

第二届两岸青年网文大赛在杭颁奖

杭州物理老师一出手就拿了二等奖

本报记者 林梦芸

两年时间,足够一个少年抹去脸上痘痘,从T恤换成衬衫,从一个得了大奖而不知所措的大一学生,成长为一个极富潜力的科幻新秀。

9月21日,第二届两岸青年网络文学大赛颁奖典礼暨第三届启动仪式在浙江传媒学院报告厅举行。

第一届大赛大陆获奖者叶童耀和台湾获奖者纳兰采桑前来“助阵”,讲述了自己的创作经历和成长故事。

在颁奖典礼上,同时启动了第三届两岸青年网络文学大赛,活动将持续一年的时间,于2020年6月30日截止。



视觉中国供图

叶童耀在现场举行了长篇小说作品《失落世界》新书首发式——该作品受到中国科幻银河奖桂冠作家、全球华语科幻星云奖得主王晋康与《科幻世界》副总编辑、“世界科幻大师丛书”主编姚海军的高度肯定,它的影视改编进程也正在有序推进中。

而纳兰采桑不仅多次参加两岸文化讲座访谈活动,还加入了浙江省作协,入选第三届网络文学双年奖榜单,今年5月还作为首位台湾作家参加中国网络文学周,目前正在积极构思创作另外一部明代故事。

两位“新人作家”的发展大概就是两岸青年网络文学大赛最好的注释。

大赛由浙江出版联合集团与台湾旺旺中时集团共同主办,旨在进一步加强两岸青年之间多维度的文化交流与合作,为两岸文学创作者提供相互借鉴、学习的平台;同时,发掘优秀的青年作者,促进华语文学创作及相关产业链的发展,加深两岸青年之间文化与情感方面的认同感。

正是第一届的成功举办和有效推广,第二届网络文学受到了更多关注,两岸青年踊跃参赛,最终共收到稿件682部,其中台湾

200部,是第一届的2倍。参赛作品题材涵盖了历史、言情、奇幻、科幻、悬疑、都市等领域,最终有32部作品脱颖而出。

其中,获得一等奖的两部作品颇具亮点,具备了较大的影视改编潜力——

北京作者夜行仙的作品《弥天记》以充沛的情感和宏阔的想象构建起一个新的架空世界,小说格局庞大、叙事讲究,有厚重的叙事质感。夜行仙的获奖感言也很有意思:“谢谢评委老师慧眼识珠,我就先胜一筹了,下回再见。”

台湾作者宴平乐的作品《六合枪》从民间传说中汲取营养,以重述历史的姿态写出了家国情怀,行文有古龙之风,叙事手法纯熟。

二等奖的作品也亮点多多。

上海作者王冰清的作品《裙钗》以情感和婚姻为切入点,阐述了女性的觉醒、自立与自救,颇具长篇传奇小说的神韵;杭州作者肖恩W是杭州第十四中学的物理老师,他运用物理学、生物学和计算机等多门学科知识致敬《寻秦记》,写下了《蚂蚁宇宙》。

“这个奖对台湾的创作者很重要,很多台湾的创作者也都很向往到大陆来,但对于怎么进入大陆市场并不了解,有疑惑的部分。谢谢这座桥梁。”宴平乐向记者透露,这次和叶童耀住一间房间,前一天晚上硬是聊到了12点,“聊大学生活,聊创作,什么都聊!”

在颁奖典礼上,同时启动了第三届两岸青年网络文学大赛,活动将于2020年6月30日截止,并于2020年9月举行颁奖典礼。

服务区

如何投稿

按《两岸青年·书名》的格式发送至以下投稿链接参与——

爱奇艺文学 <https://wenxue.iqiyi.com/>,

博库 zw.bookuu.com

咪咕文学 <http://wenxue.cmread.com/wenxue/jsp/landing/strait.jsp>



华数互动电视

华数互联网电视

华数TV网

华数手机电视

杭州地铁电视

华数华为超高清视频监控亮相文博会

超高清人脸识别,连年龄身材情绪都能采集

9月19日,2019年中国(杭州)文化创意博览会拉开帷幕。华数集团与华为公司深入合作,为展会独家提供“4K超高清视频监控”服务。

在现场,利用其超高清、低时延的传输特性,观众们可以观看到展会现场的实时动态与精彩活动。超高清画面下的人脸识别功能,能够精确定位人脸,采集五官、性别、年龄、衣着、身材、情绪等全量数据。

此外,华数集团的5G创新业务方案也在展会现场进行了专项展示。

5G网络商用为传统广电有线网络注入了新的产业发展思路和血液,作为全国广电行业的领军企业和跨地域经营的有线网络及新媒体运营商,华数集团制定出台《数字经济智慧广电发展三年规划纲要》和《5G专项行动方案》,并先后与华为、阿里云、新华三等合

作,积极打造完整的5G应用上下游产业链。

华数“5G+”赋能广电创新发展,众多智慧业务未来可期——

“5G+4K/8K超高清”将可实现全IP化4K直播,为用户提供消费级高清视频应用,推出VR/AR技术结合5G在医疗辅助、教育、游戏等方面的应用,打造5G网络视听产业生态圈。

“5G+移动业务”将推出“手机+宽带+电视+内容”的一体化产品和服务,将多种业务进行灵活创新应用。目前华数集团已着手申请移动业务转售牌照(移动虚拟运营商牌照),为用户提供更好的5G体验。

“5G+融媒体”可形成电视、广播、网媒三位一体的全媒介多终端传播渠道,实现互动电视、新媒体、手机电视等平台的大小屏融合,并可实现超高清内容统一汇聚、统一采

集、统一制作、统一编转码、统一分发,提高华数的融媒体内容制作水平。

“5G+物联网”将搭建5G物联网实验网,打造“万物互联”的网络环境,并探索针对细微场景的定制化服务。

“5G+应急广播”与各级应急中心合作,通过电视、广播、应急字幕屏、城市大屏等方式,发布监测、预警等信息,向职能部门和广大群众发布突发事件等关键信息,保障人民的生命财产安全。

此外,依托华数国家广电总局数字电视开放实验室,华数白马湖数字电视产业园也将升级为“广电5G智慧园区”,实现5G场景实验和体验示范,同时为垂直细分领域策划、打造一批基于具有行业竞争力与华数特色的5G创新产品,为广电5G发展提供广电应用样板。

华小树