职业技术学院
林肃浩	浙江省杭州第二中学
裘建浩	宁波市效实中学
屈小武	温州市南浦实验中学教育集团
江旭峰	湖州市第二中学
姚伟国	海宁市硖石小学
陈合力	绍兴市第一中学
王 鸿	义乌市绣湖小学教育集团
杨宗斌	衢州中等专业学校
陆 熊	舟山市南海实验学校
戴银杏	台州市天台县外国语学校
戴和英	丽水市实验幼儿园教育集团

再鉴美好人居:
与融创归心社区共行的儿童美育

“美育不是把篮子装满,而是把灯点亮。”

美育,又称美感教育,即通过培养人认识美、体验美、感受美、欣赏美和创造美的能力,使人具有美的理想、美的情操、美的品格和美的素养。而孩童时期是美育启蒙的重要时期。

9月7日,在“一次儿童艺术成长的社区实践”的论坛中,融创联合曹增节、胡俊、路海燕、王侃、张雷等儿童美育权威专家,展开了一场面向社区的儿童艺术成长探讨。

以美育美 开启美好世界的感知

“美育走进社区,是一种趋势。”

——中国美术学院教授、中国美术家协会少儿美术艺术委员会副主任路海燕

论坛上,专家们从“何为艺术”切入主题,并将艺术的涵义拓展和延伸到了教育领域,带领家长们一起探寻了艺术教育的本源,“人类的生活离不开艺术活动”。

作为中国美术学院出版社少儿美术教育研究会高级研究员,王侃教授用真实的儿童艺术作品案例呈现,与大家一同讨论了孩子与艺术之间的天赋关系。“向大师学习,向儿童学习”,专家发出的呼吁让家长们对孩子作

品背后的故事和蕴藏于画中的情绪流动有了新的感知,唤起了他们对孩子日常生活艺术化的关注。

作为中国家庭美好生活整合供应商,融创长期专注美好人居,积极关注儿童成长。通过打造儿童社团“小鱼儿”,融创以小鱼儿合唱团、行走的艺术等活动为桥梁,积极参与小业主的成长过程。社区美育模式为小业主的成长打开了美育社区化的新方案,融创希望充分发挥赋能成长的“参与精神”,“让融创的归心社区,参与到孩子每一步的成长中。”融创东南区域集团营销中心总经理胥霭说到。

未来教育 赋能社区美好人居

“我觉得未来理想的生活,就是生活与艺术的融合,未来社区教育所形成的新场景,就是孩子向美而行的驱动器。”

——中国美术学院教授、中国美术学院城乡统筹综合研究所所长曹增节

我们如何站在今天去想象未来的生活,一个让人充满憧憬的概念——“未来社区”,已经为我们描摹出理想生活的九大场景。融创也在将产品美学进阶为生活美学的同时,通过服务、健康、邻里、建筑、教育、治理等多个维度,逐步探索着“未来社区”的生活落



地。其中的“未来教育”部分,作为从孩子成长角度出发的畅想并实践,是融创现阶段的重点探索内容。

而对于融创这次为“未来教育”创造的多元体验——“一次儿童艺术成长的社区实践”论坛,也受到了业主们的广泛关注,激发了大家对于创造性的思维和艺术生活的向往,给社区生活增添了一层艺术家的涂色。

关于“美育”的社区实践只是开始,而追求美,追求美好,对融创来说,是一件永无止境的事情。未来,融创还将持续关注社区教育、社区文化环境,并将从社区中走向更多人群,更远的地方,让关于心灵力量的创造,让美好点亮映照未来的灯。