

让利于民,是对地摊经济的最好扶持



本报评论员
魏英杰

要鼓励个体创业,搞活经济,就不能任由摊位费漫天涨价,更不能让形形色色的官僚做派阻挡人们的热情。

地摊又回来了。日前中央文明办明确要求,不将占道经营、马路市场、流动商贩列为文明城市测评考核内容,总理亲自为地摊经济、小店经济站台,国内许多地方都放宽了对地摊的限制,一些城市街头出现了久违的地摊买卖。一时间,低成本、易操作,每天都能算出自己赚多少钱的地摊,点燃了许多人的创业热情。

不过,呈井喷态势的地摊经济,很快遭遇了来自现实的尴尬。据新京报等媒体报道,近日郑州开放早市地摊,让很多当地人跃跃欲试。结果有人到郑州“第一大夜市”健康路一问,最早每月20元的摊位费,如今涨到800元,有人把摊位租下后,转租给其他人,价格高达3000元。网友直呼,这简直是“坐地起价”。

这则新闻其实被误读了。郑州健康路夜市已经存在了20个年头,所谓20元一个摊位,应该是最早期的价格。现在以这个价格,哪里能租到一个黄金地段的摊位?很

快,当地金水区政府发布回应,证实了笔者的看法。根据相关回应,健康路夜市是由企业运营的,摊位费涨到3000元,实为个别商户层层转租造成的。

这事从侧面反映了人们的某种担忧。放开地摊经济是好事,但如果摊位费跟着水涨船高,难免打击人们的积极性。尤其是,在鼓励发展地摊经济的新背景下,地方的管理思维也要跟上节奏,本着“让利于民”的出发点,让商户得实惠,让百姓得便利。比如,现在该地决定把经营权收回给街道统一收费、统一管理。这样做应是可行的,只是一方面要处理好与原经营者的协议,另一方面不要让“统一收费”变成统一提高收费,否则既侵占市场主体的利益,又打击地摊商户的热情。

让利于民才是最好的扶持。管理不等于收费,更不等于乱收费。否则,这一轮地摊经济的放开,恐怕会被现实无情打脸。

让利于民不仅体现在收费,还体现如何

为百姓办实事,为地摊经济开绿灯。不无凑巧,近日一则新闻反映了这一问题,据江南都市报报道,6月1日晚,江西萍乡市一餐饮管理公司负责人周海波原想在自己门店外摆夜宵摊,却被当地城管人员劝阻。当地城管局有关负责人给出的说法是,放开夜宵摊“要有文件”。

明明上面有精神了,还要等文件通知,这就是政策执行遇到了“中梗阻”。换句话说,中央层面已经明确要鼓励地摊经济,百姓也都知道眼下要搞活地摊经济,而地方政府部门却还在等文件通知。如果当初搞改革开放,一些政府部门都是这种做法,恐怕也没有后来的经济发展局面。这样的僵硬做派算不算“不作为”?

要鼓励个体创业,搞活经济,就不能任由摊位费漫天涨价,更不能让形形色色的官僚做派阻挡人们的热情。一个城市要有烟火气,职能部门要有人性化举措,要有让利于民的大局意识。

再难也不让顾客吃亏,何时成商家常态



本报评论员
张炳剑

要维护好商业生态圈,提振消费信心,除了市场监管部门加强监管和引导,更重要的是需要经营者有诚信的自觉。

餐厅倒闭前苦等300多个会员进行退款,原因是不想让顾客寒心。据大众网报道,这家名为三十三间堂的餐厅,在武汉开了11年,因疫情影响不得不从6月1日起歇业。

这次疫情,影响最大的地方就是武汉,而影响最大的行业之一就是餐饮。经营11年的老店无奈关店,实在可惜。

餐厅经营者能在困难中主动给消费者退款,值得赞赏。餐厅可以倒下,信誉不能倒下,餐厅老板说:“餐厅再难也要退钱给顾客,不能让顾客寒心。”

这家餐厅的举动,无疑给同行做了个榜样:就算再困难,消费者的利益也一定会得

到保障。有了这样的承诺,消费者自然就会对商户产生更多的信任,会更放心地进行消费。

这也是诚信的体现。客户在餐厅办理了充值卡,等于与餐厅建立了合同关系。如今餐厅无法继续提供服务,意味着合同终止。餐厅苦等会员退款,就是在履行合同。

市场经济之所以能正常运行,正是基于诚信,正所谓“人无信不立,业无信不兴”。特别是预付费式充值这种消费方式,消费者一方面固然是冲着优惠而来,另一方面也是基于对商户的信任。

然而,也存在某些商家诚信缺失,严重影响所在商业生态圈的健康运行。疫情期间,

就存在一些预付费式充值的商家倒闭或跑路,却没有履行退款的责任。如此,那些被坑的消费者恐怕日后对同业的商家会多一份不信任感。一个恶果是,许多消费者开始对预付费式充值模式产生怀疑和抗拒。最终受损的,还是这个商业生态圈中的经营者。

有些消费者遭遇商家跑路,经市场监管部门介入后得到了妥善处理,有些则投诉无果,只能自认倒霉,不了了之。

要维护好商业生态圈,提振消费信心,除了市场监管部门加强监管和引导,更重要的是需要经营者有诚信的自觉。说到底,商家歇业前等消费者来退款,不让消费者寒心,不该是特例,而应该成为常态。

“丧”很容易,挺过去才是酷



本报评论员
陈江

生活不易,不时碰壁,很容易让人“丧”。但坚持着,满腔热情地生活,才是更大的勇气和力量。

说来有些奇怪,似乎真正的喜剧大师私底下都很严肃,甚至是无趣的人,像卓别林、憨豆先生、周星驰。生活的残酷之处也许正在于此:那些带给我们最多笑声的人,他们的现实生活并不快乐。人生需要突围,正是遭受了生命的“痛吻”,才需要用笑容给生活加点糖,日子才能继续。大师如此,普通人也不例外。

今天钱江晚报2版上报了温州瑞安一对爱跳曳步舞的农民夫妻。此前,新华社以《田埂间的曳步舞:用笑容给生活加点糖》为题进行了报道。这对爱跳曳步舞的农民夫妻,经历了生意失败、车祸、病痛等厄运却没有气馁,心里种下了跳舞的种子,田间地头,哪里都可以是他们的舞台。

50岁的范得多和45岁的彭小英夫妇,生活在浙江温州瑞安的马屿镇霞畚村,除了照看八亩菜地之外,最大的乐趣就是一起跳自编的曳步舞。

18年前,丈夫范得多在一次车祸中受伤,更不幸的是,因惊惧过度还患上了抑郁症。4年前,妻子彭小英开始带着丈夫一起跳舞。两人在热情的舞蹈中挥洒汗水,范得多的情况有了明显好转。现在,夫妻俩在抖音账户上共有140余万粉丝。每天晚上,他们直播跳舞,屏幕上漾出的笑容感染着越来越多的人。丈夫范得多表示:有活干,有舞跳,现在的生活真的很好。

看着这对跳舞跳得很嗨的农民夫妻,有一种无以名状的感动。想起了“生命以痛吻我,我要报之以歌”的诗句;想起了矿工儿子比利·艾略特的舞动人生;想起了罗曼·罗兰的英雄主义:认清了全部的生活真相以后,依然热爱生活。正是努力去理解命运的诡谲,才有了这样向阳而生的笑脸吧。

彭小英夫妇在田埂间跳舞,他们的笑脸向阳而生。正是这样的笑容,打动了无数的人。还真羡慕他们家八亩菜地里的黄瓜和玉

米啊,每天可以看着这对恩爱夫妻跳舞。不由令人心生狂想:这样长大的瓜果蔬菜,也会因快乐而特别美味吧。

的确,生活不易,不时碰壁,很容易让人“丧”。但坚持着,满腔热情地生活,才是更大的勇气和力量。成年人的世界里,哪有容易二字啊。职场上的明争暗斗、创业赚钱的苦心经营、为人父母的焦虑无奈……不被生活虐上千百遍,不能算真正“活”过。只有经历了生命中不能承受之重后,还能继续笑着向前走的人,才是真正的勇士。

这个跳舞故事,粗看是在讲一段和笑容有关的甜蜜生活,其实也在讲不可捉摸的人生苦难。它在无可避免的人生挫折里,给出了好好活下去的方式:坚持和热爱。只有爱,才能战胜最深的孤独和痛苦,让彼此守护支撑。彭小英说,“牙再大,也要笑”,是的,生活要的就是这种态度:“丧”很容易,挺过去,热爱生活才是真的酷。