

2020年艺考启动,揭秘浙音最神秘的“皇者专业” 学生可享受价值千万的管风琴

本报记者 郑琳 文/摄

2020年艺考已经启动,本月12日起,音乐、舞蹈和时装表演类省统考在浙江音乐学院和浙江理工大学登场,又到了数万考生秀才艺的时候。

对于众多浙江的音乐艺考考生而言,今年在自家门口的浙江音乐学院,除了往年的传统科目以外,多了一个高大上的考试乐器:管风琴!

管风琴专业是浙音2019年刚开的新专业,到目前为止只有一个学生。这位幸运儿一个人独享了管风琴老师和3台价值连城的豪华管风琴。在2020年的浙音校考上,管风琴将首次面向考生开放。记者近日专程探访浙音,揭秘这个“皇者专业”。



浙音的管风琴是“乐器之王” 弹奏会动用4477个音管

管风琴是世界上最古老的乐器之一,从公元前3世纪起源至今,管风琴的发展跨越了两千多年的历史。因其在音色与外观设计上必须结合建筑物的声学及时代特点,并被早期西方音乐家们在其音乐作品中赋予了对生命及神性的思考。管风琴因此被很多西方学者称之为“乐器之王”。

去年8月,浙江音乐学院引进了两台德国品牌的机械管风琴,以及一台意大利品牌的电子管风琴。其中64个音栓的大管风琴有4477个音管,是目前国内音乐学院里规模最大的管风琴。为了两台机械管风琴的首秀,德国的工程师在杭州足足忙活了3个月组装这两个庞然大物。现在,这两台管风琴已经成为浙江音乐学院音乐厅的镇厅之宝。

今年,浙音首次招收管风琴专业学生,杭州学生李聪成为独享这几台豪华管风琴的幸运儿。这段时间,李聪正在加紧练习他的期末考试曲目。

李聪5岁开始学习钢琴,从小就在教堂里感受过电子管风琴的风采,对这种音色辉煌的乐器非常向往。不过,管风琴价格太昂贵,最普通的电子管风琴也要七八万,在进入浙音以前,李聪没有系统学过管风琴的演奏。

“我一开始是准备考钢琴专业的,但是后来惊喜地发现浙音的招生简章里竟然有管风琴专业,就马上抱着试试看的心情来报名了。”

由于之前从来没弹过管风琴,只会弹钢琴,李聪在学习了几个月的管风琴之后表示,“适应起来很费劲,手脚配合非常难,触键的感觉也完全不一样。”

好在李聪的教学条件非常优越,不仅有好几台豪华配置的管风琴可以练,还有青年管风琴演奏家李艺花老师每周一次一对一的教学。

李艺花老师是德国斯图加特国立音乐表演大学史上唯一管风琴独奏演奏家及管风琴室内乐演奏家双料最高文凭获得者,师从著名管风琴界泰斗级演奏家、教育家路德格尔·卢曼教授和德国弗莱堡音乐学院施梅丁教授,同时也师从于德国弗莱堡音乐学院赫尔教授学习羽管键琴,并获得羽管键琴硕士学位。

在上完课以后,李艺花老师带记者仔细观摩了3台管风琴,“就像人一样,每台管风琴都是不一样的。作为演奏者来说,我们首先要去认识一台琴,了解它的音色。所以我们每次演出之前,都要花1~2天的时间来调试管风琴的音色,根据曲目和经验可以选择不同的音色。这对演奏者来说是一种挑战。”

演奏管风琴需要手脚并用,脚也要控制一个键盘,为此,还要穿专门的管风琴鞋子。“管风琴专用鞋子是羊皮的,鞋底非常柔软,这主要是为了有很好的脚感。”

2020年浙音艺考 考生可以演奏管风琴考试

2019年,浙音正式招收管风琴演奏专业

本科生,原本计划招生2名,但实际只招到了一位。“这是因为管风琴这个专业在国内非常冷门,学习它的人很少,且今年是第一次招生,考生们都没有准备。”

在欧美,管风琴是教堂和各大音乐学院必备的“装备”,普及程度很高。但是在国内,管风琴还属于“奢侈品”。

那么什么样的学生可以考管风琴专业呢?这个专业前景又如何?

李老师说告诉记者,管风琴不仅在教堂里有用,用管风琴弹奏中国经典音乐作品、民族风格音乐作品和西方古典音乐作品,甚至是近现代音乐作品、爵士音乐作品等都没有问题。

“欧洲孩子大概从十几岁就开始学习管风琴,在进入大学之前已经能够熟练演奏。”李艺花告诉记者,“欧洲各大音乐学院都有管风琴学科。我们非常希望能够在浙江音乐学院的管风琴学科建设及教育方面达到和世界一流院校的水平,使浙江音乐学院在发展其他专业学科的同时,能够在管风琴学科领域里成为中国领头人。”

“由于管风琴在国内还不普及,所以现在国内的音乐学院招收管风琴专业,可以用钢琴来进行考试。”李老师说,“从2020年艺考开始,我们将把管风琴演奏纳入招生简章,也就是说,学生考试的时候可以选择用钢琴、管风琴,或双排键电子琴。我们希望几年以后,这个专业的考试完全用管风琴演奏来考试,现在还处于过渡阶段。”

浙江音乐学院管风琴专业学生正在上课。

杭州家庭教育中心专家团成立,听见孩子的声音

本报讯 百年大计,教育为本;而教育的根,则是家庭教育。新东方杭州学校也一直在努力探索,希望在杭城的家庭教育事业上贡献出更多的力量。

2018年5月12日新东方杭州家庭教育中心正式宣布启动以来,新东方便开展了“新东方家庭教育中国行”系列讲座、家庭教育家长课堂以及组织家委会活动等多项举措。

12月15日上午,由杭州市民办教育专业委员会主办,新东方杭州学校承办的“听见孩子的声音”——杭州家庭教育中心专家团成立发布会在浙江饭店正式举行。70余名杭城教育界人士也亲临发布会现场,参与并见证了这一时刻。

新东方教育科技集团助理副总裁兼杭州学校校长吴晓飞老师提到了新东方所需要承担的社会责任。自2018年新东方杭州学校家庭教育中心成立以来,目前已经开展了上百场家庭教育相关公益讲座,覆盖了上百万学生,也积极组织开展了许多场公益活动。

三位杭州家庭教育中心专家团顾问在现场和到场嘉宾们分享了最新的家庭教育理念。家长在家庭教育中的地位往往比指导老师更加重要,邱锋老师带来了《如何引领家长提高家庭教育的技术行为》的分享。杭州市教育科学研究所原书记、副所长韩似萍女士为在场嘉宾带来《学校指导家庭面临的专业挑战》的分享。北大亲子研究所特聘所长子约

女士,则在现场进行了《为中国家庭打开智慧之门》的主题分享。

杭州新东方家庭教育中心主任黄伟群说:“在以往的近百场活动中,我们看到越来越多的家长开始意识到家庭教育的重要性,如何树立正确的家庭教育观开始受到社会的普遍关注。但我们也发现能传播这些教育理念的人员不足,无法满足广大家长的需求。在即将到来的2020年,新东方将联合中国青少年研究中心,在杭州组织家庭教育指导师的认证培训项目,给更多愿意从事家庭教育行业的人,或者希望进修这方面知识的教师,提供一份专业培训支持,让他们可以去影响更多的孩子。”

通讯员 张磊 钱冰冰