

## 第六届全国残疾人职业技能大赛正在嘉兴举行 浙江派出45人参赛,是人数最多的队伍

# 同样在拼,他们的故事格外励志

本报记者 杨茜 文/摄 通讯员 何丽军

他们身体有残缺,却在各个岗位上拼尽全力。他们用实际行动证明:奋斗是人生常态,努力是该有的态度。

10月25日至10月30日,第六届全国残疾人职业技能大赛在浙江嘉兴举行。这是参赛人数最多的、赛程最长的一届比赛。其中浙江代表团队伍最为庞大,有45人参赛。

在比赛空当,钱江晚报记者采访了两位参赛选手。他们的故事,应该可以激励那些正在创业中的人。



小时新闻APP

扫一扫,点赞  
这位无声理发师。



**参加者:王晓珍,39岁**  
**参赛项目:美发**  
**职业:塘栖无声理发店老板娘**

上午9点多在宾馆酒店里见到王晓珍时,她刚刚将模特的头发洗了一遍。

1.45米的个头,欢快得像个孩子,看不出前一晚熬夜到12点多,更看不出她已经39岁。因为手语老师还没到,她显得有些慌乱。一脸笑容,又有些抱歉。

王晓珍以浙江省残疾人美发第一名的成绩参加这次全国赛。从今年9月6日开始,王晓珍就开始接受美发集训。作为老师的王芹说,王晓珍很用心,也很有灵性,学东西很快。

王晓珍出生在淳安一户普通人家,她有一个姐姐。全家人都很健康,唯独王晓珍是一名聋哑人。

18岁那年,她决定学习理发。六个月后,她出师,去了不少理发店打工积累经验。2003年王晓珍结识了同是聋哑、同

学理发技艺的塘栖小伙董华良。两个人喜结连理,然后在塘栖当地开了一家理发店。

两个人靠着朴实的品质和过硬的手艺积攒起了名声。渐渐的,大家都知道塘栖有家无声的夫妻档理发店,老板和老板娘的手艺都不错,技术好,价格亲民。“不涨价,乡里乡亲的,也不好意思。”王晓珍用手语比划着告诉记者。

四年前,她参加了中国技能大赛第五届全国残疾人职业技能竞赛,获得了美发项目第四名。今年这一次,她告诉记者是奔着第一去的,但是“不强求,尽力就好”。

已经有了一个9岁女儿的王晓珍眼睛很亮。正如她对自己人生的定义:不需要挣大钱,守着一个店,有事情可以做,一家人在一起就很幸福了。



**参加者:李伟,50岁**  
**参赛项目:推拿**  
**职业:盲人推拿工作室老板**

李伟是33岁时突发青光眼才失明的。在此之前,他只是一个近视700度的普通人,在毛源昌眼镜店做验光、配镜等工作。

世界突然变黑,李伟不安、恐惧,更多的是颓废。看了不少名医,他眼睛的感光却越来越差。他不愿意出门,在家里长时间发呆。“整天没事做,很闷,感觉要喘不上气。”

接受现实需要时间。

他记得第一次拿着盲杖出门的日子。他来回坐公交车,从起点坐到终点,再折返回去。不记得坐过多少趟8路、11路了。“反正也看不见,就吹吹风,听听声音。”

2003年春节,他听广播说盲人可以做推拿,就到市残联去报名。“我不能浪费时间了,

不能和社会脱节,只要有事情做,我就不会空虚。”学习的3个月时间,他感觉自己活了过来。

如今50岁的他至今依然记得,当时买了一个步步高学习机,翻录磁带一遍一遍地听,听了有几百盒的磁带。“看一遍书,记得大概。听一遍书,基本上记不住什么。所以我学起来比较费劲,幸好都学进去了。”

为了多学习,李伟在七八家店做推拿师。

本想自食其力,没想到成为了杭州盲人推拿界的大拿。如今的李伟不仅在市残联教授经络腧穴的课程,还考出了医疗按摩证,在一家中医门诊部坐诊。2012年,他在杭州石板巷开出了一家属于自己的盲人推拿工作室。

图吉利? 遮光?

## 西湖边拍照 为啥在身上盖块红布 谜底请摄影师来揭晓

本报讯 如今满大街能见到背着尼康、佳能数码相机、无反相机的摄友们。而大家拥有的手机拍照功能也越来越强大:随手一按,就是“大片”。不过也有不走寻常路的摄影师。昨天,网友“小小草”在论坛上发帖称:“西湖边一位小哥拍照时,还在身上盖了块红布,难道是图个吉利吗?”

照片中,这位在西湖边创作的摄影师为相机支起了三脚架,披着一件像“雨披”一样的红布,正埋头取景拍摄。“周围几位老大爷都感到非常好奇。”

拍照为什么要盖红布? 这个问题一抛出,网友们各个“脑洞大开”。

有网友说,这有点像早年照相馆里老式相机拍照的模样,说不定用着复古相机。

有网友说,遮住光线是“为了不让胶片曝光”。

甚至还有网友打趣说,可能是摄影师认为拍照水平不够好,所以拿布遮羞……

一时间,大家也是很好奇,这块红布到底是干啥的?

钱江晚报记者请教了浙江日报资深摄影记者林云龙。

林老师一看到照片后立马说出了真相:这位摄影师使用的是大画幅相机,这块红布叫作“大画幅相机冠布”,是用来遮挡外部环境光线的。“大画幅相机的取景器是一块毛玻璃,里面显示的景象与肉眼看到的上下颠倒,取景时摄影师需要直接看着这块毛玻璃,如果有外界光线干扰,会看不清,所以就要有一块遮光布。”林老师说,大画幅相机冠布一般内层为全黑,外层大多用红色(提醒旁人注意)、银色和白色(反光)。

本报记者 吴崇远



小时新闻APP

扫一扫,点赞  
这位盲人推拿师。