



## 自然人文风光齐聚 一日看遍千年古今

### 瓶窑镇推出一日游精品旅游线路

王毅

瓶窑镇是杭州余杭五大古镇之一,历史悠久,文化底蕴深厚,自然风光秀丽,是苕溪畔一颗冉冉升起的璀璨明珠。近年来,随着美丽乡村建设和文旅融合等工作的稳步推进,瓶窑镇持续强化“文化带动旅游”叠加效应,实现资源共享、优势互补、协同并进,加快推进全域范围内文旅融合发展。

千年古镇瓶窑也逐渐褪去了青涩的面纱,吸引了越来越多关注的目光。为了给游人们展示一个更完整、更有魅力的美丽瓶窑,日前,瓶窑镇推出了一条“一日游精品旅游线路”并发布文旅地图,这条集“良渚古城遗址公园——瓶窑老街——南山造像——北湖草荡”4大精品景点的一日旅游线路,集中展示了瓶窑镇在自然、文化、风景和风土人情等方面的精髓,期待着游人前来领略他们的美好。



#### 用好文化金名片

今年刚刚申遗成功的良渚古城遗址,已经在全国人民的心目中火了一把。实际上,瓶窑就是良渚古城遗址的属地。瓶窑老街距离良渚古城遗址公园西门不到1公里,这里也是良渚古城遗址公园的重要配套服务节点,迎接世界八方来客。在良渚古城遗址公园游玩结束后,从西门走出来,坐上车程3分钟的免费公交,翻过苕溪大桥就是瓶窑老街了,不管是吃饭、休息还是购买旅游纪念品,这里都很方便。

在老街上,你也能看到良渚文化的种种痕迹,有关良渚文化为主题元素的餐饮、住宿、购物,一定能让你感受到更多良渚文明的文化与知识。

离开老街走路十分钟,就是南山造像景点。南山造像始于元代,分布在海拔不到150米南山东南的山腰石壁上,远远望去,一尊尊高大庄严造像,蔚为壮观,还具有很高的历史与研究价值。1983年,南山摩崖造像被列为余杭区文物保护单位。2013年入选全国重点文物保护单位。

#### 焕发老街新生命

在瓶窑旅游,老街是不能错过的景点。徜徉在改造好的瓶窑老街,你会被这里浓浓的“解放风情”所吸引。在改造过程中,老街充分保留还原了上世纪70-80年代风貌——石板铺就的小路,镶嵌着鹅卵石的楼房,还有解放初期风格的建筑,这些年代感十足的符号,一下子就时光拉回到了三四十几年前。

以里窑街为核心的老城区曾是瓶窑最热闹繁华的地段,这里保留着“老底子”的风貌。关帝庙、官口桥、桥上桥讲述着历史的变迁,茧站、电影院、瓶窑供销社、图书馆凝结一段一段时光,大蓬馆、遥香楼、瓶窑旅馆展示着一个时代的繁华。

沿着老街的青石板路,拾级而上,就是窑山。这里密布的窑址,昭示着瓶窑这个地名的由来。这里最有名气的宋代窑址,现已被公布为市级文物保护单位。老街旁边的苕溪是浙西北重要水道,也是瓶窑的母亲河,它哺育着历代瓶窑人民,也孕育出苕溪文化。繁华的码头及水运贸易往来,让瓶窑的水运文化逐渐繁荣。

“过几天,我们全新整治完成的瓶窑老街就要正式开街了,到时候会有丰富多彩的各项活动等待着游客前来参与。”瓶窑镇有关负责人表示,“到时候欢迎大家来老街体验一下我们瓶窑独特的人文风情,也希望大家能到我们推荐给大家的景点走走看看,保证不虚此行!”

#### 打响生态特色牌

看完了瓶窑深厚的文化底蕴,这里的自然风光也足以让热爱大自然美景的游人们流连忘返。上天似乎特别眷顾瓶窑这片土地,瓶窑镇境内山、水、林、田、湖俱全,西有54平方公里森林覆盖,空气优良率高,低丘缓坡资源丰富。中有万亩北湖草荡湿地,东苕溪穿境而过,自然风光宜人。

这几天,瓶窑一个导航都找不到的地方突然变成了“网红”,大片大片的芦花,配合着深深浅浅的各色红的、黄的、绿的树木,还有

波光粼粼的池塘,随手一拍就是网红大片。这里,就是北湖草荡。这里地势低洼,主要为水洼草地、池塘、芦苇塘等湿地环境,湿地总面积5.3平方千米(约7950亩),也是浙江重要的候鸟迁徙路径。

这是杭州目前面积最大的芦花花海,而且是原生态的,还不需要门票,在秋日的暖阳下,正是欣赏的好时候。

#### 走好全域美丽路

瓶窑本次推出的这条旅游线路,只是该镇在推进全域美丽,实现美丽乡村建设和文旅融合等工作所取得的成果之一。今后,具有得天独厚旅游资源的瓶窑镇,还将把镇内更多的旅游资源利用好,发挥好。

在文化上,瓶窑将继续挖掘良渚文化与古镇文化相结合的发展路径,并通过以实施美丽乡村提升改造、创建景区村庄为契机,挖掘乡土文化,重点组织好采摘游、亲子游、乡村体验游。

未来瓶窑将保护和利用相结合,实施西部生态廊道、美丽湖泊、美丽河道等项目,串联风光景点,推动樱花、油菜花、桃花、鸢尾花、芦花“五朵金花”等特色旅游项目。推动城乡融合,继续优化里窑老街周边环境,推动南山、北湖草荡的综合开发与保护,完成苕溪景观带、苕溪清水入湖工程游步道等临水设施建设。

“在享受美丽的同时,我们积极转变农村经济发展方式,为当地村民提供就业创业机会,让更多的瓶窑人共享美丽经济带来的财富。”瓶窑镇有关负责人表示。

