

A 伟大的爱

浙江省教研室附小六(4)班 林山澈

妈妈曾经讲过一个故事：“有一种怪物，来无影去无踪，它会从深山老林里跑出来吃人。这个怪物能量强大，几乎没有武器可以对付它。如果怪物来，妈妈会把小孩子藏到床底下，自己去和怪物搏斗……”我一直有个疑问，既然怪物无法无天，妈妈怎么战胜它呢？难道手无寸铁的妈妈不害怕吗？

年初一个新怪物出现了，我看到一个现象：一边是大家躲在家里闭门不出，一边是有无数的医护人员、警察、志愿者们冲上了防疫前线。

哦，我突然觉得，这不就是妈妈讲的那个故事吗？新冠肺炎就是那个吃人的“怪物”，千千万万普通人就是故事中的“孩子”，而“妈妈”则是那些勇敢的“逆行者”。

每一天，我的心情跌宕起伏，有时候哭，有时候笑，有时候迷茫，有时候激动。复杂的滋味过去未曾体会过，也让我更静下心来思考：怪物为什么惧怕“妈妈”？

我想，那是因为伟大的爱，就像妈妈对孩子那样无私，又比妈妈对孩子更伟大。这伟大的爱，让我们有了大无畏的勇气和决心，并且催生了智慧，成了改变历史的英雄。真正的美好孕育出真正的力量。

我也暗暗下了一个决心：要像逆行的千千万万的英雄一样，做一个正义勇敢的人，还要有知识储备。这样，等我长大了，不管遇到什么事，都可以站出来保护自己的家人和家园。我如今仰望的这些逆行者，就是这样用正义、勇气和知识，战胜一个个生死难关，他们让我看到最美的春天。

B 做他们的盾

杭州市建兰中学806班 方彤安

第一次发现这个寒假的特殊，是我上街时。大红的灯笼、喜庆的招牌倒是一贯的，只是中间掺杂了一片清冷的白色：口罩。

17年前，我未出生；汶川地震那年，我尚年幼；新冠肺炎，是我此生感受到的第一场灾难。疫情爆发的这些日子里，恐惧与日递减，取而代之的是责任。

“我想与祖国站在一起”这个念头，空前有力。

“火神山”“雷神山”建设。工人们万众一心、众志成城；医护人员换上了全面防护服，在我眼里，他们变得更像天使；执法人员坚守在社区出入口，我看见风雨中，他们穿着雨披的背影。

所有人都坚守岗位。

茫茫人海中的我，此刻不知道该怎么办。我有些怨恨自己没有医疗方面的专业学识，没有守护大家的能力。

但我可以做他们的盾！

没错，奋战在前线的人们，他们需要盾！

我可以成为精神支柱里的小小一部分，支持着所有人向前走。

我们需要向前走。

此刻，我坚定了信念，仍然仰望星空。

我们还有很多事没来得及做，很多想见的人没有见，很多梦想没有去实现。

我们准备好了吗？不，我们从未准备好任何事情。

我们只需一直相信，待到春来百花开风吹云雾散，负重前行的人们平安归来，我们会走上街头，用力拥抱最爱的人。

指导老师：余小鹿

C 眠

浙大附小505班 董玥含

曙光浸没了你的发梢，

勾勒出美丽的轮廓，

衬着白衣，

睡了，沉睡了。

眉间那点点珍珠水露

依旧温热，

时间吮吸着

温润的露水，

轻抚你那湿漉漉的额头。

在梦中，

你不必牵挂，

不必感伤，

可以暂时停下匆匆的脚步。

院内，烛火渐息，

但心中的火焰，

却愈加明亮。



小时新闻APP

扫一扫，我们

一起看懂教

育。



扫一扫二

维

码，看更多作

文。

D 下一个十年，让我们一起来！

杭州市天长小学六(1)班 陈柔嘉

“哪有什么白衣天使，只不过是一群孩子，换了一身衣服，学着前辈的样子，在死神面前挽救一个个生命。”

“穿上白大褂，就要扮演好自己的角色。”

是的，新闻照片上的一位位美丽的小姐姐，只是比我们这些“00后”大不了多少的“孩子”，在这一场没有硝烟的战争中，用自己的努力，学着前辈的样子，努力挽救着一个个生命。

“稚嫩的肩膀就要学会担当。”是啊，再过十年，我们23岁的时候，大学刚毕业，也许还正迷茫，思索未来的前进方向。而那些小姐姐们，在她们的20多岁时，已经坚定、果断地奋斗在抗疫第一线。她们深知路途的艰辛，但是也深深记住了“医者仁心”这个词，医生，就是要救死扶伤的。

“披上战袍，你就是战士。没有年龄，只有战斗。”在我们的身边，不只是有白衣天使，还有更多的战士，他们用自己的方式尽自己的力量，铸就了我们的安宁。

作为“00后”的我们，或许在寒假初期会为不能出去玩、没有热闹的节日氛围有过抱怨，但是随着时间的推移，我们越来越被身边的各种人和事感动着，影响着。

岁月静好，必定有人在负重前行。

为了我们平凡简单的生活，有些人付出了自己的生命。现在我们能做的就是待在家里，好好学习，认真地过好每一天。要像哥哥姐姐们那样勇敢，当祖国有需要的时候，随时可以挺身而出贡献自己的力量。

下一个十年，让我们一起来！

指导老师：蔡健

E 幸福的画卷

杭州市文三街小学五(4)班 包承越

我希望，
每一口空气，
都像被洗过那样清新；
我希望，
能在心爱的白纸上画画，
画出笨拙的自由。
畅快地呼吸，
开怀地大笑，
肆意地在春光里嬉戏，
在碧波上划船，
在校园里书声琅琅。
我想画下白衣天使，
画下陈颖姐姐清秀的脸庞，
她的眼睛是晴空的颜色，
脸上满是花朵绽放一样的微笑，
口罩和护目镜的压痕都烟消云散，
她脱下厚重的防护服，
穿上仙女般的婚纱，
幸福地走进婚姻的殿堂。
我想画下遥远的武汉，
画下烟花三月的黄鹤楼，

画下如痴如醉的樱花大道，
画下香喷喷的热干面和鸭脖子，
给江城注入健康之泉，
我想涂去一切不幸。
我想画下风，
吹散新冠疫情的阴霾；
画下大海，
一浪高过一浪地为抗疫呐喊助威；
画下一座高大的山岭，
让所有为疫情奔波的工作人员们靠着歇一歇。
最后，在纸角上，
我还想画下自己，
画下一个少先队员朝着国旗的诚挚敬礼，
他的胸前，红领巾格外耀眼，
他的心里，埋下了一粒小种子，
向抗击疫情的英雄们学习。
他有很多很多，
浆果一样的梦，
和一颗赤诚的爱国心，
我的蜡笔缓缓勾勒出最后的线条，
这何尝不是一幅幸福的画卷呢？

F 正视自律

杭州十四中高三(4)班 阮楚珺

我想说说“自律”这个话题。

从定义上看，自律是遵循法度、自我约束。当然我们大多数人都遵循法律，因此，自律对我们而言更多的指向是自我约束。中国古代就有许多关于自律的思考，张九龄有言：“不能自律，何以正人？”李东阳以节俭律己，“虽居官久，家无赢贲，亦以俭自律，不少变。”自律实质上是通过对自己的约束，成就更好的自己。

自律易说，却难执行。

从自律的字面意义上就可以看出，它是针对自己的，它不能要求别人。也许我们比较习惯通过要求别人来获得公共空间。如今，疫情毫不含糊地将指挥棒交到了每一个人手上。你是怎样，社会便是怎样。你我的样子，就是社会的样子。

疫情来了，大多数人都能做到自律。那么这种习惯和精神是如何在日常里养成的呢？它显然不是一蹴而就的。对于在家听课的学生们来说，这个被迫变长的寒假可以让我们温习“自律”，思考那些无法自我约束的行为背后的原因——每天运动了吗？改掉自己的不良学习习惯了吗？让自己变得更好了吗？

从家到社会，疫情给每个人上的这一课，让我们更加面对内心。生命不可以挥霍，人不可以随心所欲，社会需要彼此关照。

那么，让我们从正视自律开始吧。

