

还原 1962 版《采茶舞曲》，浙江本土“芭蕾舞团”首次亮相

浙江用一场音乐舞蹈史诗晚会 为新中国庆生

本报记者 陈淡宁

随着国庆的临近,无论是身边还是网上,都有很多人表达出了“无心手头之事,只想为新中国庆生”的强烈愿望,甚至一度让“只想为新中国庆生”登上了热搜。

昨晚,浙江提前为新中国庆生:由省委宣传部、省文旅厅、浙江广播电视集团主办的《我的祖国》——浙江省庆祝中华人民共和国成立 70 周年大型音乐舞蹈史诗晚会,在杭州黄龙体育馆隆重上演。



大型音乐舞蹈史诗演出现场

浙江视角唤起观众记忆

这场凝聚着浙江儿女对祖国母亲美好祝愿的盛世经典,在观众热烈的掌声和一段多媒体互动影像中拉开了序幕:瞬息万变的场景所构成的片段,用不到 3 分钟的时间,从红船启航讲述到了新中国的诞生。那些为了如今幸福生活而牺牲了的英雄们,在一幕幕壮烈的画面中触动着观众的心。晚会开始还不到 3 分钟,就已经有老年观众开始抹眼泪的泪。

伴随着《社会主义好》的旋律,演出以时间轴的方式重现 70 年里中国的建设与发展。从改革潮到强国梦,从鸡毛换糖,到通联世界,80 分钟的晚会,从浙江的视角,唤起了不同年龄层的观众的记忆。

晚会总策划、浙江省文旅厅艺术处的金字华介绍,整个晚会通过三个篇章,全景式地回顾共和国的 70 年,以及这 70 年中不断开拓进取、勇攀高峰的浙江。金字华透露,七成以上的节目是全新创排的,而另外的三成,为了能唤起不同年代的人们的回忆,所以保留了一些人们记忆中熟悉的舞蹈或旋律。

不管你昨晚有没有到达现场或观看直播,我们再听晚会执行导演王永林说说,浙江为打造这份礼物的用心和讲究。

晚会再现 1962 版《采茶舞曲》

“溪水清清溪水长,溪水两岸好呀好风光……”作为浙江人最熟悉的《采茶舞曲》,是

入选小学音乐教材的重要歌曲。该曲创作于 1958 年,是浙江著名作曲家周大风先生的代表作之一。该曲原是越剧现代戏《雨前曲》的主题歌,1962 年,当时浙江歌舞团的编导孙红木,将歌曲改编成了著名的“采茶舞”,其中最著名的就是演员们模拟茶农采茶时的舞蹈动作,不仅生动,还充满了江南独有的风情特色。

“这次晚会中,我们复原了 1962 年最早的,也是最原汁原味的采茶舞。”王永林说。

为了能高还原 1962 版的采茶舞,这次节目组特意请回了第一版采茶舞的表演者之一,国家一级演员陈春燕老师。通过对当时表演情景的还原,陈老师将最早的采茶舞动作分解后悉数教给了年轻演员。这其中包括现在“精简版”中已经看不到的变奏段落,还原出了当时张弛有度、错落有致的采茶舞。

浙江“芭蕾舞团”迎来首秀

大家还记得 G20 杭州峰会开幕文艺表演中美到窒息的芭蕾舞表演吗?当时的表演者是来自北京舞蹈学院芭蕾舞系的年轻舞者。

王永林告诉记者,出于种种原因,浙江一直没有自己的芭蕾舞团,而这也一直是浙江舞蹈艺术领域中的缺憾。直到 2018 年,浙江音乐学院首次开始面向全国招收芭蕾舞专业的学生,第一年就从百余名报名者中选出了

16 个好苗子,今年第二届招生又招收了 19 名新生,浙江终于也开始培养本土的“芭蕾舞团”了。

舞蹈《美丽浙江》,正是浙音舞蹈系芭蕾舞专业这 30 多名学生的集体首秀。

富有科技感与未来感的“灯光舞”

当然,浙江的气质可不仅仅是柔美。70 年来,浙江一直勇立潮头。“我们特别设计了《通联天下》的节目,通过音乐、灯光、幕布以及舞美效果,一秒将演出从现在拉向‘未来’。”王永林表示。

前一秒的舞台还是绿水青山让人沉醉的怡人风景,下一秒,忽然就变得光怪陆离起来。发光的线条穿梭在星星点点的空间之间,既像银河,又像网络世界。而就在这种奇妙的氛围里,演员们身着发光的演出服,利用威亚“浮”在了空中,通过不断的阵型变换,带来了一段富有科技感与未来感的“灯光舞”。

除了这些亮点外,本次晚会还有许多惊喜,比如中国戏剧梅花奖获得者、国家一级演员王滨梅老师,在晚会上演唱了“越歌版”的《春天的故事》;又比如浙江省残疾人艺术团与浙江曲艺杂技总团携手带来的《之江潮涌》将舞蹈与杂技相结合;除此之外,浙江今年专门为此次庆祝晚会创作的新歌《百年追梦》,也首次亮相。

国庆四部献礼片齐上映,《我和我的祖国》部分取景横店影视城

本报讯 今年国庆档适逢新中国成立 70 周年,9 月 30 日、10 月 1 日有《我和我的祖国》、《中国机长》、《攀登者》和《雪人奇缘》四部献礼片上映,盛况空前。

9 月 28 日,今年国庆档四部献礼片全部提前点映。截止钱报记者发稿时,《中国机长》点映票房过 5000 万,《攀登者》过 4000 万,《我和我的祖国》过 1000 万,《雪人奇缘》近 500 万。

同时,据“猫眼电影”显示,截止 9 月 28 日 21 时,《我和我的祖国》的预售票房已达 1.3 亿,《攀登者》第二 7000 万,《中国机长》5800 万。

此外从预售情况看,三四线城市占比均超一线城市,说明这个国庆黄金周三四线城

市将成为大票仓。

《我和我的祖国》有着强大的主创阵容及覆盖各年龄阶段的故事,与国庆氛围最为贴切,加上王菲献唱等话题,热度上涨最快。业内人士预测,该片有望在档期内释放更大的能量,成为四片中最大的爆款。

在最近发布的电影同名主题曲官方 MV 及预告片中,已经有不少眼尖的观众,发现了其中的浙江元素——《我和我的祖国》中《前夜》部分的拍摄地点,就在横店影视城明清宫苑。

据悉,影片于今年 3 月 24 日在横店明清宫苑景区正式开机,整场仪式全程都在背景音乐《我和我的祖国》的歌声中进行。不同于以往的开机现场,剧组一众主创人员在承天门

广场上举行了庄严的升旗仪式,在国歌声中目视着五星红旗冉冉升起。

影片在横店影视城制景、拍摄了两个多月的时间,在预告片中可以看到包括黄渤、欧豪、王千源等演员在这里拍摄的场景。

昨天下午,钱报记者提前观看了《攀登者》点映,感受是:稳了!片中的中国登山队员 1960 年、1975 年两次攀登珠峰的场面惊险异常,而吴京演出了中国攀登者的硬汉精神,张译更是发挥其一贯精湛演技。

另外钱报记者还看了《中国机长》的点映,也是精心之作。不过《中国机长》受真实事件制约,比较像纪录片。而《攀登者》故事更加曲折,场面宏大,人物形象也很生动。

本报记者 陆芳 裘晟佳