

A 伟大的爱

浙江省教研室附小六(4)班 林山澈

妈妈曾经讲过一个故事:“有一种怪物,来无影去无踪,它会从深山老林里跑出来吃人。这个怪物能量强大,几乎没有武器可以对付它。如果怪物来,妈妈会把小孩子藏到床底下,自己去和怪物搏斗……”我一直有个疑问,既然怪物无法无天,妈妈怎么战胜它呢?难道手无寸铁的妈妈不害怕吗?

年初一个新怪物出现了,我看到一个现象:一边是大家躲在家里闭门不出,一边是有无数的医护人员、警察、志愿者们冲上了防疫前线。

哦,我突然觉得,这不就是妈妈讲的那个故事吗?新冠肺炎就是那个吃人的“怪物”,千千万万普通人就是故事中的“孩子”,而“妈妈”则是那些勇敢的“逆行者”。

每一天,我的心情跌宕起伏,有时候哭,有时候笑,有时候迷茫,有时候激动。复杂的滋味过去未曾体会过,也让我更静下心来思考:怪物为什么惧怕“妈妈”?

我想,那是因为伟大的爱,就像妈妈对孩子那样无私,又比妈妈对孩子更伟大。这伟大的爱,让我们有了大无畏的勇气和决心,并且催生了智慧,成了改变历史的英雄。真正的美好孕育出真正的力量。

我也暗暗下了一个决心:要像逆行的千千万万的英雄一样,做一个正义勇敢的人,还要有知识储备。这样,等我长大了,不管遇到什么事,都可以站出来保护自己的家人和家园。我如今仰望的这些逆行者,就是这样用正义、勇气和知识,战胜一个个生死难关,他们让我看到最美的春天。

B 做他们的盾

杭州市建兰中学806班 方彤安

第一次发现这个寒假的特殊,是我上街时。大红的灯笼、喜庆的招牌倒是一贯的,只是中间掺杂了一片清冷的白色:口罩。

17年前,我未出生;汶川地震那年,我尚年幼;新冠肺炎,是我此生感受到的第一场灾难。疫情爆发的这些日子里,恐惧与日递减,取而代之的是责任。

“我想与祖国站在一起”这个念头,空前有力。

“火神山”“雷神山”建设。工人们万众一心、众志成城;医护人员换上了全面防护服,在我眼里,他们变得更像天使;执法人员坚守在社区出入口,我看见风雨中,他们穿着雨披的背影。

所有人都坚守岗位。

茫茫人海中的我,此刻不知道该怎么办。我有些怨恨自己没有医疗方面的专业学识,没有守护大家的能力。

但我可以做他们的盾!

没错,奋战在前线的人们,他们需要盾!

我可以成为精神支柱里的小小一部分,支持着所有人向前走。

我们需要向前走。

此刻,我坚定了信念,仍然仰望星空。

我们还有很多事没来得及做,很多想见的人没有见,很多梦想没有去实现。

我们准备好了吗?不,我们从未准备好任何事情。

我们只需一直相信,待到春来百花开风吹云雾散,负重前行的人们平安归来,我们会走上街头,用力拥抱最爱的人。

指导老师:余小鹿

C 眠

浙大附小505班 董玥含

曙光浸没了你的发梢,

勾勒出美丽的轮廓,

衬着白衣,

睡了,沉睡了。

眉间那点点珍珠水露

依旧温热,

时间吮吸着

温润的露水,

轻抚你那湿漉漉的额头。

在梦中,

你不必牵挂,

不必感伤,

可以暂时停下匆匆的脚步。

院内,烛火渐息,

但心中的火焰,

却愈加明亮。



小时新闻APP

扫一扫,我们

一起看懂教

育。



扫一扫二

维

码,看更多作

文。

D 下一个十年,让我们一起来!

杭州市天长小学六(1)班 陈柔嘉

“哪有什么白衣天使,只不过是一群孩子,换了一身衣服,学着前辈的样子,在死神面前挽救一个个生命。”

“穿上白大褂,就要扮演好自己的角色。”

是的,新闻照片上的一位位美丽的小姐姐,只是比我们这些“00后”大不了多少的“孩子”,在这一场没有硝烟的战争中,用自己的努力,学着前辈的样子,努力挽救着一个个生命。

“稚嫩的肩膀就要学会担当。”是啊,再过十年,我们23岁的时候,大学刚毕业,也许还正迷茫,思索未来的前进方向。而那些小姐姐们,在她们的20多岁时,已经坚定、果断地奋斗在抗疫第一线。她们深知路途的艰辛,但是也深深记住了“医者仁心”这个词,医生,就是要救死扶伤的。

“披上战袍,你就是战士。没有年龄,只有战斗。”在我们的身边,不只是有白衣天使,还有更多的战士,他们用自己的方式尽自己力量,铸就了我们的安宁。

作为“00后”的我们,或许在寒假初期会为不能出去玩、没有热闹的节日氛围有过抱怨,但是随着时间的推移,我们越来越被身边的各种人和事感动着,影响着。

岁月静好,必定有人在负重前行。

为了我们平凡简单的生活,有些人付出了自己的生命。现在我们能做的就是待在家里,好好学习,认真地过好每一天。要像哥哥姐姐们那样勇敢,当祖国有需要的时候,随时可以挺身而出贡献自己的力量。

下一个十年,让我们一起来!

指导老师:蔡健

E 幸福的画卷

杭州市文三街小学五(4)班 包承越

我希望,
每一口空气,
都像被洗过那样清新;
我希望,
能在心爱的白纸上画画,
画出笨拙的自由。
畅快地呼吸,
开怀地大笑,
肆意地在春光里嬉戏,
在碧波上划船,
在校园里书声琅琅。
我想画下白衣天使,
画下陈颖姐姐清秀的脸庞,
她的眼睛是晴空的颜色,
脸上满是花朵绽放一样的微笑,
口罩和护目镜的压痕都烟消云散,
她脱下厚重的防护服,
穿上仙女般的婚纱,
幸福地走进婚姻的殿堂。
我想画下遥远的武汉,
画下烟花三月的黄鹤楼,

画下如痴如醉的樱花大道,
画下香喷喷的热干面和鸭脖子,
给江城注入健康之泉,
我想涂去一切不幸。
我想画下风,
吹散新冠疫情的阴霾;
画下大海,
一浪高过一浪地为抗疫呐喊助威;
画下一座高大的山岭,
让所有为疫情奔波的工作人员们靠着歇一歇。
最后,在纸角上,
我还想画下自己,
画下一个少先队员朝着国旗的诚挚敬礼,
他的胸前,红领巾格外耀眼,
他的心里,埋下了一粒小种子,
向抗击疫情的英雄们学习。
他有很多很多,
浆果一样的梦,
和一颗赤诚的爱国心,
我的蜡笔缓缓勾勒出最后的线条,
这何尝不是一幅幸福的画卷呢?

F 正视自律

杭州十四中高三(4)班 阮楚珺

我想说说“自律”这个话题。

从定义上看,自律是遵循法度、自我约束。当然我们大多数人都遵循法律,因此,自律对我们而言更多的指向是自我约束。中国古代就有许多关于自律的思考,张九龄有言:“不能自律,何以正人?”李东阳以节俭律己,“虽居官久,家无赢资,亦以俭自律,不少变。”自律实质上是通过对自己的约束,成就更好的自己。

自律易说,却难执行。

从自律的字面意义上就可以看出,它是针对自己的,它不能要求别人。也许我们比较习惯通过要求别人来获得公共空间。如今,疫情毫不含糊地将指挥棒交到了每一个人手上。你是怎样,社会便是怎样。你我的样子,就是社会的样子。

疫情来了,大多数人都能做到自律。那么这种习惯和精神是如何在日常里养成的呢?它显然不是一蹴而就的。对于在家听课的同学们来说,这个被迫变长的寒假可以让我们温习“自律”,思考那些无法自我约束的行为背后的原因——每天运动了吗?改掉自己的不良学习习惯了吗?让自己变得更好了吗?

从家到社会,疫情给每个人上的这一课,让我们更加面对内心。生命不可以挥霍,人不可以随心所欲,社会需要彼此关照。

那么,让我们从正视自律开始吧。

